

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

NUM. 394
9 de diciembre
de 1978
40 PTAS.

KUBALA, EN PRIVADO

religión,
dinero,
animales
...

como viven

LOS REVENTAS LOS ARBITROS

encuesta

DESPUES DE LA CONSTITUCION ¿QUE?



UNA BMW-R 45

LA MOTO DE GRAN CLASE — El último grito de la primera marca alemana de motocicletas. Velocidad, estabilidad, seguridad y elegancia. Motor bicilíndrico de 500 c. c. Arranque eléctrico, sin esfuerzo. Gran potencia. 35



La moto,
el vehículo
de moda
¡Regalamos
tres!

CUPON PARA EL SORTEO DE TRES MOTOCICLETAS

Don
domiciliado en la calle
num. de la ciudad de
..... provincia de

BASES DE LOS CONCURSOS

nes recibidos hasta las veinticuatro horas del día 5 de enero de 1979.

4 El sorteo será público y ante notario. Se efectuará el día 8 de enero, a una hora que se indicará oportunamente.

5 El nombre de los ganadores de las motocicletas (que sólo podrán optar a un premio) se hará público el día 10 de enero en las páginas del diario «As», y el 16 de enero, en las de la revista AS-COLOR.

6 No podrán participar en el concurso los empleados de la casa.

7 No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «servicio».

1 Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de tres motocicletas».

2 Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.

3 Entrarán en sorteo, para las motocicletas, todos aquellos cupo-

UNA DERBI VARIANT

PARA TODAS LAS EDADES (no necesita carnet).— El ciclomotor más cómodo y elegante. Potente y escalador.

UNA DERBI 2002

ACELERACIONES FULGURANTES.— Ideal para iniciarse en el motociclismo de carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos. Arranque eléctrico. Seis velocidades. Tres frenos de disco.



as
color
SEMANARIO GRATUITO DEPORTIVO

AÑO VIII - NUM. 394
9 de diciembre de 1978

Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 05
Redacción:	247 23 00.
	241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Impresión: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

NI EL REAL NI EL ESPAÑOL MOVIERON EL MARCADOR

EL MADRID PRACTICÓ LA ELEGANCIA SOCIAL DEL REGALO

Texto: José María FERNÁNDEZ ● Foto: GALVEZ

OJIGA, quién lo iba a decir. Ni el más optimista seguidor del Español, ni el más forofó antimadridista hubiera sido capaz de llegar a tanto en su pronóstico positivo y negativo, respectivamente. Pero soltó la sorpresa y, además, con publicidad masiva, pues las cámaras de la televisión fueron testigo del fracaso madridista; del fracaso de un líder imbatido, que lo sigue siendo, aunque con un punto real y un positivo menos en su haber.

Hizo frío en el Bernabéu y había mucha humedad por la lluvia caída estos días. Quizá por ello, el ánimo de los jugadores de Molowny se encogió de tal manera, que fueron incapaces de hacerle un solo golito —uno solo— a un Español, que jugó bien en el centro del campo, pero fue inofensivo a la hora de molestar a Miguel Angel, primero, y a García Remón, después. (Miguel Angel se lesionó y tuvo que abandonar el campo.)

Los madridistas salieron de luto por Baltasar Albéniz, antiguo entrenador del cuadro de Chamartín. Esa circunstancia fue, de alguna manera, una premonición del «enlutado» espíritu de los «merengues», a lo largo de los noventa minutos largos de partido. (Gallardo Fernández, árbitro andaluz, que estuvo bien, alargó un poco la cosa para compensar el tiempo que se perdió en atender a algunos jugadores que sufrieron golpes más o menos espectaculares.) Por fallar, el domingo falló en el Bernabéu hasta el marcador electrónico,

que no empezó a funcionar hasta el cuarto de hora de juego, por lo que las alineaciones fueron recitadas a viva voz por el locutor de la cabina megafónica.

Tampoco el público estuvo dispuesto a pasarse por taquilla. Con eso de que la «tele» daba en directo el encuentro, los seguidores blancos, salvo la honrosa excepción de unos cuantos «locos futboleros», se quedaron en sus casas tan calentitos y tranquilos. No se perdieron nada faltando a la cita del estadio, como ellos mismos pudieron comprobar a través de la pantalla pequeña. Uno calcula que estaríamos en «directo» alrededor de tres mil personas. Y, claro, así no hay manera. Ya lo dijo Molowny: «La falta de público influye en el ánimo de los jugadores. No es lo mismo actuar con el estadio lleno que con tan poca gente como había.»

Molowny es un hombre sincero. No se muerde la lengua a la hora de reconocer la verdad: «Hemos jugado muy mal. Los chicos se pusieron nerviosos.» Y uno se pregunta: ¿Por qué se pusieron nerviosos los chicos? Para esta pregunta, Molowny también tuvo respuesta: «Porque los goles no llegaban.» Vamos, que esto es algo así como un círculo cerrado o una pescadilla que se muerde la cola. Los chicos se pusieron nerviosos porque no llegaban los goles, y los goles no llegaban porque los chicos se pusieron nerviosos. ¿Hay alguien que dé más a la hora de rizar el rizo del complicadísimo fútbol de nuestros pecados? Hay que decir,

también, que los chicos de Molowny se encontraron con un Urruti inconmensurable.

Poco más se puede escribir del pésimo espectáculo que ofrecieron madrileños y catalanes. Fue un partido de los llamados de colegio. El Español tuvo alguna ocasión, pero el tino de sus puntas fue totalmente nulo, sobre todo, el de Pavón, que falló un tanto de esos que se cantan casi con orquesta y coros. Solo ante Miguel Angel, sin nadie que le molestara, con tiempo para pensar y, en fin, con todas las ventajas habidas y por haber, lo único que supo hacer fue pifiar el remate. El Madrid también tuvo sus ocasiones, y hasta Stielike remató una pelota al poste. Pero la noche, por lo que se vio, no estaba para gollierías futbolísticas. Ni Urruti, como he dicho antes, dispuesto a dejarse batir.

Y menos mal que los chicos se portaron bien, por lo que el señor Gallardo Fernández sólo tuvo que sacar dos tarjetas. Una a Molinos y otra a Lanchas. Una cosa de nada, en realidad, si se compara con la violencia que se gasta ahora en nuestro fútbol. Claro que, el domingo, los pocos espectadores que acudieron a Chamartín poco follón podían armar, pues incluso si se hubieran lanzado todos al césped, la cosa no habría pasado de una «modestísima» invasión del terreno de juego. Y nada más, únicamente decir que el Real, por aquello de que se aproximan las Pascuas, practicó la elegancia social del regalo...

POR EL OJO DE UNA AGUJA

QUE un rico vaya al cielo —según frase de Jesucristo— es tan difícil como que un camello pase por el ojo de una aguja.

Ya se comprende que, cuando habló de esa forma, no se refería a una aguja de coser, pues, en ese caso, no hubiera sido difícil, sino imposible.

La aguja en cuestión era —tenía que referirse a ella— una especie de pileta de piedra, a manera de guardacantón, que se usaba, por aquellos tiempos, en las ciudades. Con todo, la dificultad para que pasara un camello por el hueco que dejaba la pilastra era notable. Como debía serlo para los ricos de la época de Jesús —y también para los actuales— mantenerse dentro de las leyes divinas y ganar la gloria eterna.

Pues, bien; a los grandes del fútbol nacional —cuatro o cinco— les sucede lo que a los ricos de la palabra. Para ser campeones, para jugar las copas europeas, tienen que pasar por el ojo de la aguja de los iconoclastas. Que, por supuesto, se afanan por derribar al ídolo, por cerrarle el paso, por estrechar el ojo de la aguja. Así suele resultar que los enanos, futbolísticamente hablando, se convierten en gigantes y luchan hasta la extenuación, tratando de batir al poderoso. Y, a veces, el pigmeo hace doblar la rodilla a su enemigo.

¡Por el ojo de una aguja! Que en boca de un castizo equivale a pasárselas canutas. Así las pasó hace unos días el Atlético, en la Copa del Rey, al enfrentarse con el Pegaso, que le tuvo al borde de tener que jugar la prórroga.

Pero dejemos la Copa y vayamos con la Liga y digamos que los ricos valencianos pasaron por el ojo de una aguja con más dificultades de las que se suponía iba a ponerle la Real Sociedad. Sólo faltaban cinco minutos para terminar el partido cuando Solsona logró el gol del triunfo. La verdad es que resulta difícil considerar al Valencia en el cielo de campeón.

Ni Las Palmas ni el Sporting lograron pasar por el ojo de la aguja victoriosa y, por consiguiente, hicieron tablas, lo que da un positivo a los asturianos y lo resta a los insulares.

No pudo el Rayo pasar la aguja del Sardinero y para el Racing fueron los puntos en litigio, por el tanteo de uno a cero, el mismo que lograron el Sevilla y el Burgos, frente a Hércules y Huelva, respectivamente.

Más fáciles fueron los triunfos de los bilbaínos contra el Celta y de Salamanca contra el Zaragoza. En ambas ocasiones un tres a uno en el marcador.

Ya hemos dicho los apuros del Atlético frente al Pegaso. En el Nou Camp no ha sido el ojo de una aguja, sino la hermosa puerta de una catedral. Porque, si bien es cierto que el Barcelona presionó más, lo que cuentan son los goles y los rojiblancos lograron cuatro, mientras los azulgranas sólo perforaron por dos veces la puerta de Navarra. Y no hay que olvidar que los del Manzanares jugaron el segundo tiempo con diez hombres.

¿Y el Madrid? Pues dando a sus seguidores el disgusto de haberse dejado empatar por el Español. Sí, el líder, no pudo pasar por el ojo de la aguja blanquiazul. Pero, doce partidos sin conocer la derrota, avala los méritos y esperanzas de los pupilos de Molowny. Por supuesto que aún quedan veintidós partidos. ¿Quién quedará campeón? Como en la famosa canción, «el mes de mayo te lo diré».

Y el domingo, tregua en la primera división, ya que el día 13 juega la selección española contra la chipriota. Esa aguja tiene un ojo tan grande que, lógicamente, los Kubala-boys, la pasarán fácilmente, incluso montados en camellos. O en elefantes.

R. de V.



NO ES LA GUERRA.—Esta escena que ven ustedes no tiene nada que ver con lo que fue el partido Real-Español. No hubo buen fútbol, pero tampoco violencia, que ya es algo. La imagen recoge las consecuencias de un choque fortuito entre Urruti y Juanito. Ambos jugadores tuvieron que ser atendidos, pero no pasó nada. Lo único que el árbitro descontó, el tiempo que se perdió en volver a poner a ambos jugadores de nuevo en pie...

LOS ARBITROS

EL EQUIPO

Medina Iglesias



Alvarez Marguenda.



Guruceta.



Franco Martinez.



Fandós.



El árbitro

Empleados de banca, mecánicos de Renault y comerciantes, las profesiones más corrientes entre los treinta y dos árbitros de la División de Honor • Urizar Azpitarte, un industrial cuyo «hobby» es el silbato • Las edades de nuestros colegiados oscilan entre los veintisiete y los cuarenta y seis: Condón Uriz es el «benjamín» • El año pasado, el que más ganó con el arbitraje fue Guruceta, y sólo ciento cincuenta mil pesetas...

Un reportaje de ELOY S. CASTAÑARES

GURUCETA fue el árbitro que más tardes se vistió de corto en la pasada temporada: quince. Y por estas quince actuaciones vendría a ganar unas ciento cincuenta mil pesetas aproximadamente. Está claro, pues, que un colegiado no puede vivir única y exclusivamente del arbitraje. ¿De qué viven, entonces? Seguro que la pregunta se la habrán formulado en más de una ocasión. Bueno, pues aquí están las profesiones de cada uno de estos treinta y dos hombres buenos. Buenos y justos, mientras que no se demuestre lo contrario. Sus profesiones, edades, hijos, etc. Como dato curioso y hasta anecdótico diremos que la empresa que más árbitros tiene en su plantilla es Fasa Renault, con tres. Luego, está la Banca, los técnicos y hasta los representantes comerciales, e incluso, un militar, como el señor Carreira.

ACEBAL PEZON (Juan)

Nació en Gijón el quince de diciembre de 1936. Dentro de unas semanas, pues, cumplirá los cuarenta y tres años de edad. La presente es su cuarta temporada en la División de Honor. Está casado, tiene un hijo, y trabaja como administrativo en el Ayuntamiento de Gijón.

ALVAREZ MARGUENDA (Manuel)

Es andaluz de pura cepa. Nació en Sevilla, a la sombra de la Giralda, como aquel que dice, el catorce de abril de 1940. Cuenta por tanto treinta y ocho años de edad, está casado, y es padre de dos hijos. Arbitraje aparte, don Manuel es mecánico. Exactamente oficial de primera de la empresa automovilística Fasa Renault. La presente es su primera temporada en la División de Honor.

AUSOCUA SANZ (Jesús)

Vallisoletano. Nació a las orillas del Pisuerga el quince de julio de 1935, por lo que a sus cuarenta y tres años es uno de los colegiados más jóvenes de la División de Honor o categoría en la que en la presente cumple su tercera temporada. Casado, cuatro hijos, es sastre. Exactamente desempeña las funciones de jefe de sección en Confecciones Castillo, empresa vallisoletana.

BALSA RON (José Antonio)

Es asturiano, aunque pertenece al Colegio Oeste. Nació en Gijón en ocho de marzo de 1937. La presente es su sexta temporada en Primera División, y en la pasada temporada, por ejemplo, fue uno de los colegiados que menos tardes se vistió de corto. Exactamente fueron siete. Vive en Valladolid, donde trabaja en Fasa Renault (al igual que su compañero el andaluz Álvarez Marguenda), está casado y



Miguel Pérez

López Cuadrado



García Carrión

¿de quién viven?

tiene tres hijos. En la pasada campaña perdió su condición de árbitro internacional.

BORRAS DEL BARRIO (Antonio)

Pertenece al Colegio Balear. Natural de Palma de Mallorca, donde vive, nació el diecinueve de noviembre de 1940. Esta es su cuarta temporada en Primera. Está casado, tiene tres hijos, y se gana la vida como empleado. Es jefe de tienda de unos grandes almacenes mallorquines.

BURGOS NUÑEZ (Ernesto)

Manchego de nacimiento —nació en Moral de Calatrava (Ciudad Real) el once de diciembre de 1948, está afincado en el norte de España desde hace bastantes años. Pertenece al Colegio Vizcaíno y lleva tres temporadas en la División de los grandes.

Su profesión es la de agente de seguros con la categoría de inspector en una empresa del ramo. En la pasada temporada fue uno de los colegiados que más partidos pitó. Exactamente fueron trece. Se le considera como un colegiado en alza.

CARREIRA ABAD (José)

Está adscrito al Colegio Gallego, como buen gallego que es. Nació en La Coruña (exactamente en Arzúa) el trece de julio de 1941 y ésta es su cuarta temporada en Primera. Su profesión es la de militar, con el empleo de brigada. Está casado y es padre de dos hijos.

CONDON URIZ (Benito Alfonso)

Don Benito Alfonso es el «benjamín» de los colegiados de la División de Honor, y ésta es su primera temporada en esta categoría. Por cierto, y como curiosidad, les diremos que por apellidarse Condon en temporadas pasadas el Colegio de Arbitros le llamaba siempre C. Uriz. Pertenece al Colegio Navarro, y nació en Pamplona el dos de marzo de 1951. Está soletto y se gana la vida como agente de seguros.

CRESPO AURRE (Felipe)

Es montañés —nació en Santander el tres de julio de 1940— pero pertenece al Colegio Catalán, dado que vive y trabaja en Tortosa. Lleva cinco temporadas en la División de Honor y, fuera del arbitraje, es técnico hidráulico. Está casado y tiene dos hijos.

DE SOSA MARTIN (Jacinto)

Es, sin duda, el señor De Sosa uno de los árbitros más polémicos de la División de Honor. Pertenece al Colegio Castellano y nació en Madrid el once de mayo de 1940. La presente es su segunda temporada en Primera, y es economista de profesión. Trabaja en Philips Ibérica con la categoría de administrador financiero. Está casado, tiene tres hijos, y en la pasada temporada pitó ni más ni menos que siete penalties.

DIEZ FRIAS (José)

Madridiense, al igual que De Sosa, pertenece al Colegio Castellano también y

ésta es su primera temporada entre los grandes. Tiene treinta y tres años, está casado y es padre de dos hijos, y delineante de profesión. Desempeña su trabajo en una conocida empresa de electricidad.

FANDOS HERNANDEZ (José)

Le llaman «Mr. Penalty», dado que en la pasada temporada fue el colegiado de Primera que más señaló: diez. Nació en Valencia el diez de junio de 1939, lleva dos temporadas en Primera, está casado, y es padre de un hijo, y se gana la vida como decorador-tapicero por cuenta propia.

FORES BACHERO (Vicente)

Junto con Navarrete Antiñolo, es el más «viejo» de los árbitros de Primera: cuarenta y seis años —el próximo tres de

GALLARDO FERNANDEZ

Pertenece a la llamada «nueva ola» del arbitraje. Esta es su segunda temporada en Primera, y su profesión es la de maestro industrial. Desempeña su trabajo en la Fasa Renault, y nació en Sevilla el nueve de septiembre de 1940. Está casado.

GARCIA CARRION (José Luis)

En la pasada temporada fue una de las «vedettes» del arbitraje, dado que fue uno de los colegiados que más trabajo tuvo: pitó trece partidos. Lleva tres temporadas en la División de Honor, es internacional y pertenece al Colegio Valenciano. Nació en la Ciudad del Turia el dieciocho de febrero de 1937, y su profesión es la de gerente de empresa: desempeña este cargo en una cadena de ferreterías valenciana. Está casado y tiene tres hijos.

masiada suerte con el «bombo», o los dirigentes del Colegio de Arbitros le olvidaron un poco, pues únicamente se vistió de corto en seis tardes, que, a lo largo de toda una Liga, no son muchas que digamos. Nació en Murcia el uno de febrero de 1939, lleva dos temporadas en Primera, está casado, y es padre de tres hijos, y se gana la vida como comerciante.

LAMO CASTILLO (Augusto)

Es extremeño pero pertenece al Colegio Castellano, dado que su residencia está en Madrid. Nació en Badajoz el veinticinco de noviembre de 1938, lleva cinco temporadas en la División de Honor, y en la pasada temporada pasó también un poco inadvertido, pues únicamente arbitró siete partidos. Está casado, es padre de dos hijos, y ocupa el cargo de director gerente en una empresa de materiales



Jiménez Sánchez.



Carreira Abad.

marzo cumplirá los cuarenta y siete—, lleva ocho temporadas en Primera y nació en Barcelona, estando adscrito al Colegio Catalán. Independientemente del fútbol, trabaja en la Compañía Catalana de Gas en su calidad de perito. Está casado y es padre de dos hijos. En la pasada temporada fue uno de los árbitros que menos partidos pitó: seis.

FRANCO MARTINEZ (Angel)

Diez temporadas, con la presente, lleva el señor Franco Martínez como árbitro de la División de Honor. Internacional, representante del arbitraje hispano en el pasado Mundial de Argentina, está considerado como el número dos de nuestros árbitros. Nació en Murcia el tres de octubre de 1938. Casado y padre de dos hijos, trabaja en la banca. En el Hispano Americano, por más señas, como apoderado. En la pasada temporada se vistió de corto en doce partidos.

GURUCETA MURO (Emilio)

Es, sin lugar a dudas, el número uno de los árbitros españoles. El gran ausente, para muchos, del Mundial de Argentina. Lleva diez temporadas en Primera, y en la pasada temporada fue el colegiado que más partidos pitó: quince. Nació en San Sebastián —donde vive— el cuatro de noviembre de 1941, está soltero y se gana la vida como agente comercial. Concretamente lleva diversas representaciones.

JARAMILLO GONZALEZ (Luis)

Nació en Ceuta el quince de diciembre de 1938, y es el único representante en Primera —donde lleva dos temporadas— del Colegio Norteafricano. Está casado, tiene tres hijos y trabaja, como técnico de máquinas, en la Compañía de Tabacos de Ceuta y Melilla.

JIMENEZ SANCHEZ (Antonio)

En la pasada temporada no tuvo de-

elétricos. Es uno de nuestros siete árbitros con categoría de internacional.

LOPEZ CUADRADO (Santiago)

Pertenece al Colegio Catalán, pero es andaluz. Nació en Almería el tres de noviembre de 1936, y lleva cuatro temporadas en la División de Honor. En la pasada temporada únicamente pitó seis tardes, y en la presente no está, tampoco, demasiado afortunado con el dirigido «bombo». Está casado, es padre de dos hijos, y su profesión es la de perito mercantil. Trabaja en una empresa catalana denominada Las Ibéricas.

MEDINA IGLESIAS (Mariano)

Con sus quince temporadas entre los grandes de nuestro fútbol, es, con diferencia, el más veterano de la categoría, que no el más viejo. Nació Medina Iglesias en Oviedo, donde vive, el dieciséte

IMPOSIBLE VIVIR DEL SILBATO

de febrero de 1933, y en la pasada temporada dirigió siete partidos. Su profesión es la de empleado de Banca, con categoría de director de sucursal del Banco de Asturias. Está casado y tiene un hijo.

MIGUEL PEREZ (José María)

Es, juntamente con De Sosa, uno de los árbitros más polémicos y temidos por jugadores e, incluso, aficionados. Lleva dos temporadas como árbitro de Primera, y en la pasada temporada fueron seis los penalties que señaló. Perteneció al Colegio Catalán, y nació en Barcelona el trece de diciembre de 1939. Tiene dos hijos y trabaja como jefe de almacén en una empresa catalana.

NAVARRETE ANTIÑOLO (José)

Nació en Málaga el diecinueve de no-

viembre de 1932, y lleva ocho temporadas en Primera. Está casado, es padre de cinco hijos, e industrial fuera del fútbol. Concretamente es propietario de una empresa denominada Montajes e Instalaciones Eléctricas.

OLAVARRIA GONZALEZ (José Luis)

Siete temporadas lleva el señor Olavarría dirigiendo a equipos de la División de los grandes. Nació en Santander el quince de marzo de 1932, y trabaja como contable en una sucursal del Banco Hispano Americano. Está casado y es padre de dos hijos.

ORELLANA ALVAREZ

Tampoco disfrutó de demasiada suerte el señor Orellana en la pasada campaña, pues únicamente pitó siete partidos, pese a ser ya un árbitro veterano en la categoría, pues son ocho los años que

lleva en Primera. Perteneció al Colegio Gallego y nació en Vigo el once de noviembre de 1936. Está casado y es padre de cinco hijos. Su profesión es la de gerente, puesto que desempeña en la empresa Lago, S. A.

PES PEREZ (José)

Perteneció, también, a la denominada «nueva ola» del arbitraje. Enérgico y seguro en la pasada temporada —que fue la de su debut en Primera—, armó, o le armaron, el taco en algunos partidos. Nació en Zaragoza el siete de abril de 1943. Está casado, es padre de tres hijos, y su profesión es la de técnico de organización, puesto que desempeña en la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles. Se dice, también, que, políticamente, es un hombre activo.

SAINZ ELIZONDO (Juan)

Siete fueron los partidos que pitó el

señor Sainz Elizondo en la pasada temporada. Es un colegiado veterano en la categoría, pues son nueve las temporadas que lleva militando en Primera. Nació en Berango (Vizcaya) el veinticuatro de marzo de 1933, y su profesión es la de técnico de organización de Firestone. Está casado y tiene tres hijos.

SANCHEZ ARMINIO (Victoriano)

Lleva tres temporadas en Primera y es ya toda una «vedette» del arbitraje, pues en la pasada campaña fue, inmediatamente después de Guruceta, el árbitro que más pitó: quince partidos. Perteneció al Colegio Cantabro y nació en Santander el veintiséis de junio de 1942. Está casado, tiene dos hijos, y su profesión es la de representante comercial de una empresa de productos alimenticios. Ascendió a internacional el pasado verano.

Burgos Núñez.



De Sosa Martín.



SORIANO ALADREN (Emilio)

Nació en Zaragoza el veintinueve de octubre de 1945, pero pertenece al Colegio Castellano, dado que su lugar de residencia es Madrid. Internacional desde hace unos meses, en la pasada temporada fue el tercer árbitro en actuaciones: trece. Lleva tres temporadas en Primera, está casado y tiene un hijo, y su profesión es la de agente de ventas.

TOMETO PALANQUES (Antonio)

La presente es su décima temporada en la División de los grandes. Es, pues, un colegiado veterano y con experiencia. Perteneció al Colegio Catalán y nació en Barcelona el trece de diciembre de 1935. Su profesión es la de administrativo, puesto que desempeña en una empresa catalana denominada Unión Vidriera. Está casado y tiene un hijo.

URIZAR AZPITARTE (Ildefonso)

Dicen del señor Urizar que es un hombre rico. Tal vez el de mayor independencia económica de todos los de Primera. Su profesión es la de industrial, y es propietario o accionista importante de la empresa Auxiliares de Banca S. A. Está casado, tiene dos hijos y ésta es su segunda temporada en Primera. Perteneció al Colegio Vizcaino, y nació en Bilbao el diecinueve de noviembre de 1943.

Jaramillo González.



EL REAL MADRID PUEDE AHORRAR

ESTA SERIA LA CIFRA QUE TENDRIA QUE PAGAR DE INTERESES POR EL PRESTAMO DE 500.000.000 DE PESETAS PARA LA AMPLIACION DEL ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

SI MONTA UNA OPERACION FINANCIERA DE CARACTER INTERNO (COMO HIZO CON SU CIUDAD DEPORTIVA), EN LUGAR DE ACEPTAR EL CREDITO QUE LE PROPONE LA FEDERACION

QUE casi todos los clubs de fútbol de categoría nacional andan con el agua de su economía al cuello, es algo que ya casi no necesita demostración: lo confiesan sus propios directivos. Lo malo es

que las cifras son realmente asombrosas; tan importantes en la mayoría de los casos para sus respectivas sociedades, que éstas, en muchos casos, están ya en peligro de desaparición... ¡Así, como suena! Si no han

desaparecido ya muchos clubs es porque existen tantos intereses, tantas ilusiones, tantos individuos pendientes de los resultados del domingo, que a nadie le interesa que el Málaga, por citar el ejemplo medio de un club con solera y con socios, con masa de seguidores y el nombre de una capital, se vaya al garete con la cuerda de sus deudas al cuello. Y quien habla del Málaga, puede hacerlo del mismísimo Real Madrid, del Atlético de Madrid, del Barcelona, Valencia y tantos y tantos otros históricos, a cuya condición de «grandes» corresponden también las grandes deudas que hoy tienen. Y es que el fútbol ha ido creciendo desproporcionadamente, como un gigante de hierro al que se le hubiesen quedado los pies de barro..., quizá porque fueron pocos los que se preocuparon de crear una sólida base e, incluso, éstos ven ahora que dicha base es insuficiente para tanto peso como tienen que soportar. El peso de unas plantillas costosísimas, de unos gastos anexos —primas, premios y demás— mucho más costosos todavía, y unos fichajes astronómicos. Y todo ello medido en millones y millones de pesetas. ¡Ni los seguidores ni mucho menos aún los jugadores se dan cuenta de la importancia de esas cifras, pues de otra forma no harían muchos de ellos las tonterías y estupideces que hacen, provocando alborotos que originan multas y hasta el cierre de los campos y acumulando tarjetas o sanciones que le cuestan luego al club muchos millones...! ¿He dicho tonterías y estupideces?... Podría puntualizar que se trata de auténticas locuras, propias de paranoicos, ineducados e ignorantes de las más elementales reglas de deportividad, de educación y de civismo. ¡Muchos de ellos, palabra, se comportan como cafres y deberían tener prohibido el acceso a los campos, en los que habría que colocar bien visibles y en todas las puertas el cartelito de «reservado el derecho de admisión únicamente a personas civilizadas» o jugar... con bozal; sí, sí, con bozal, para que no ladrasen!

(Naturalmente, los que no ladren no deben darse por aludidos.)

Pero, en fin, a lo que íbamos. Decíamos que los clubs están endeudados y a muchos de ellos, ahora, pretende endeudarlos más la propia Federación con motivo de los Mundiales. Aunque se dice que en España está todo hecho para la Copa del Mundo de 1982, la verdad es que falta mucho, pero muchísimo aún por hacer: no hay más que fijarse, por ejemplo, en los aparcamientos para prensa, radio y televisión del estadio



Vicente Calderón para tener una pequeña muestra... En lugar de aparcarse en la vertiente norte del estadio, los «chicos de la prensa» tienen que aparcarse en un callejón sin salida de la parte sur. Y así todo o casi todo, en todos o casi todos los campos del fútbol español.

Teniendo en cuenta la importancia y trascendencia mundial de los Campeonatos del Mundo, el capítulo de la prensa, la radio y la televisión se transforma en uno de los capítulos más importantes del acontecimiento. Tanto por su labor informativa como por transformarse en los vehículos del capítulo asombroso de la publicidad, que llega a convertirse en el objetivo número uno de la FIFA y de los organizadores, de las selecciones y... de los seleccionados. Y es que son muchísimos más los que siguen los Mundiales a través de la prensa, la radio y la televisión que los que lo hacen en los estadios de fútbol. Y el número de informadores, comentaristas, reporteros, fotógrafos, operador y demás crece de Mundial a Mundial. En los Mundiales de Argentina, toda una lateral de preferencia —de córner a córner— estaba reservada a los medios informativos. Más que en el Mundial de Alemania. Mucho más que en el de México. Muchísima más aún, claro, que en el de Inglaterra. Y así sucesivamente. Y eso quiere decir, por otra parte, que se reduce en buena parte el aforo para los aficionados. Por eso los grandes clubs tienen que abordar o han abordado ya la ampliación y las primeras obras de acondicionamiento de sus campos. No quieren perder el bocado del león de la Copa del Mundo. Aunque se encuentran con

GUERRA FRIA ENTRE EL MADRID Y LA UEFA

ANDRES RAMIREZ PODRIA SER EL NUEVO PRESIDENTE DE LA ENTENTE DE FLORENCIA

AL CESAR EL BELGA GUTTERS, NI EL FRANCÉS SASTRE NI PABLO PORTA QUIEREN LA POLTRONA FLORENTINA

POR un lado, el bloque británico, con Inglaterra, Irlanda, País de Gales, Eire y sus vecinos nórdicos de Suecia, Noruega, Islandia y Finlandia (aunque éstos coquetean con los soviéticos); por otra parte, el bloque del Este, con la URSS, la República Popular Alemana, Albania, Rumania, Hungría, Bulgaria, Yugoslavia, Checoslovaquia, Polonia, y por otra parte, el bloque (más desunido

que ningún otro) Occidental continental... Así está el fútbol europeo en estos momentos y por eso en estos momentos este último grupo pretende consolidar la Entente de Florencia, que nació para defender los intereses de los países occidentales, ante los de los otros grupos; los intereses del fútbol de Italia, Francia, Suiza, Grecia, Holanda, Bélgica, Alemania, Austria, Portugal y España. En realidad, se trata de una organización que pretende ser paralela, independiente y fuerte ante la UEFA. Y España, lógicamente, no puede mantenerse al margen, después del trato que ha tenido siempre por parte de los señores «uefos», tanto a escala de clubs como de selección y a pesar de haber sido uno de los países que ha hecho fuerte a esa orgullosa y tiránica Unión Europea de Fútbol Asociado, que quiere regirse siempre por las normas del ordeno y mando. El Real Madrid, el Barcelona, el Atlético de Madrid y la selección nacional, principalmente, saben bien de ello. Y por eso no es de extrañar que el Real contraataque en medio de esa «guerra fría» que mantiene con aquélla. Ahora, al terminar el belga Gutters su mandato presidencial de la Entente de Florencia, se pensaba que iba a ocupar la poltrona el francés Sastre, pero éste no quiere ocupar el puesto que en su día ocupó Artemio Ramírez, y todo hacía pensar que el nuevo presidente iba a ser Pablo Porta, pero éste —metido en el tinglado premundialista del 82— tampoco parece apetecer el sillón presidencial de la Entente; es más, lo que parece que quiere es que en él se sienta Andrés Ramírez.

¡Lógico, después de la cesión de poderes federativos entre Ramírez y Agustín Domínguez!



SE MAS DE 200 MILLONES

● EL SECRETO ESTA EN QUE CADA SOCIO ANTICIPE UNAS 8.000 PESETAS, SIN INTERESES, PARA IR DEDUCIENDOLAS DE SUS ABONOS PARA CUATRO O CINCO AÑOS

que están ya endeudados hasta las cejas y no tienen dinero para las obras de ampliación. Y la FEF les tiende el cable de su gestión para la obtención de créditos especiales pagaderos a largo plazo. Pero con esto de los créditos, a largo o corto plazo, ya se sabe lo que ocurre: que aunque la moneda se devalúa, se deprecia y se deteriora a velocidad de vértigo por efectos de la inflación y otras causas que todos conocemos, porque las padecemos, al final, uno paga de intereses casi lo que recibió a crédito.

El Real Madrid —lo mismo que el Barcelona aproximadamente— necesita un préstamo de quinientos millones de pesetas... por lo menos para poner el reloj de su campo a la hora del Mundial. La Real Federación Española de Fútbol le puede gestionar ese crédito, pagadero a veinte años. «¡Tan largo me lo fiáis...!», que diría el propio Don Juan, y a un ocho por ciento de intereses más o menos, lo que, más o menos, también, teniendo en cuenta que la deuda va decreciendo de año en año, puede representar algo más de... ¡doscientos millones de intereses! Y aunque dicen que lo primero es el deber..., no debe estar el Real Madrid como para meterse en más deudas. Ni el Real Madrid ni ningún otro equipo por muy grande que sea. Por eso, con una operación financiera de carácter interno, parecida a la que puso en marcha el club de Chamartín cuando hizo su Ciudad Deportiva —aunque ahora no tendría aquellas flotas de camiones que tuvo y demás...—, renunciando al crédito que le propone —como al «Barça»— la Federación, el club blanco podría ahorrarse nada menos que esos doscientos y pico millones de pesetas que supondrían los intereses. La operación es sencilla

y segura, porque los madridistas quieren el bien de su club por encima de todo. Se trata de que cada uno de los sesenta y pico mil socios del club anticipasen, sin intereses, unas ocho mil pesetas. Que hoy no es dinero, como dicen los que lo tienen. Pero no se alarmen; con esas ocho mil pesetas, cada socio pagaría por anticipado una parte de su abono anual para cuatro o cinco años. Es decir, que si ahora daba esos cuatrocientos duros, lo que hacía era anticipar dos mil pesetas de su abono de la próxima temporada, otras dos mil de la siguiente y así sucesivamente hasta cuatro. Una simple multiplicación nos daría el resultado: ocho mil pesetas, por sesenta y tantos mil socios, daría la redonda cifra de... ¡¡¡quinientos millones de pesetas!!! Y todo ello sin tener que pagar ni un duro de intereses. ¿Qué les parece?



LA ULTIMA VOLUNTAD DE SANTIAGO BERNABEU
ESTA DANDO SUS FRUTOS, PERO...

PARA LA PROXIMA TEMPORADA, EL ACTUAL LIDER NECESITA UN PORTE-RO, TRES DEFENSAS, DOS CENTRO-CAMPISTAS Y UN DELANTERO, POR LO MENOS

DE la misma forma que Don Trágala se ocupó en las últimas semanas de temas monográficos —el Rayo, el deporte español, el hockey sobre ruedas en el Mundial de Argentina—, hoy coge el tema del Madrid. El tema de la ampliación del campo, la renovación de su equipo, su «guerra fría» contra la UEFA...

En cuanto a la renovación del equipo, hay que partir de la base de que la última voluntad de Bernabéu —o una de las últimas— fue la renovación de los contratos de todos los jugadores de la plantilla blanca. Y la verdad es que la medida le está dando ahora al club muy buenos resultados. Podría decirse al respecto que Santiago Bernabéu, como el Cid, sigue ganando batallas después de muerto: aquellos hombres que estaban en la picota de la crítica general no sólo ganaron la Liga 1977-78, sino que marchan hoy como líderes destacados y aparecen como claros favoritos para el título de la temporada 1978-79. Aunque... la espada de Damocles de los años sigue pendiente sobre una buena parte de sus figuras, así como las actuales normas de la reestructuración del fútbol español, al margen de las consideraciones o técnicas de sus entrenadores, médicos y directivos, que pueden decir prescindir de este o de aquel jugador por muy joven que sea o por mucho fútbol que le quede por delante, como podría ocurrir con Juanito si no cambia de conducta.

De momento, hay que pensar que el Real Madrid, para la próxima temporada, necesita un portero —por si se le lesionan Miguel Ángel o García Remón—, tres defensas, porque Sol, Pirri y Benito —con más de treinta años cada uno de ellos ya— no pueden seguir formando el armazón de una defensa que quizá por ello sea por lo que encaja tantos goles; dos centrocampistas, por lo menos, puesto que Wolff y Guerini, al no ser jugadores aptos para el equipo nacional, ya no pueden seguir en el club madridista... si siguen Jensen y Stielike. Y es de suponer que el alemán seguirá. Y si se marchase Jensen sólo podría quedarse uno de los dos sudamericanos citados, que también cumplen treinta años dentro de unos meses sólo; y necesita, por lo menos, igualmente, un delantero, puesto que

el bueno de Roberto Martínez, tan querido y admirado por toda la familia madridista, cumplirá la próxima temporada treinta y cuatro años. En total, pues, siete puestos por cubrir, que podrían ser menos si alguno de los citados se quedase —¡que se quedará, claro! entre otras cosas porque no se puede renovar brutal y casi totalmente un equipo!—, aunque ello podría ir acompañado de las bajas de otros jugadores como antes les decíamos.

De cualquier forma, siete jugadores; siete buenos jugadores pueden costar —al paso que va todo...— para la próxima temporada unos trescientos millones de pesetas en total. Lo cual induce a pensar que el club no está para meterse en más deudas, como decimos en nuestro comentario sobre la ampliación del estadio Santiago Bernabéu. Y es que aunque el club de Chamartín lleva una temporada realmente provechosa en lo que a beneficios se refiere, por las grandes taquillas que está realizando, el debe y el haber nunca llegan a cuadrar en los libros de contabilidad. Veamos: si el cuadro de Luis Molowny continúa de líder, mandando en la tabla reina del fútbol español, puede ganar de cien a ciento cincuenta millones esta temporada, lo cual, con otros cincuenta millones largos de los partidos veraniegos —si es para entonces campeón—, puede superar los doscientos millones de pesetas. Faltan, pues, cien millones, para los trescientos de que antes les hablábamos. Y esos cien los hubiese podido obtener posiblemente en la Copa de Europa, pero Juanito y compañía se encargaron de desequilibrar la teórica balanza financiera del club de la «casa blanca», al olvidarse de eliminar al campeón de Suiza... quizá porque ante el Grasshopper se olvidaron, incluso, de jugar al fútbol. Juanito, concretamente, no sólo se olvidó de marcar un par de goles, sino de callarse y de comportarse deportivamente ante el equipo arbitral. Pongan ustedes, unos treinta millones por la taquilla de Chamartín en los cuartos de final; otros treinta, en las semifinales, y... ¡la cuenta de la lechera, sí, pero... quizá les hubiesen salido bien las cuentas a todos, empezando por los jugadores, terminando por el club y pasando por los aficionados, claro!



Y DESPUES DE LA CONSTITUCION,

¿QUE?

● AS-COLOR tiene su salida los martes. En esta ocasión, la víspera misma del Referéndum Nacional sobre la Constitución. Una Constitución de larga elaboración y que ha sido minuciosamente estudiada desde todos los ángulos y desde todas las opciones. Faltaba la opinión del mundo oficial del deporte y aquí está. La Constitución contempla el deporte de pasada, pero deja el cauce abierto para un desarrollo más amplio. La pregunta, única, ha sido ésta: ¿qué le gustaría que aportara la Constitución al deporte? Los que responden son presidentes de Federación y los máximos responsables del Consejo Superior de Deportes. Esto de «y después de la Constitución, ¿qué?», preocupa. Las leyes deportivas que desarrollen el artículo 43, epígrafe 3, de la Constitución, necesitarán amplios debates y pulso firme. Estas respuestas de hoy pueden servir a modo de anticipo.

Miguel VIDAL

BENITO CASTEJON,
director general del
Consejo Superior de
Deportes

«QUE
MULTIPLIQUE LA
COLABORACION
DE LA SOCIEDAD
ESPAÑOLA»



● «Su aprobación debe originar para el deporte a medio plazo:

a) Una distensión y una atención hacia la cultura física que establezca un clima más favorable para la comprensión de la función del deporte en la sociedad.

b) Un fortalecimiento económico que facilite las aportaciones

financieras para crear una infraestructura de equipamiento deportivo comunitario.

c) Una participación tanto de las personas como de las comunidades autónomas que multiplique la colaboración de la sociedad española, tanto en el sector público como en el privado.»

FLORENCIO NORIEGA,
secretario general del
Consejo Superior de
Deportes

«UNA PERSONA
EDUCADA EN EL
DEPORTE
AUMENTA SU
RENDIMIENTO»



● «La Constitución, por su carácter, no puede contemplar ampliamente la temática de la cultura física y los deportes como nosotros deseáramos. No obstante, el número 3 del artículo 43 faculta el posterior desarrollo de leyes, decretos o disposiciones para, con arreglo a las necesidades de cada momento, poner en práctica y al alcance de todos los ciudadanos sus muchas manifestaciones a nivel de deporte popular, de alta competición, profesional, etcétera.

En este sentido nosotros ya hemos

presentado una ley que por su contenido define ampliamente lo que queremos del deporte y que con su puesta en marcha cuando se apruebe en el Congreso y Senado veremos la gran rentabilidad que en todos los órdenes para un país puede representar el deporte en su formación, desarrollo e incluso en productividad dentro de las empresas, ya que una persona educada en el deporte, por las características peculiares de su formación, se entrega más y como consecuencia aumenta su rendimiento.»

S.A.R. FERNANDO DE BAVIERA Y MESIA,

presidente de la
Federación Española de
Automovilismo



«UNA ADECUADA
POLITICA
ECONOMICA»

● «Creo que el artículo 43, 3 de la Constitución, es excesivamente escueto en su contenido y debería haber sido algo más extenso al tratar sobre el deporte, ya que considero que la educación física y el deporte son asuntos fundamentales para la formación del individuo.

Espero que la concisión del texto no suponga un abandono de tan importante cuestión por parte de los poderes públicos.

Hay un segundo matiz que me gustaría destacar, y es que, aunque no se trate en el texto constitucional, la Administración no debe olvidar que para el fomento del deporte es absolutamente necesaria una adecuada política económica del mismo, teniendo en cuenta que es imposible cualquier promoción sin contar con un apoyo financiero suficientemente importante canalizado siempre a través del Consejo Superior de Deportes.»



**PABLO PORTA
BUSSOMS,**
presidente de la Real
Federación Española de
Fútbol

«MAYOR CONCIENCIACION COLECTIVA»

● «Voy a ser muy breve. Para mí la Constitución debe aportar el derecho a practicar el deporte desde que uno nace hasta que se muera.

Esto lleva consigo las connotaciones de más ayuda económica y una mayor concienciación colectiva de la sociedad.»

LUIS PUIG ESTEVE,
presidente de la
Federación Española de
Ciclismo

«INSERTARIA DOS ARTICULOS»

● «¿Qué me gustaría que aportara la Constitución al deporte? Mi respuesta no puede ser más breve, ya que pediría sólo la inserción de estos dos artículos:



- 1.º Todo español tiene derecho a practicar el deporte.
- 2.º El Estado español arbitrará los medios necesarios para su cumplimiento. No hace falta más.»



**LUIS SORIANO
RODRIGUEZ,**
presidente de la Real
Federación
Motociclista Española

«QUE PUEDA SER PRACTICADO POR TODOS LOS ESPAÑOLES»

● «Me gustaría, por considerarlo vital, que los poderes públicos, mediante la acción prevista en el artículo 43, epígrafe 3.º de la Constitución y utilizando todos los medios de que disponen, mentalizase al pueblo español, incluidos los dirigentes políticos, en el sentido de que el deporte

constituye una auténtica necesidad social, por lo que habrá que dotarle de los medios precisos e indispensables para que pueda ser practicado por todos los españoles, sin limitación alguna por razones de edad, sexo o condición social.»



**JAVIER CORTAZAR
CANO,**
presidente de la
Federación Española de
Rugby

«INTEGRAR EL DEPORTE EN LA ENSEÑANZA GENERAL BASICA»

● «La Constitución debería dar al deporte mucha más importancia, en lugar de mencionarlo de pasada. Considerarlo parte básica, inte-

grándolo en la Enseñanza General Básica. Se debe fomentar y favorecer la práctica deportiva a todos los niveles y edades.»

**GUILLERMO
CABEZAS CONDE,**
presidente de la
Federación Española de
Deportes para
Minusválidos

«ABSOLUTA INDEPENDENCIA»

● «Pienso que tal y como está redactada poco puede depararnos. Me hubiera gustado que se hubiera tenido en cuenta la Carta de Estrasburgo, que aprobaron los ministros europeos del Deporte, y que hubieran recogido todos sus puntos; es decir, que se hubiera puesto más énfasis en todo cuanto al deporte se refiere. Por otra parte, los "padres de la patria" debían haberse leído las conclusiones de la Asamblea General del Deporte y recoger mucho de las que allí se redactaron, puesto que había muy buenas cosas y muy buenas ideas... Pero como ya está aprobada... De todas formas, desearía que la Constitución aportara al deporte:

Una absoluta independencia, sin tener que estar supeditado o dependiente de Ministerio alguno.

Desearía que dentro de los presupues-



tos generales del Estado figurara una dotación anual suficiente para que el deporte no tenga que estar supeditado a las ganas que tengan los españoles de jugar a las quinielas.

Quisiera que la educación física se impartiera obligatoriamente en todos los centros de EGB, pero seriamente y no como lamentablemente viene haciendo.

La creación de centros de investigación y escuelas de alto rendimiento, etcétera. Pero lo que desearía que la Constitución aportara verdaderamente al deporte es algo que en el momento actual parece una utopía: la amistad, la unión de todos los españoles, deporte para todos, para conseguir una España sin rencillas ni rencores. Y el deporte puede conseguirlo, puesto que es una escuela de virtudes, muchas de las cuales se encuentran hoy un tanto deterioradas.»



**JOAQUIN DUALDE
SANTOS LAMADRID**

«ME BASTA CON QUE RECOJA LAS LIBERTADES Y LOS DERECHOS DE LA PERSONA»

● «No creo que la Constitución deba realizar nada especial sobre el deporte. Me basta con que recoja las libertades y los derechos de la persona. Entre estos derechos existe el de una enseñanza correcta, justa y adecuada. Dentro de la enseñanza es donde creo que después de la aprobación de la Constitución, y de

acuerdo con esta aprobación, el deporte debe obtener el reconocimiento de un derecho fundamental. Y creo sinceramente que esta Constitución nos ofrece esta posibilidad. Hacerla realidad será una obligación de todos los que colaboramos en el deporte y su expansión y mejora.

Y DESPUES DE LA CONSTITUCION, ¿QUE?



ROBERTO DUQUE FERNANDEZ DE PINEDO, presidente de la Federación Española de Boxeo

«PRESUPUESTO SUFICIENTE»

● «Me gustaría que la Constitución aportase el presupuesto suficiente para desarrollar el deporte en España, tal y como se hace en otros

países con Constitución o sin ella. En una palabra, que se ocupen del deporte y pongan los medios para que la ayuda sea efectiva.»

JUAN MANUEL DE HOZ BRAVO, presidente de la Real Federación Española de Atletismo

«CASI NINGUN POLITICO HA HECHO DEPORTE»



● «Ya en la Asamblea Nacional del Atletismo fue comentado, por los hombres que componen la misma, que era una lástima que la Constitución no mencionase nada serio sobre el deporte y sólo tratase de pasada; ahora bien, ya estamos acostumbrados a que los políticos, que en líneas generales casi ninguno ha hecho deporte, no lo conocen, y, lo que es peor, quieren ignorarlo, cuando hacen campañas, declaraciones o se manifiestan de cualquier manera, jamás consideran nada relacionado con el deporte.

A título personal, creo que la Constitución debería recoger:

1.º Que se considere la práctica deportiva como una necesidad de la sociedad española y que se establezcan los cauces necesarios para poder facilitar el hacerlo.

2.º Que el Estado establezca que el atletismo es de utilidad pública por ser el deporte básico por excelencia y, por lo tanto, se den las normas necesarias para que su práctica sea obligatoria en todos los colegios y que todos los niños españoles lo practiquen durante determinados años de su formación escolar.

3.º Que el Estado garantice que aquellos deportistas que alcancen una relevancia mundial, y que prestigie al país con sus actuaciones, tengan las compensaciones necesarias para poder dedicarse de lleno a la práctica deportiva durante un determinado número de años.

También queríamos que dentro del capítulo segundo, al hablar de derechos y libertades, se reconociese y garantizase el derecho de los españoles a la enseñanza y práctica de la educación física y del deporte (dentro del artículo 43.3 del capítulo tercero se hace una pequeña reseña a que los poderes públicos fomentarán la educación sanitaria, la educación física y el deporte).

También queríamos que con posterioridad, y al ser desarrollada la Constitución; se declarase por la Administración el reconocimiento del deporte como de utilidad pública.

Queríamos que quedase reflejada la ayuda por los poderes públicos a las asociaciones, clubs y entidades que promuevan la práctica del deporte.»



JUAN MANUEL SAINZ DE VICUÑA Y SORIANO, presidente de la Real Federación Española de Golf

«QUE ABRA LOS CAUCES»

● «Me gustaría que la Constitución aportara de forma tajante el reconocimiento de la importancia que debe tener el deporte en la vida na-

cional. Espero y deseo que abra los cauces o que sea instrumental para esto que acabo de decir.»

FELIX FERNANDEZ FERNANDEZ, presidente de la Federación Española de Gimnasia

«SOCIALMENTE SU INTERES ES PRIORITARIO»



● «¿Qué me gustaría que aportara la Constitución al deporte? Desde luego una mayor atención, teniendo en cuenta que:

a) Socialmente su interés es prioritario.

b) El fomento del deporte es en todos los países democráticos de un rango equiparado a la educación general.

c) En las democracias socialistas existe siempre una correlación de entendimiento entre la educación general, la educación física y el deporte.

d) En los países democráticos capitalistas, las consecuencias y el reflejo que tiene el deporte en todos los medios de la sociedad lo conside-

ran como el antídoto a la invasión de los defectos de la sociedad de consumo, como son la droga, el alcoholismo, el erotismo, etc.

e) En los países democráticos totalitarios el deporte es el crédito y la esperanza de su país en la consideración y capacidad organizativa de la juventud, y lo elevan a la máxima categoría por ser la envidia de potencias económicas de otras naciones y sirve como reflejo del ser humano, en su obligación de sacrificio, respeto, disciplina y humanismo.

En resumen, no comprendo cómo existiendo políticos de la altura de que hoy gozan, con su prestigio internacional, pueden olvidar esta base de la Constitución de una base social.»



LA MEJOR TRIBUNA DE FUTBOL

Eso le ofrece Thomson. Un televisor de primera fila lo mire por donde lo mire.

Con ajuste automático del color, seis modelos distintos que van desde el portátil de 16 pulgadas hasta el panorámico de 27 pulgadas, mando a distancia, puerta con llave para cerrar los mandos... y todos los avances técnicos que han colocado a Thomson entre las marcas líderes de Europa.



Por eso no es de extrañar que cuanto más sabe la gente de televisores color, más gente elige un Thomson. Porque al final sucede lo que Thomson dijo al principio: en un televisor color lo importante, lo verdaderamente importante, es lo de dentro.

TV Color

THOMSON

Para no equivocarse



POZO

LA ETAPA DEL CASTILLA ESTA SUPERADA

• «A FINAL DE TEMPORADA EL MADRID DECIDIRÁ: O EL PRIMER EQUIPO O ME VOY» • «CREO EN MI Y SE LO QUE VALGO» • «AUNQUE EN EL FÚTBOL NO TODO DEPENDA DE UNO MISMO» • «ESTE ES EL MOMENTO IDEAL PARA SUBIR Y NO HAY QUE DESPERDICARLO» • «SIEMPRE ME FALTO SUERTE, Y LLEGAR ME COSTO MÁS QUE A LOS DEMÁS» • «¿MI MEJOR GOL? FORMAR UNA FAMILIA Y SER FELIZ CON ELLA»

UN LIDERATO CON MIGA

• «EL MINIMADRID ESTÁ ARRIBA POR MERITOS PROPIOS» • «PERO TAMPOCO ES EXTRAORDINARIO: SUS JUGADORES SON PARA ESO»

Un reportaje de PABLO MENDEZ - Fotos de MACARIO MUÑOZ

UN buen día, por fin, ascendió el Castilla a Segunda División —a la de verdad— y empezó una nueva etapa para él. Y con él, sus jugadores. Y echó a andar en su nueva vida con el paso temeroso y las aspiraciones humildes. Y al primer intento se cayó. Pero volvió a levantarse y a afianzar su presencia entre los «grandes» de la categoría. Y poco a poco comenzó a hacerse oír, a base de doblegar a los gallitos. Llegó al primer puesto de la clasificación, y sus jugadores empezaron a sonar cada vez más. Y nació un goleador para el fútbol español: Santiago Pozo.



«Voy a sacar el córner muy cerrado. Arriba a la puerta.»

NO es difícil localizar a Pozo para charlar con él.

Con dos números de teléfono es suficiente. El de su casa y el de la Ciudad Deportiva del Real Madrid. Son los dos sitios donde pasa las horas de cada día. Entre los compañeros y balones de entrenamiento, o entre su mujer y su hijo, en la tranquilidad de su hogar.

Porque Pozo, al margen del terreno de juego, es un hombre hogareño, casero, a quien muy bien podría caricaturizarse con un borrego en un pie y una pantufla en el otro. Son dos mundos que en él conforman toda su vida, pero que se guarda mucho de deslindar suficientemente para que el clamor, la pasión y el barullo del uno, no interfieran el sosiego, la calma y la reposada alegría de su familia.

No; no soy aficionado a salir. Me gusta quedarme en casa con mi familia, jugando con mi hijo, y charlando con mi mujer. Mira, ahora que sólo entrenamos por la mañana normalmente, las tardes las dedico en exclusiva a ellos.

La conversación ha empezado bien. Además, Pozo no la elude. Uno llega a pensar que incluso la busca, como si le gustara y necesitase relacionarse con los



un gol al futuro

demás, y se fuera a sentir más feliz de lo que es en su casa porque todos lo supieran. Si se presta bien al diálogo. Es abierto. Como él dice, «hablando se entiende la gente». Tal vez por eso me llevo bien con todo el mundo.

Le hemos preguntado por su familia. Cuando conoció a Marisa no le gustaba el fútbol. Ahora no le queda más remedio, y el otro día, unos amigos que estuvieron con ella en el campo me contaban que hasta lo comentaba como una entendida.

Los dos sonreímos la broma, y él continúa.

Para mí, la familia es fundamental. Lo más importante. No cambio nada por llegar a casa y encontrármela.

Decididamente Pozo es todo un padrino. Y seguro que en este año y medio que llevarán casados, Marisa ya le ha cogido todos sus puntos débiles.

Me gusta comer bien, aunque no soy glotón. Prefiero lo casero. Por ejemplo, el cocido que suele hacer mi suegra.

Para entretener un poco el tiempo, quería haberse iniciado en el curso de entrenadores juveniles. No pudo ser y ahora pretende estudiar idiomas.

¿Cómo le distraes?

Me gusta la música buena y el cine. Sobre todo las películas del Oeste, aunque a mí mujer no le van mucho.

De todos modos, ahora, con el chico sólo tiene seis meses— tampoco pueden ir a menudo al cine. Y, por otro lado, hasta lo da por bueno, con tal de no esperar en las colas.

Soy muy nervioso. No aguanto las esperas en los teatros o en los restaurantes, ni los jaleos de las aglomeraciones. Quizá por eso me guste más mi casa.

Y el caso es que cuando pierde esa tranquilidad, saca a relucir el genio.

No es normal, y menos en casa. En el campo de fútbol tampoco es fácil sacarme de mis casillas. Y eso que me sacuden como al que más. Pero nunca me he metido con nadie.

¿Ni siquiera con los amigos?

En serio, tampoco. Prefiero doblar el brazo y regalar razones, antes que perder un amigo por una discusión.

Y es que los amigos son muy raros.

—Yo tengo pocos pero buenos. La mayoría me los ha dado el fútbol. El roce diario entre compañeros llega a veces a terminar así, pese a las chispas que puedan saltar.

—Hablando de chispas, ¿te gusta la política?

—Nunca me llamó la atención. No es que me traiga sin cuidado lo que pase o deje de pasar en mi país, pero no me atrae demasiado.

Las razones que han traído a Santiago Pozo aquí se cuentan por goles. Son los que le han hecho famoso y le han dado popularidad.

—De estar en un plano en el que no te conocen más que cuatro de tu ciudad, a ser conocido a nivel nacional y que en cada desplazamiento todos busquen y llamen a Pozo, me extraña. No me hago a la idea.

—¿Te ha cambiado?

—No, ni creo que me cambie. Tal vez el hecho de no tener el futuro en la mano y asegurado me obligue a seguir siendo el mismo. Pero tampoco creo que cambie en adelante.

—¿Cuál es el mejor gol que le has metido a la vida?

—Sin duda, el mejor fue casarme, tener un hijo y formar una familia. Ser feliz y hacer felices a los míos.

—¿Y aquel que fallaste?

—Me hubiera gustado estudiar alguna carrera. Pero, por circunstancias de la vida, he tenido que trabajar desde los catorce años. De todos modos, aún hay posibilidad de un remate.

—¿Y el gol que quisieras conseguir?

—Subir al primer equipo, triunfar y luego ser internacional. Es muy difícil. Veremos si no pego en el poste y sale fuera.

Otra vez hemos vuelto a reír la broma. Pero en esta ocasión le ha quedado una mueca de amargor. Acaso le falte confianza.

—No. Crep en mí, sé lo que valgo y sé que soy capaz de todo eso. Pero también sé que no sólo depende de mí. Hay jugadores que les ha costado menos subir. A mí en el fútbol siempre me faltó suerte, aunque la busqué, y todo me ha costado mucho más. He tenido que pasar más cribas y he tenido que demostrar lo que valgo un montón de veces. Se me tachó de ser un jugador frío, y ese sambenito me costó tener que hacer muchos más méritos que cualquiera... Ahora sigo mejorando. Yo mismo me he marcado una línea de lucha, y si sigo así...

—Si sigues así, al final ¿qué?

—No sé. Es cuestión del club. Es el Madrid quien tiene que decidir si valgo o no, cuando acabe la temporada. Hasta ahora se han portado siempre bien en

este aspecto, y no me puedo quejar, aunque me haya costado más todo.

—Ya te has planteado tu futuro.

—Claro. Para mí el fútbol es mi profesión. Aunque me guste, no deja de ser mi trabajo. Todo el mundo tiene derecho a trabajar en lo que le gusta. El fútbol es el mío y tengo que pensar en mi familia y en nuestro porvenir económico. Ahora gano lo justo para vivir, y este es el momento ideal para subir otro escalón.

—¿Se te ha quedado pequeño ya el Castilla?

—Creo que la etapa del Castilla ya la he cumplido con estas tres temporadas en él. Los técnicos ya se deben haber dado cuenta de sobra hasta dónde puedo dar de mí.

—¿Quieres dar el salto?

—Pienso en él. Si el Real Madrid a final de temporada cree que puedo serle útil, estoy encantado a su disposición. Si no, ellos mismos me dijeron que no me pondrían problemas para salir.

—De momento, sigues impulsándote en el trampolín castillista.

—Y espero seguir botando en él. Los once goles que me acreditan como el máximo goleador por ahora, el liderato del equipo, y el buen juego que estamos realizando, es un respaldo con garantías para cualquiera.

Once goles: uno al Valladolid, Baracaldo y Alavés; dos al Granada y Sabadell y nada menos que cuatro en una tarde en plena racha al Coruña, son bastantes diapas.

A mí eso nunca se me dio mal. Desde que jugaba en juveniles, después en amateur, y luego en el Carabanchel, marcaba bastantes. En alguna ocasión quedé entre los máximos goleadores de Tercera. Creo que fui tercero.

Ha hecho una pequeña pausa para reflexionar y...

—De todas formas, lo importante es que el equipo funcione y gane. Si además puede ser con tus goles, mejor que mejor, pero en segundo término. El triunfo personal no se puede anteponer al del equipo porque los goles vienen en rachas del mismo modo que se van.

—¿Es también fruto de una racha la presencia del Castilla mandando la clasificación?

—Ya no. Llevamos doce jornadas manteniéndonos, ganando fuera y en casa, lo que demuestra que merecemos lo conseguido. El equipo no puede ir mejor, aunque tampoco debe extrañar a nadie su marcha. Los jugadores que tiene el equipo lo hacen normal.

—Sin embargo, en el Bernabéu el Castilla sigue sin convencer del todo.

—Ya. Y nosotros mismos nos lo preguntamos. ¿Por qué no se nos podrá dar todo igual que contra el Elche?

—¿Tal vez sea que el campo os acompleja?

—Al principio así era. Normalmente salíamos un poco cohibidos por la responsabilidad, pero a estas alturas ya no puede ser ese el obstáculo. Además, hemos jugado en otros campos de renombre. Los Cármenes, Riazor... y no hubo problemas.

—¿Entonces?

Un encogimiento de hombros fue la respuesta. Pese a todo, tampoco es tan grave el que el Castilla no se desenvuelva bien en Chamartín. Ellos lo sienten sobre todo por los seguidores. Pero la realidad es que ahí está el Minimadrid, en primera posición y destacado.

Y ahí está también Santiago Pozo, un hombre que se ha abierto el camino de su futuro, impulsándose en el trampolín castillista, botando con la fuerza propia que le dan sus goles, y con la vista puesta en una nueva diapas: su gol al futuro.



Cuando jugaba en el Carabanchel es retirado del campo por haber sufrido una lesión.

POZO

un gol al futuro

La Segunda División «grande» tiene equipo revelación: el Castilla. Los muchachos que integran esta «sucursal» futbolística del Real Madrid se están portando. Líderes en la clasificación y, además, con un hombre de capacidad realizadora frente al portal enemigo: Santiago Pozo.

El fútbol actual, conservador, y más pendiente de defensas a ultranza que de valientes ataques, no cuenta con jugadores como Pozo. Y, como es lógico, los realizadores se cotizan. Pozo lo sabe, y de ahí su decisión para la próxima temporada: o le hacen saltar al primer equipo blanco, o busca otros aires. De momento, aquí está, en el Castilla, velando sus armas y con ilusiones para el futuro. (Foto Macario.)





TARANTINI

DE CAMPEON MUNDIAL, A COLISTA EN INGLATERRA



«Los dirigentes, culpables de que no juegue en España» • «Me casé con Pata en Uruguay y esperamos un hijo» • «No fui al Cosmos porque es un cementerio de elefantes» • «La selección española necesita renovarse» • «En Inglaterra, todos los equipos juegan al ataque»

CUANDO Daniel Passarella, capitán de la selección argentina, alzó la Copa del Mundo el anochecer del 25 de junio de 1978, luego del triunfo frente a Holanda, sus compañeros se acercaron para tocarla. Era la culminación de un largo proceso de cuatro años. Entre ellos estaba un jovencito de cabello ensortijado que tenía una particularidad sobre el resto: no pertenecía a ningún club. Siete meses antes de la iniciación de la Copa, Alberto César Tarantini, nacido en Ezeiza, suburbio de Buenos Aires, el 6 de diciembre de 1956, se había acogido a la Ley del Futbolista Profesional, aprobada durante el gobierno del general Alejandro Agustín Lanusse, y había conseguido su libertad del club al que pertenecía: Boca Juniors. Al finalizar el Mundial podía negociar su transferencia, y su meta era España. El hecho de que la Argentina hubiera conseguido el título favorecía sus planes. Sin embargo, la tarea no fue fácil. Su frustrado intento de ingresar en el Zaragoza, su sonado proceso con el Barcelona, la posterior negativa de incorporarse al Cosmos y dos posibilidades de actuar en el Paris Saint-Germain y un equipo griego, posteriormente no concretadas, hicieron que su caso fuera comentado y seguido con interés por las publicaciones deportivas del mundo entero. Finalmente, el defensor argentino entró en contactos con el empresario Oscar Martínez, el mismo que colocó a Ardiles y Villa en Londres, y pudo fichar para el Birmingham, equipo que ocupaba el último puesto y del que todavía no ha podido salir. Finali-

zaba de este modo el largo calvario que atravesó el jugador hasta poder colocarse. Durante todo este período estuvo acompañado de su mujer, la actriz-modelo argentina Pata Villanueva, y la pequeña hijita de ésta, Agustina, nacida en el anterior matrimonio, con el empresario artístico Héctor Cavallero.

Ya instalado en Henley In Arden, un típico pueblecito inglés, a 25 kilómetros de Birmingham, Tarantini repasa todo el proceso.

EN ESPAÑA

—¿Qué recuerdos te dejó tu estancia en Barcelona?



—La gente me trató muy bien, pero hubo muchos problemas. Pienso que los responsables son los dirigentes. Yo venía con un contrato y no sabía nada de lo del casamiento. Cuando me lo dijeron pensé que se trataba de una broma. Pero cuando insistieron tuve que poner las cosas en su lugar. Yo ya estaba casado con Pata Villanueva y todo me pareció un absurdo. Contraí enlace con ella en Paraguay, y de eso hay pruebas.

—Sin embargo, una muchacha dijo en una revista que efectivamente estabas dispuesto a casarte con ella...

Fue todo un invento de una revista española. Me hicieron la vida imposible. Los periodistas no me dejaban vivir tranquilo, y lo que más me molestaba era que se metieran en mi vida privada. Inclusive una revista de mi país reprodujo las falsedades de la revista española que me habían atribuido. Eso me hizo sentirme muy mal. Sobre todo por las noticias que llegaban a Buenos Aires y que tenían inquieta a toda mi familia.

—¿Cómo te recibieron los jugadores del Barcelona?

—Muy bien. No tuve problemas. Estaba muy cómodo y creo que hice amigos. «Milonguita» Heredia y el «Torro» Zuviria me hicieron sentir muy a gusto.

—¿Cuál es tu opinión sobre el fútbol español?

—Por los partidos que vi allá y por televisión, considero que necesita una renovación si quiere ganar el campeonato del 82. Tiene buenos ju-

TINI

habla para as-color

gadores, pero hay algunos veteranos que no sé si estarán en condiciones para dentro de cuatro años.

—¿Cuál fue el jugador español que más te impresionó?

—Juanito, en primer lugar. Es el mejor de España. Es una pena que lo hayan suspendido y no pueda actuar en la selección española. Después, Asensi y Migueli.

—¿Cuál fueron las diferencias que notaste entre el fútbol español y el argentino?

—En España se juega más fuerte y con mayor velocidad. De todos modos, pienso que me hubiera adaptado sin problemas. Es decir, prácticamente ya estaba adaptado cuando tuve que irme. Fue una pena, aunque acá gano más, pero el idioma, la historia, hacen que España suene más familiar.

EN LOS ESTADOS UNIDOS

—¿Cómo te llegó el ofrecimiento del Cosmos?

—Fui a jugar el partido del Cosmos con el Resto del Mundo, que dirigió Menotti. Posteriormente tuve algunas conversaciones con los dirigentes y estuve a punto de fichar.

—¿Por qué no lo hiciste?

—No me entusiasmaba mucho la idea. El Cosmos es equipo para figuras que ya cumplieron su ciclo. Yo tengo veintidós años y pensé en la posibilidad de jugar en un país que tuviera un fútbol de mayor prestigio y calidad. El Cosmos es un cementerio de elefantes.

—¿Piensas que el fútbol norteamericano todavía no evolucionó lo suficiente?

—Esta es una etapa de iniciación. Tienen dinero y medios, pero son necesarias otras cosas para que se pueda conformar un espectáculo que le guste al público. Faltan por lo menos ocho o diez años para que puedan alcanzar nivel.

—¿A pesar de Beckenbauer y las otras figuras?

—El alemán ya está de vuelta; las otras figuras o son muy viejas o son desconocidas. Para mí el fútbol es pasión, me divierte, el Cosmos es una especie de «show» estilo americano, y eso no me gusta.

EN INGLATERRA

—¿Cómo te va en Inglaterra?

—Muy bien. A pesar de que el equipo va último, no puedo quejarme. El problema es que hubo muchos jugadores lesionados, algunos fundamentales, como Trevor Francis, el delantero de la selección inglesa. De todas maneras, ya el equipo funciona mejor y pienso que podemos salvarnos del descenso.

—¿Cuál es la característica del fútbol inglés?

—Es muy violento y con mucho ritmo. No se paran nunca. Hay una gran dinámica y muchas situaciones de gol. Lo fundamental es que no se

especula. Todos los equipos salen a ganar, aun de visitantes.

—¿Es esa la gran diferencia con el fútbol de España?

—Por supuesto. Los equipos que juegan a domicilio y consiguen un empate lo festejan, aunque sea con el último de la tabla. Eso le quita belleza al fútbol. En Inglaterra, todos atacan, y los espectáculos son mejores. Y eso, en una época de crisis, es bueno para el balompié.

—¿Cuáles son las otras diferencias?

—El jugador es más habilidoso que el español. También hay muy buenos cabeceadores. Casi todos los equipos tienen un centrodelantero que va con mucha facilidad a buscar el pelotazo. En España, el único buen cabeceador es Santillana.

—¿Tú hablaste de la violencia en el fútbol de Inglaterra y eso ya te trajo algunos problemas. ¿Juegas con mala intención?

—No, de ninguna manera. En Inglaterra se juega fuerte pero sin mala intención. El incidente que protagonicé con el jugador del Manchester United fue casual. Yo nunca jugué con violencia. Respeto a mis rivales, porque se ganan la vida en la misma profesión que yo, y a mí no me gustaría que se corte mi campaña por una lesión.

—¿Cómo es tu vida en Inglaterra?

—Muy apacible. La comparto con mi mujer y su hijita. Tanto mi señora como yo aprendimos a hablar el inglés, y eso nos evita problemas. A mí

llegada fue un problema, pero luego lo superamos. Estoy muy feliz porque dentro de poco seré padre. Eso me va a traer tranquilidad y aplomo.

—¿Cómo es el régimen de entrenamientos y en qué difieren de los de Argentina y España?

—Son muy similares. Las diferencias con mi país es que no hay concentraciones prolongadas, algo que a mí me fastidiaba bastante, sobre todo en el periodo previo al Mundial.

—Pero eso fue positivo.

—Por supuesto. No es que yo diga que no sirvan; simplemente que a mí no me gustan. De todos modos, comprendo que para llegar es necesario hacer sacrificios. Lo que me alegra es que acá en Inglaterra no nos concentramos. Simplemente, nos quedamos en casa.

OTRA VEZ ESPAÑA

—¿Piensas que te convocarán para el Mundial de España?

—Esa es mi ambición. Tengo tres años de contrato en Inglaterra y después pienso regresar a mi país. Para el Mundial de España tendré veintiséis años, la edad ideal para un futbolista, porque ya habré adquirido madurez y la experiencia que me va a dar este periodo en Gran Bretaña.

—¿Piensas que Argentina volverá a tener una buena figuración o que el resultado de este Mundial fue por la condición de local?

—Argentina siempre tuvo un fútbol de gran nivel. Lo prueban infinitas veces jugadores que andan por el

mundo. Lo que le faltaba era tener prestigio a nivel de selección. Con el trabajo serio que hizo Menotti se logró, y pienso que lo va a seguir manteniendo. Inclusive tiene muchos jugadores jóvenes y con gran futuro, como Diego Maradona, a quien muchos comparan con Pelé.

—¿Y tu opinión sobre Maradona, cuál es?

—Es muy buen jugador y tendrá que cumplir el proceso lógico de todo futbolista.

—¿Y tú qué piensas, se parece a Pelé?

—A mí no me gusta hacer comparaciones. Además, Maradona tendrá que hacer todo el proceso que se necesita para consolidarse definitivamente como jugador, no olvidemos que tiene solo dieciocho años. Si lo logra, los españoles van a tener la posibilidad de verlo en el próximo Mundial, y espero que a mí también.

—Es Alberto César Tarantini, campeón del mundo, veintidós años. Después del título debió recorrer un largo camino para encontrar club. Pero todo el proceso quedó en el olvido. Hoy juega en la Primera División del fútbol inglés. Creen que su mayor felicidad vendrá de la mano de su hijo. Mientras tanto, sigue soñando con volver a España como integrante de la selección argentina en el Mundial de 1982. Esa es su mayor ambición.

Daniel MARTIN
(Desde Birmingham)



Tarantini, cuando llegó a Barcelona, dispuesto a fichar por el club azulgrana.



TARANTINI





- ❶ Eran tiempos felices. Tarantini, vistiendo la camiseta de la selección argentina, con la que se proclamaría campeón del mundo.
- ❷ Y en el equipo británico sigue. Sin mucha fortuna, por cierto, pues el Birmingham ocupa el último puesto en la Liga. A lo peor por eso el público no acude a ver al equipo de Tarantini.
- ❸ El argentino hace gala de su dominio del balón.
- ❹ Una costumbre muy sudamericana: discutir con el árbitro. ¿Lo hará Tarantini en inglés?
- ❺ El argentino hizo una incursión en el Barcelona. La cosa, como se sabe, no fructificó, por asunto de papeleo. De todas formas, llegó a ponerse la camiseta azulgrana, aunque sólo fue para las fotografías...
- ❻ Con la selección mundial que se enfrentó al Cosmos, Tarantini tuvo ofertas del club norteamericano, pero no quiso fichar. Según él, el Cosmos es un cementerio de elefantes.
- ❼ Con Pata Villanueva, al parecer, su gran amor. El campeón mundial columbia a la artista, en presencia de una hija de Pata.

NADIE QUERIA UNA ENTRADA GRATIS PARA EL ATLETICO-REAL MADRID

UNA DE LAS RESPUESTAS: «¡VAYA USTED A TOMAR EL PELO A SU PADRE!»



Cuando hay colas y no hay localidades, surge la reventa.

ALGO tan sencillo como regalar una entrada de tribuna para un partido de máxima rivalidad resultó enormemente difícil.

—¿Quiere una entrada?

—Sí... ¿Cuánto pide?

—Nada. Se la regalo.

—Vaya a tomar el pelo a su padre!

Y el hombre se marchó, de prisa, a buscar otra oportunidad de conseguir un boleto.

Luego fueron tres chavales jóvenes, buena pinta, los que no creyeron en los milagros.

—¿Queréis una entrada?

—El caso es que necesitamos tres.

—Sólo tengo una. Una tribuna. Os la doy por doscientas pesetas.

—¿Por doscientas pesetas? ¿Una tribuna?...

Y otro, de los que habían permanecido callados, se limitó a sentenciar:

—Será falsa!

En vista del fracaso, decidí venderla:

—¡Oiga!, una tribuna, una tribuna casi al mismo precio. Sólo doscientas pesetas más.

Se me juntaron tres compradores. Y comprendí, mejor que nunca, el éxito de los reventas.

Quiero aclarar, antes de seguir adelante, que la entrada no la vendí. Se la llevó un chaval, con la típica pinta del golfillo

clásico, que se acercó audaz y confiado, casi cuando iba a entrar al estadio:

—Oiga, señor, ¿le sobra una entrada?

—No me podría pasar con usted?

—Toma, chaval, una entrada... Y de tribuna.

El chico la cogió sin vacilar. Y en menos de un segundo estaba ante el portero mostrando su entrada.

El portero la miró más detenidamente de lo usual. Y le dijo al rapaz mientras la cortaba:

—¡Anda!, pasa. ¡De dónde la habrás sacado!

Y el chico, que se vio dentro, quizá por primera vez sin riesgos y por las buenas —que le tengo visto y es de los que trepan—, pegó un salto de alegría, gritó: «¡Ahí va, si era buena!», pegó otro salto, me dijo gracias, y subió escaleras arriba como alma que lleva el diablo.

Decididamente, sólo los chavales con menos fortuna creen todavía en los milagros. Quizá porque son los que tienen más necesidad de que los haya.

A todo esto, cuando el partido ya había empezado, cuando la afición ya había cantado un gol del equipo forastero, fueron los revendedores los que me asaltaron a mí:

—Una entrada, A su precio. Al mismo precio que en la taquilla.

Hacia sólo media hora habían estado

ofreciéndolas, y vendiéndolas, en muchos casos, a más del doble.

Y es que no hay un negocio tan rápido y en que las circunstancias del mercado cambien en menos tiempo que el de los revendedores. Es, desde luego, un oficio para avezados, que requiere unas condiciones bastante especiales: entre otras, unas ciertas dotes de adivinación. Me lo explicaba uno de ellos, que dijo llamarse Paco a secas.

—En este partido, ya ve, hay quien ha «palmado» una pasta seria. ¿Por qué? Pues por querer más ganancias de la cuenta, y por calcular mal. Yo lo dije en seguida. Este Atlético-Madrid no admite más de veinte entradas, y a precios razonables. Sí, ha habido quienes han perdido dinero.

Paco, como otros muchos, me había ofrecido una localidad. Y lo más curioso, a pocos metros de una pareja de policías.

—¿No se mete la policía con ustedes?

—No, muy pocas veces. ¡Como no sea que alguien arme jaleo! Pero no es corriente. En general, la gente entiende el que nosotros queramos ganar un duro. Y lo hacemos, digan lo que digan, honradamente. Y arriesgamos, ¡vaya si arriesgamos!

—Supongamos que la policía interviene.

—Pues nada... Nos quitan la mercan-

cía, nos ponen cinco mil pesetas de multa, y en paz.

—¿Y si son reincidentes?

Interviene un colega de Paco:

Todos somos reincidentes. Los reventas, mire usted, casi siempre somos los mismos.

—¿Viven de esto?

—La mayoría, no. Pero hay algunos que sí. Los que están bien montados, sí. Hay algunos que tienen socios. Un señor que pone el dinero y que luego va al tanto por ciento. Pero eso no es lo normal.

Ha habido ocasiones en que los reventas se han forrado, dicho por ellos mismos:

—Cuando la final aquella de Copa entre los dos equipos de Madrid hubo quien se llevó más de sesenta mil duros. ¡Claro!, se vendieron entradas de ochocientas pesetas a cinco mil!

—¿Hay muchas ocasiones de esas?

—No, no crea que es lo normal.

Lo normal, al parecer, es un negocio más mediocre, pero bastante continuado. Los reventas acuden a toda clase de espectáculos en los que se pueda ganar un duro. Cines, teatros, toros... Los de los cines suelen tener un baremo más bien fijo, aunque lo cambien de vez en cuando. Hasta hace poco, sobre todo en la zona de la Gran Vía, de la avenida de José Antonio, una entrada de ciento cin-



El «negocio», sobre el mismo asfalto. «Toma el dinero, dame la entrada.»



Los corrillos se hacen más nutridos a medida que se acerca la hora del comienzo del partido.

■ LOS REVENTAS:

«NO TODO SON GANANCIAS»

■ «HA HABIDO QUIEN HA "LEVANTADO" SESENTA MIL DUROS EN UN PARTIDO, PERO MUCHAS VECES SE PIERDE»

■ «SI LA POLICIA NOS COGE, CINCO MIL PESETAS DE MULTA Y ¡ANDANDO!»

■ «OTROS COMPRAN SOLARES, LOS REVENDEN, GANAN MILLONES Y NADIE LES DICE NADA»

■ «NOSOTROS SOMOS HONRADOS. LA PICARESCA NOS PERJUDICA»

Escribe: HERAS LOBATO
Fotos: ALCOBA

cuenta pesetas se venía vendiendo, en condiciones normales, a doscientas. Ahora han subido a doscientas cincuenta.

—¿Se ponen de acuerdo los reventas?

—No, no de una forma expresa. Pero, indirectamente, sí. Enseguida se corre la voz.

Claro que todo depende, insistimos, del momento.

Lo peor, según los revendedores, son las colas que se ven obligados a aguantar para conseguir las entradas.

—¿A veces nos preguntamos de dónde demonios sale tanta gente que tiene las mañanas libres para esperar en la cola?

El cupo que se despacha en taquilla es limitado por persona, según los espectáculos.

¿Cuáles son los sistemas para hacerse con un montón de entradas?

El más usual, ponerse a la cola y pasar por ventanilla una y otra vez. El que despacha no suele fijarse. O, si se fija, suele hacer la vista gorda. A veces nos ponemos de acuerdo varios amigos y sacamos cada uno el cupo máximo.

Es famoso, por la facilidad para conseguir un elevado número de localidades y el método seguido para adquirirlas, un revendedor vecino de Vallecas a quien apodan «El Cepín».

—Tiene nueve hijos y les pone a los nueve en la cola. En ocasiones hasta dos veces. Aunque últimamente sólo van siete. Porque el mayor se ha puesto a trabajar, y uno, un balarrasa, se ha gastado tres o cuatro veces el dinero que le ha hablado el padre para las entradas.

En opinión de los reventas, no abunda la picaresca en su oficio.

—Porque no se puede llamar picaresca al hecho de que vendamos al precio más alto posible. Eso entra dentro del juego.

Aunque siempre se dan casos.

—Pero eso sucede, más que nada, en los toros, cuando hay una corrida de mucha expectación. Se engaña, sobre todo,

a los extranjeros, que tienen la idea de que los toros son caros, y que no andan muy allá del cambio. Por ejemplo, le vende usted una entrada por mil pesetas... pero es una entrada de trescientas. Pero ya le decimos que no se dan muchos casos.

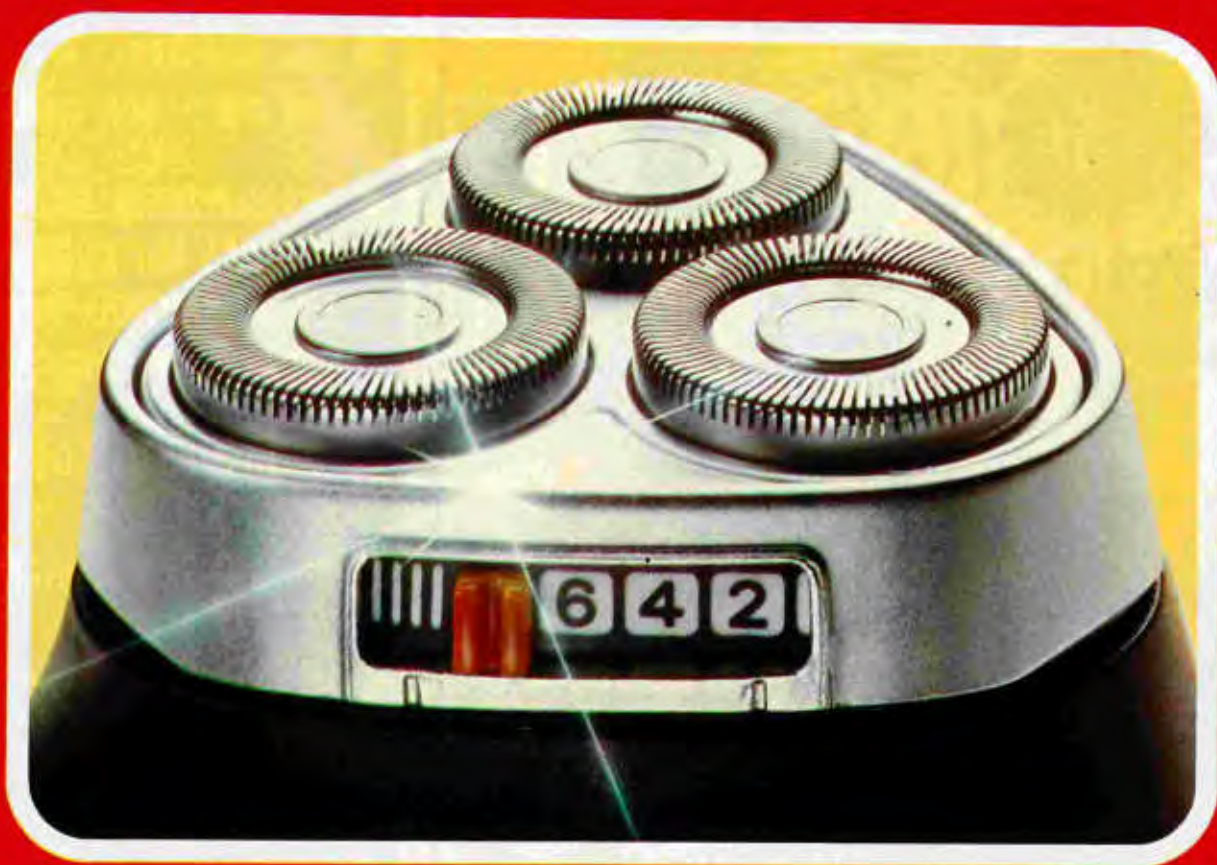
—En ocasiones se han vendido entradas que no correspondían a ese día...

—Pero eso nunca se lo hará a usted un revendedor de los del oficio. Eso lo hacen timadores espontáneos, no revendedores. ¿Cómo vamos nosotros a engañar al personal, si estamos siempre en los mismos sitios? Nos localizarían rápidamente, ¿no?

—Nuestro oficio —insiste otro revendedor— es un oficio serio. Nosotros no engañamos a nadie. Compramos una mercancía y la vendemos, a más precio, cuando aumenta la demanda. ¿Es eso delito? Porque hay quien lo hace, pero con los solares, y ganan cientos de millones, y nadie les dice nada. Además, nosotros solemos tener clientela fija.

—Sí señor. Porque hay algunos que prefieren pagar cincuenta o cien duros más y no tener que esperar en una cola, un buen rato, para que luego les den una entrada mala. O sea que, en cierto modo, nosotros somos beneficiosos para el aficionado. Y esa picaresca de que hablábamos antes, lo único que nos hace es daño, y somos nosotros los primeros interesados en que no la haya, por la cuenta que nos tiene. Porque cuando la policía se mete con nosotros es por algún desahogado que ha preparado un chorizo de esos que se dedican a engañar.

—Y el nuestro —sigue mi interlocutor— no es negocio seguro. Mire —y me enseña un taco de entradas, en gesto muy gráfico, y con expresión de desaliento—, hoy he perdido dinero. Dos mil duros, por lo menos. Lo que pasa es que la gente sólo habla de cuando nos forramos, que no son tantas veces.



9 posiciones de regulador de apurado que rinden a cualquier barba. Suavemente.

Su nueva Philishave es la única afeitadora que posee regulador de apurado. Porque no todas las barbas son iguales. Graduando cómodamente sus nueve posiciones, usted tiene la seguridad de encontrar la que corresponde exactamente a su barba. Ya sea corta o crecida. Dura o blanda.

Más ventajas en su Philishave, para afeitar suave y rápidamente cualquier clase de pelo.

Aun los más rebeldes.



PHILISHAVE
Para afeitar cada día mejor

PHILIPS



KUBOLO

DE PAISANO,
UN
DESCONOCIDO

de
sus
creencias
religiosas,
a su
amor
por
los
perros

Por
LUIS ARNAIZ



DE «Laszi» Kubala se ha dicho ya todo. ¿O no? Y, sin embargo, una obligación ineludible en el no siempre grato oficio del periodista es buscarle los cinco pies al polémico gato del seleccionador. Por buscársele, Kubala ha tenido que armarse de verdaderas dosis de paciencia, ha debido be-

ber miles de litros de tila y aguantar cosas que nadie podría aguantado. ¿De qué paño está hecho, entonces, este seleccionador, convertido seleccionador que no ha logrado detener las uvas de la ira futbolística con sólo seis derrotas, tras más de medio centenar de partidos al frente del equipo nacional? Posiblemente

KUBALA

¿HOMBRE
O MITO?

éste fuera el tema de un dramaturgo, para un trágico griego o quizá para el prolífico y amazacotado Steinbeck, uno de los hombres con quien Laszli debería consumir algunas de las pocas horas que el fútbol le deja libre.

Pero Kubala es eso... y a la fuerza ha de ser algo más. Por estar cualificado —con millones— como lo está, el «tourbillon» del balón español gira en torno a sus decisiones, en torno a sus fallos y a sus aciertos. Por ser quien es se le han tendido celadas, se le han ofrecido puentes de plata, se le ha dado el oro y el moro... se le ha negado el pan y la sal. Y en el fondo, este Kubala sigue siendo un perfecto desconocido para los que sólo actúan de acuerdo a sus propios y egoístas mandados, un hombre inaccesible para los que tratan de llegar a la gloria perecedera, un secreto como el de las pirámides para todos aquellos que le adulan en las horas de triunfo y le decapitan en las de las derrotas, un...

—Yo sólo soy un hombre pacífico.

Y por serlo, a su alrededor se han bordado espejismos insultantes, oasis beatíficos, glorias y miserias. Señor...

Tiene Kubala un don inapreciable para la prensa: estar a su disposición. Puede que esto le haya servido de mucho. No lo sé. Ha sido diplomático, pero complaciente; accesible, pero intrincado. Y eso es lo que, precisamente, no le perdonan algunos que quieren estar en la cumbre de las verdades, en el cogollo de todos los misterios.

—¿Qué quiere, Arnaiz? A mí no me gustan los sensacionalismos, no me gustan las traiciones. No puedo ser el santo de la devoción de todos, ni puedo darles las primicias a algunos. Ustedes son muchos. Y todos, yo lo comprendo, además, quieren lo mismo. ¿Es así...?

No es fácil llevar a Kubala a los caminos particulares, a los de una vida que, siendo pública, muy pocos, poquísimos conocen a fondo. Kubala se ha hecho ya a los temas balompédicos, a los «cómodos». Y raras veces consigue



Detrás, una iglesia: «Tengo que volver a mis antiguas creencias religiosas.»

variarse el plano de su presencia.

—Hablar, hablar... Lo mío es el fútbol y nada más que el fútbol. Me gusta mi trabajo y no meterme con la gente. Pero... Todos tenemos una vida privada y no siempre apetece desvelarla. Además, a mí me parece que lo que yo pueda interesarle a la gente es sólo desde el prisma del balón. ¿A qué hablar de otras cosas, amigo?

Kubala se cierra en banda. No hay mucho que hacer. A veces parece un gigante fácilmente batible; a veces es un coloso con los pies de su seguridad afirmados en el sólido cemento de un pasado histórico, de cuarenta y tantos años triunfales.

—Y sigue sin cansarse...

—Del fútbol, nunca.

—Es difícil entenderlo, Laszli.

—A la gente le es difícil entenderlo. A mí, no.

—¿Por qué?

—No lo sé... ¿Qué es esto: un vicio, una enfermedad, un «hobby»? Sea lo que fuere,

es mi mundo. Y con los mundos de las personas no se debe, no se ha de jugar. Y, amigo, los hay que juegan con él, con nuestro pan, con nuestras familias, con nuestro futuro.

—Ese es el precio del progreso...

—¿De qué progreso?

—Del económico, por ejemplo.

—Eso no basta. Yo llevo muchos años en esto y trabajo para poder vivir. Lo sabe mucha gente. Me gusta mi oficio, pero, además de apasionarme, lo necesito para comer. Afortunadamente, nunca me ha faltado el trabajo. ¿Por ser un buen entrenador? No, no... Nunca se es un gran entrenador. Esto hay que mamárselo día a día; esto hay que mejorarlo a cada minuto. Si no, estás perdido.

—¿Es mejor este Kubala de ahora que el de hace media docena de años, por ejemplo?

—Creo que sí. Si no hubiera progresado, después de tantos años... Pero eso es di-

fícil asegurarlo cuando la mayoría está pendiente de los resultados y no del trabajo. Hay un baremo equivocado en el fútbol. Eso es lo triste de él. Intentar lo mejor, dejarse el pellejo y llegar al agotamiento no vale de nada si un balón rebota en el larguero o si un delantero te falla un penalty.

¿Quién puede negarle esto?

EMPEZAR

La trayectoria de Kubala es la de todos los genios. Raramente —quizá en pintura, en artes plásticas— los genios empezaron tarde. Bobby Fischer era un niño prodigio y niños prodigios fueron Ascarri, Fangio, Jesse Owens, Lew Alcindor, Eddy Merckx, Pelé... Quizá pueda argumentarse como ascensión tardía la del propio Alfredo di Stéfano. En Centroeuropa los conceptos básicos de la formación física en la infancia y, en consecuencia, de la predisposición hacia el deporte forjaron figuras ya con diez o doce años. Kubala empezó antes, aún, a los ocho. Y hoy tiene cincuenta y uno. Casi medio siglo pateando, parando, soportando el peso del cuero sobre unas espaldas fornidas, recias, capaces.

—Empecé muy joven, sí. Y gracias al fútbol soy lo que soy. Mis padres no pudieron brindarme grandes oportunidades. Querían, pero no podían. Aquellos eran otros tiempos, tiempos difíciles.

—Tiempos que se le han hecho miel, pura miel.

—¿Por qué lo dice?

—Porque no hay quien le apee de la selección, y ese es algo así como el eterno Pulitzer del fútbol, ¿no?

—He tenido suerte. Cuando era niño pretendía poder jugar en cualquier tipo de equipo. Al crecer me fijé la meta de un Primera. Después empecé a soñar; la selección, la selección europea... Todo eso lo conseguí. El día que colgué las botas me dije que lo mío era seguir en esto. Y volvieron las ilusiones. Un equipo de Primera, la selección española... Pero no crea que eso es lo único, no. Dirigir el equipo nacional de un país es lo óptimo... y yo lo admito. Ocurre que también hay otras cosas, otras canteras que necesitan enseñanzas: los infantiles,

los juveniles... Ahí, ahí debían estar los mejores entrenadores de cada país.

—¿Por qué no lo hace usted?

—No se me iban a caer los anillos por eso, señor. No sería un disgusto, ni mucho menos. Lo mismo me da entrenar en público que hacerlo en un colegio.

—Palabras...

—No, no... Sé que no es fácil creerlo, pero estoy acostumbrado a esta duda.

—Duda razonable.

—Puede ser. Pero rebatible. Si soy entrenador profesional es por lo que le decía antes, porque necesito el dinero para ayudar en casa. Además, aquí los entrenadores modestos están mal pagados.

—Por ser un vicioso del fútbol llega a montar hasta verdaderos «shows» con los porteros. No me dirá que eso es humildad...

—Si entreno a los porteros como lo hago es para mejorar sus cualidades. A mí me gustaría hacerlo de otro modo.

PODEROSO CABALLERO

Son duros estos días. Y materialistas. Todo va ligado a lo mismo, todo el mundo gira en torno al metal del dinero. «Tanto tienes, tanto vales.» Y motivos hay para creer en eso. A mí me parece que Kubala es un hombre generoso, porque lo tiene demostrado; un hombre accesible, porque revolotea los moscones a su alrededor; un hombre de buen corazón, porque tiene amigos y, eso sí que es demostrativo, definitivo, envidiable.

—Su dinero es el reclamo...

—Puede.

—¿Qué importancia le da?

—La que tiene. A mí me parece que es necesario, pero desata demasiadas suculencias. No se puede prescindir de otras cosas, de las cosas bellas de esta vida para fijarse sólo en él. Ojalá no existiera.

—Lo reclama, lo exige en cada contrato... Eso no concuerda.

—Exijo lo justo.

—Tiene fama de «llorón» por su hombres...

—Quiero lo mejor para ellos.

—Que es lo mejor para usted.

«Trabajo para poder vivir» • «Pero, un entrenador debe mamar su oficio día a día» • «Nací humilde, y mis padres no pudieron brindarme grandes oportunidades» • «En casa somos muchos: ellos me necesitan a mí y yo a ellos» • «El dinero desata demasiadas suciedades: ¡ojalá no existiera!» • «Si de algo puedo presumir es de no haber exigido una mejora de contrato» • «Intento ser un buen padre, pero, ¿cómo se consigue eso: siendo intolerante o condescendiente?»

—No, no. Soy disciplinado, modesto. Conozco mis deberes y conozco mis obligaciones. Sé cuál es mi trabajo y cómo ha de retribuirse. No me parece que haya sacado los pies de las alforjas. Conmigo jamás, jamás, ha habido problemas financieros.

—Se las da... de honrado.

—Creo que soy honrado.

—¿Y qué más?

—Trato a la gente con cariño, con el cariño que yo he recibido. Eso es fundamental. El jugador de fútbol no es un robot, ni tampoco un hombre de «Cromagnon». Son sensibles, respetuosos, susceptibles... Como cualquier persona: como usted, por ejemplo.

—Tampoco concuerda su bondad con el número de sus enemigos.

—¿Enemigos?

—¿No sabe que tiene unos cuántos?

—No. Y no les conozco.

—¿O les ignora?

—No les conozco, no les conozco. No he hecho motivos para ello. Me sobran amigos. Eso sí.

—Y vicios.

—Supongo que sí.

Otro alto en el camino. Un alto, lento, fatigoso... Kubala no está muy acostumbrado a «tours de force» sobre su personalidad. Este es un combate muy duro, porque en juego están pasado, presente, futuro.

—Yo siempre les dije a mis hijos que en la mesa, a la hora de comer, no debía leer nadie. ¿Sabe? Acaban de darme un rapapolvo ellos a mí, porque estaba apuntando unas cosas.

—¿Es, ha sido un buen padre?

—Lo he intentado con todas mis fuerzas. Pero... ¿Cuándo somos buenos, cuándo somos malos, cuándo somos condescendientes o intolerantes? Esta sí que es una asignatura difícil. Nunca sabes qué es lo que va a suceder y nunca sabes cómo has obrado. Yo tengo la conciencia tranquila: siempre quise darles a mis chicos más de lo que tuve. Y no me arrepiento de haberlo hecho.

—¿Se arrepiente de haber hecho daño?

—No, porque con intencionalidad no lo he hecho en toda mi vida. Ni a esos, siquiera, que declaran contra



Su amor por los perros le ha llevado, en ocasiones, a hacer costosas promesas.

mí. Quizá si muchos me conocieran a fondo no dirían lo que dicen.

LA FE

Si algo tiene este Kubala que parece usar tinte de purpura sobre sus áureos cabellos, si algo ha demostrado a lo largo de muchos años, está claro que esa virtud, que virtud es, ha sido la de la esperanza. ¿Qué digo esperanza? La de la fe. Y como decía Mahoma...

—Mueva montañas, sí, señor.

—No me dirá que, además de todo eso, también es religioso.

—Lo era más de joven.

—¿Y por qué perdió la fe?

—No la perdí. He visto cosas muy raras. Pero he de volver a lo que fui. Eso está decidido.

Laszli, nacido católico, católico practicante después, llegó a ser monaguillo, como tantos y tantos otros de los

que luego no quisieron saber nada del tema.

—Yo, sí. Volveré a ser un hombre religioso.

—¿Para agradecer lo mucho que le ha dado el fútbol?

—Para agradecer las inmensas satisfacciones que he recibido, los muchos amigos de que puedo presumir, el bienestar de mi familia... Me considero un hombre afortunado. Y agradecido.

Yo podría añadir que, también, un hombre tremendamente sentimental. Y a la prueba me remito. Hace cinco meses, Kubala hizo una tremenda promesa para él: dejar de beber alcohol y de comer carne si su perro «Bucco» se salvaba. «Bucco» había sido desahuciado por el veterinario. Pero se salvó.

—A fin de año terminó la promesa. Pero ha sido una gran alegría poder llevarla a cabo.

Laszli es un gran «gourmet». Le apasiona todo. Las grasas, el «chucrute»...

—He comido hasta piedras. Y ahora Dios me ha escuchado. La salvación de «Bucco» lo demuestra.

Demuestra otras muchas cosas, cosas de esas a las que es ajeno el gran mundo, la masa, los individuos, incluso, que se dedican a censurar sin entrar en detalles, sin analizar a fondo, sin llegar hasta dónde ha de llegarse para encontrar la verdad.

—Veamos, Kubala...

—¿Qué?

—Dicen que usted se ha dedicado a promocionar jugadores, jugadores y más jugadores.

—Es falso.

—¿Es falso?

—A la selección siempre llevé los más convenientes, los necesarios. Ni soy tonto, ni caprichoso.

—Dicen más.

—¿Qué?

—Que ha aceptado dineros en metálico, regalos por haber contribuido a la «aparición» de esas figuras.

Se hace un silencio, largo, frío, metálico silencio. Kubala rumia por un momento su ira.

—Si no fuera usted...

—¿Qué?

—Le habría colgado.

—¿Por...?

—Porque ese es el peor insulto que se me puede hacer, porque eso es una infamia, porque eso es lo último que se puede decir de mí.

—Pues ya lo ve: se dice.

—Hay que ser muy mala persona para hacerlo.

—Están sus famosas medallitas...

—Si dudan de eso son unos calumniadores. Le voy a contar la historia de las medallas para ver si todo puede quedar claro de una vez. A mí me dieron una no sé a raíz de qué partido. En una de las caras estaba el escudo de la Federación; en la otra, mi rostro. Ahora yo trato de corresponder del mismo modo con que me premiaran a mí, porque creo que los que ganan los partidos son los jugadores. No hay segundas intenciones, ni falsedades. Es puro, puro agradecimiento. Sin más.

—Ni menos...

—Es algo que tengo a gala.

—Para lo que se lo han agradecido...

—Me lo han agradecido.

—¿Pirri, también?

—También, también. No tengo problemas con nadie.

—Dijo que iba a «tirar de agendas».

—Que lo haga. Todo el mundo puede hablar, ¿no? Pues que lo haga Pepe. De verdad, yo creo que nadie puede quejarse de mi trato, de haber perjudicado a éste o a aquél. Sé que todos quieren jugar, pero no está en mi mano cambiar el reglamento del fútbol. ¡Ojalá pudiera! Mientras todo siga así sacaré a los once mejores. O a los que yo crea que lo son, porque lo seguro es que no soy infalible.

Y no, no lo es. Pero si lo fuera también sería difamado, combatido, ensalzado, sumergido en los fangales de la pobreza o alzado a las cimas nevadas de la gloria que no se acaba nunca. Porque así está montado el tinglado.

—Esto es el fútbol, amigo.

Y usted que lo vea, que lo sienta, que lo sufra y paladee, don Laszli.



Se considera un buen padre y, por tanto, un buen abuelo. Estos son sus nietos.

selección española de fútbol



Este es el equipo español que, inicialmente, se enfrentó al conjunto rumano, en Valencia, venciendo por 1-0. De pie, y de izquierda a derecha, Carrete, Marcelino, Miguel Angel, Del Bosque, Alesanco y Migueli. Agachados: Heredia, Villar, Santillana, Asensi y Rojo. En el transcurso del encuentro, Rubén Cano reemplazaría a Rojo y Saura a Heredia. (Foto Gálvez)



EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

EL PROBLEMA REAL ES ECONOMICO

«ME VOY DEFINITIVAMENTE DEL SEVILLA» (SCOTTA)

● Se habló, en un momento dado, que tenía problemas con el entrenador gallego Luis Cid Pérez «Carriega», pero al parecer son infimos en este sentido. Más que nada, comparados con los crematísticos que, en definitiva, son más importantes.

La noticia ya está en la calle: Héctor Horacio Scotta se marcha definitivamente del Sevilla, al final de la presente temporada.

Me voy del Sevilla —se lo comunicó a un colega amigo.

Y le dio sus razones:

Especialmente, porque el Sevilla no cumplió con el pacto confidencial que hicimos, y las dos partes quedamos de común acuerdo. Si, la cuestión es económica. El club, que cumple religiosamente con los pagos según contrato, no cumplió al no pagarme una suma que habíamos pactado confidencialmente.

Este, en suma, es el «problema-Scotta». Sin embargo, el delantero argentino el que tiene una derecha que parece un cañón — quiere retornar a Buenos Aires, para vestir la camiseta del River Plate.

¿Hay algún club interesado en contratarle?

Mire —nos aclaró el colega—, sí. Concretamente, el Barcelona. Pero no quiere quedarse en España. Su idea es marcharse a la Argentina.

Y las dificultades que tenía para jugar...

Se trataba de un desgarró muscular, pero nada importante. Se cura en cuestión de días.

Asimismo, el goleador del Sevilla confesó que Bertoni está mucho mejor. Y que llegó a España saturado de partidos. Con relación a Juan Carlos Heredia «Milonguita» aclaró que «nunca ha jugado en la selección argentina. Participó, sí, creo en la selección del interior. Pero es como si actuara la selección de la región castellana contra la andaluza, y esto no vale para la FIFA».



GOLEADOR EN EL TOLEDO E INEDITO EN EL RAYO

RAUL DIAZ (sin corbata) REGRESA A PARAGUAY

● ¿Se acuerdan de la corbata? Aquella situación absurda que provocó tantos comentarios. Raúl Díaz fue multado por Héctor Núñez, en aquel momento entrenador del Rayo, por no llevar corbata. Le perjudicó, indudablemente, aquella situación al mediocampista que quedó inédito para los aficionados franjirrojos.

Pero si aquel jovencito jugaba muy bien al fútbol...

Hasta tal punto —nos decía un amigo— que el técnico debió decidirse entre Fermín y él. Y le mantuvo en la alineación inicial del Rayo durante toda la pretemporada. Después del incidente de la corbata, sólo actuó en amistosos y encuentros de Copa.

Ahora, ¿se marcha?

—Sí. El Rayo le ha dado la carta de libertad. Se marcha de regreso a Paraguay. El club le pagó la mitad de su ficha,

un poco más de cuatrocientas mil pesetas, y todo quedó solucionado. Tiene la carta de libertad en el bolsillo.

¿Pero no estaba cedido al Toledo?

—En efecto. El Rayo le cedió, por una temporada, al Toledo por petición de José Antonio Olmedo, que le conocía muy bien. En unos veinte partidos marcó catorce goles y salvó prácticamente al equipo de la Ciudad Imperial del descenso.

¿Por qué no continuó?

—Por unas diferencias crematísticas. El año pasado cobró un millón y pico de ficha, y este año pidió un millón cuatrocientas mil, y el presidente le daba un millón doscientas. Por eso se marcha.

¿Estaba bien conceptuado?

—Ya me dirá! Por una cesión pagar un millón doscientas mil pesetas un equipo de inferior categoría.



TENDRA QUE PAGAR
AL ARGENTINOS JUNIORS

LA FEDERACION «APRETO» LAS CLAVIJAS AL BURGOS

● La picaresca sigue estando a la orden del día. Normal. Máxime cuando se trata de silenciar una noticia. Totalmente verídica. El Argentinos Juniors reclama a su jugador Jorge Oswaldo López el importe del contrato correspondiente del traspaso.

¡Oye!, qué es eso de que no hay «caso» —preguntaba un confidente.

—Es una información dada por el presidente del Burgos, José María Quintano...

¿Por qué no le pregunta usted la conversación que tuvo hace unos días con la Federación Española de Fútbol?

—Ya hubo rapapolvo...

¿De qué manera? Un alto dirigente de la FEF apretó las clavijas al presidente burgalés, y tienen que cancelar esa deuda. Porque la reclamación, ahora, es de Federación a Federación. Y el caso puede ser más grave.

—Lo que no está muy claro es la cantidad de dinero en divisas que le debe el club de la ciudad del Cid a la entidad argentina. ¿Son más de siete u ocho millones?

—Mire, le voy a ser sincero. El Burgos le debe casi la totalidad del traspaso del jugador. Esta es la verdad. Que salte el presidente con otras cuestiones, lo único que hará es echarse tierra encima. Porque la deuda es clara. Y la Federación está al corriente. Además, al contratar a un futbolista procedente del exterior se necesita un permiso especial para la tramitación de las divisas en el Instituto Nacional de Moneda Extranjera. Y se hace a través de la Federación Española.

Un lio. Realmente, un verdadero lio. La noticia es verídica. Desde el verano, el Burgos no pagó al Argentinos Juniors el jugador Jorge Oswaldo López. La reclamación está hecha. El problema es gordo.



ESPAÑA, FRANCIA E ITALIA, EN CONTRA DE LA LIBRE CIRCULACION DE FUTBOLISTAS EXTRANJEROS

«JUANITO MERECE TENER UNA DEFENSA NUESTRA ANTE LA UEFA» (QUINO)

● Muchos temas importantes, de diferentes índoles, fueron tratados en la Asamblea de la Federación Internacional de Futbolistas Profesionales (FIF-PRO), en Madrid. Casos como la Seguridad Social, el derecho de retención y el derecho de imagen, entre otros. Sin embargo, un asunto de candente actualidad ha sido un debate sobre la «libre circulación de los jugadores extranjeros». Algo que está aprobado por la Comisión de las Comunidades Europeas y refrendado su reglamentación por la Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol.

España, en este caso, no está integrada en el Mercado Común Europeo —pero lo estará— y no le afecta directamente como a otros países. No obstante, el caso de la «libre circulación», sí, teniendo en cuenta las situaciones tirantes que se han producido últimamente, con el «sí» y el «no» de la importación de extranjeros, y de la normativa, aún vigente, que comenzará a regir a principios de la temporada 1979-80.

España, Francia e Italia se mostraron no partidarios a la «libre circulación», mientras que Argentina, por razones obvias, recalcó la necesidad de que la hubiera.

—En principio, sería ideal —nos confiesa Quino—. Sin embargo, en nuestro país existen problemas concretos, con la emigración masiva de jugadores de países sudamericanos y europeos.

—Un problema bien concreto, por lo que se ve?

—Por supuesto. Porque llegaría un momento en que habría más extranjeros que españoles. Y sería una situación ilógica. De ahí que envié la AFE un escrito al presidente del Gobierno, Adolfo Suárez; al ministro de Cultura, Pío Cabanillas, y al director general de Deportes, Benito Castejón.

—Pero ¿se ponen en contra de los jugadores que tienen la nacionalidad española y no han nacido aquí?

—No, de ninguna forma. La Asociación protege a los nacidos en España y los no nacidos, como se estilaba llamarlos a éstos. Nuestra postura es frenar la emigración masiva.

—Este caso ha sido normal en otros países. Caso de Venezuela y en los Estados Unidos, por poner unos ejemplos...

—Es diferente. Porque estos países tratan de promocionar este deporte y, lógicamente, tienen que tener muchos extranjeros para ello.

—¿Y en el aspecto económico?

—Es muy claro. Jugadores que, en Argentina o cualquier país sudamericano, valen dos millones de pesetas, aquí se revalorizan de acuerdo con la moneda y se ponen a seis o más millones de pesetas. Esto es preocupante, más que nada para los clubs españoles.

—Pero esta cuestión es un negocio, ¿no?

—Indudablemente. Ya es un negocio. Como el de los propios intermediarios.

—¿Son buenos o malos?

—Este asunto también se discutió en la Asamblea de la FIF-PRO. Pero hay situaciones diferentes, según los países. El negocio de los intermediarios es patente. Y creo que es un perjuicio para el fútbol español. Es la raíz de un problema actual.

—¿Hay todo un conglomerado de intereses creados?

—Sí. Mire, le voy a contar un caso. El Cádiz mandó a Manuel Bueno a Sudamérica para que viera jugadores para el club. Y hubo un intermediario que le ofreció medio millón de pesetas por cada futbolista que aconsejara. Es un ejemplo muy claro.

—¿Se deben eliminar los intermediarios?

—Pienso que la labor del intermediario, un intermediario que conoce su oficio, debe ser controlada. En Estados Unidos se ha constituido un organismo que los controla. Lo reflejó el representante de USA en la Asamblea de la FIF-PRO. Pienso que los intermediarios deberían integrarse en los clubs. Claro que, a ellos, no les interesa.

—¿Por qué se marcha de la presidencia de la AFE?

—Termina mi mandato en diciembre. El 18, en que se celebrará la asamblea general. Me han pedido para que continuara, pero yo prefiero desligarme un poco del fútbol. Desintoxicarme, esta es la palabra.

—¿Se han conseguido muchas cosas?

—Sí, claro. Y está cada vez más fuerte la Asociación. Esto es un hecho claro. A pesar de los muchos detractores que no quieren que vaya para arriba.

—¿La Federación Española, por ejemplo?

—A la Federación no le interesa modificar sus estructuras, y es un tremendo error. Lo debería hacer. Y el jugador de fútbol debería tener mayor participación en todos los organismos. Debe ser considerado, tiene derecho a estarlo. Asimismo, tener representantes en todos los organismos internacionales, donde el protagonista es el futbolista. No para que tome decisiones drásticas y concluyentes en determinados aspectos, pero que tenga la palabra en cuestiones que afecten a los profesionales. Incluso debemos estar representados en el Comité Organizador del Mundial-82.

—Caso de la UEFA...

—Por supuesto. La sanción a Juanito es un tema demostrable de que los jugadores no tenemos defensas, ni tampoco voz. En la UEFA debería haber un representante de los futbolistas, para que vea por sus intereses y sus derechos. Juanito no se ha podido defender ni tampoco tuvo respaldo de una representación nuestra.

—¿Qué hará, ahora, Quino, una vez que deje la presidencia de la Asociación?

—No lo sé todavía. Tengo pensado algunos negocios, pero no lo sé, sinceramente. He invertido un dinero en Valencia, con unos amigos. Quizá, en Cádiz... No lo sé.



Jorge Oswaldo López.

LA LEGION EXTRANJERA DEL BALONCESTO ESPAÑOL

FRANK SOWINSKI

(UN CICLON INTELECTUAL)

Por CARLOS JIMENEZ
Fotos: MACARIO MUÑOZ

Vigilado por José Pascual, el americano del Tempus va hacia canasta en el comienzo de una jugada «de pizarra».

LEGUE hasta Frank Sowinski convencido de que tendríamos que recurrir al inglés para la charla (al fin y al cabo sólo lleva un par de meses en España), y eso suele ponerme de mal humor, porque los americanos son los seres que peor hablan inglés en el mundo, incluso peor que los australianos o los sudafricanos. Uno puede entenderse con un holandés o un israelí, pero con un americano, rotundamente, no. El inglés, en labios de un americano, adquiere caracteres crípticos para mi oído...

Bueno, ya saben: iba hacia el sacrificio con la cabeza alta y el talante manso. Pero el americano del Tempus

me sorprende con un español fluido, preciso y bastante correcto, en cuanto uno se da cuenta de que «paseos» son «pases», por ejemplo. Pero el tal Sowinski soltaba, como si tal cosa, palabras del estilo de «énfasis» y «paz espiritual», e incluso utilizando el presente de subjuntivo de los verbos, que ya es emplear...

—Oiga, ¿todo esto lo ha aprendido en dos meses?

—No, hombre. Estudié español dos años en la escuela secundaria, y sabía entonces más que ahora. Si hubiera utilizado un español como el que hablaba al llegar, me hubieran suspendido sin remisión. Estos dos meses me

han valido para recordar muchas cosas.

Frank Sowinski no es muy alto (1,96) pero da impresión de fortaleza. Cara aniñada para sus veintidós años (cumplidos el 21 de marzo), charla fácil y agradable. No sé si escribir que es una delicia o un tormento para el entrevistador: uno hace una pregunta y Frank pone en marcha el dispositivo de hablar, y lo cuenta todo, con expresividad, con detalles. Y lo más importante es que no parece preocuparse cuando uno le interrumpe buscando otros derroteros en la conversación.

Habíamos quedado en la oficina del Tempus, un apartamento en la «Costa

Tempus, s.a.
DE SEGUROS GENERALES

BANCO
DOBLA
SUS APORTOS



Se va a lanzar un tiro libre, y Frank aprovecha para buscarse un momentáneo descanso en un partido disputado a todo trapo.



*Una fácil entrada a canasta,
tras un fulgurante
contraataque del equipo
madrileno, que culmina Frank
Sowinski.*



*Acaba de pasar
el balón hacia
un compañero,
y Sowinski inicia ya la
inmediata acción.*

FRANK SOWINSKI

- «EN SIETE PARTIDOS CON EL TEMPUS HE HECHO MAS CONTRATAQUES QUE EN CUATRO AÑOS EN PRINCETON»
- «ENTRAR COMO PROFESIONAL EN USA ES CASI IMPOSIBLE: CADA AÑO HAY VEINTE O VEINTICINCO PUESTOS PARA DOCENAS DE ASPIRANTES»
- «HE VENIDO A EUROPA PARA GANAR EXPERIENCIA Y PARA PODER PENSAR CON CALMA EN MUCHOS TEMAS»
- «SOY INGENIERO, Y EN CUANTO VUELVA A ESTADOS UNIDOS HARE UN CURSO DE DOS AÑOS DE COMERCIO ANTES DE PONERME A TRABAJAR»
- «EL BALONCESTO ESPAÑOL ES PEOR QUE EL AMERICANO: COMO EL FUTBOL USA ES PEOR QUE EL DE USTEDES»
- CURIOSIDADES: SOWINSKI DA CLASES DE INGLÉS A SUS COMPAÑEROS, PERFECCIONA EL ESPAÑOL QUE YA HABLABA ANTES DE VENIR, Y ES UN BUEN INTERPRETE DE PIANO



Vigilado por Bob Fullerton, Sowinski busca un compañero a quien mandar el balón.

Fleming». Eran las once y media de la mañana cuando uno empezaba a apuntar notas y más notas. Frank acababa de terminar una hora de clase (él es profesor) de inglés para varios de sus compañeros de equipo. Cuando nos despedimos, se introdujo en un «133» y se fue hacia el bullicio ciudadano tras comentar, sonriente: «Este bóldo es pequeño, pero fenómeno.» Y lo que me contó en la hora que transcurrió entre la presentación y la despedida es lo que les cuento ahora:

—Empecé a jugar a los doce años, en la escuela secundaria. No fui ningún fenómeno, así que recibí ofertas como jugador sólo en unas pocas universidades cercanas a mi casa. Elegí Princeton, que está a poco más de setenta kilómetros. Jugué al baloncesto con un entrenador que ustedes conocen, Peter Carril, que estuvo dando un cursillo hace un par de veranos en la Costa del Sol. Y en Princeton estudié mucho para sacar el título de ingeniero. Mi carrera es una mezcla de lo que aquí llaman industriales y de Caminos. En Princeton no hay disculpa con el deporte, así que cuando hay que ir a clase, se va y se deja el entrenamiento o lo que haya que dejar. Por otro lado, el baloncesto también era duro, porque Carril es un perfeccionista y cuida cada detalle al máximo. Son dos horas cada sesión, donde se trabaja de veras.

—Su historial, según dice Víctor de la Serna —entendido número uno en el tema—, es francamente bueno.

—¡Vaya!, no me quejo. Jugué cuatro temporadas y llegué a ser sexto máximo encestador en la Liga; el tercer año fui tercer tirador de campo en todo Es-

tados Unidos en porcentaje de aciertos. Ese año me eligieron mejor jugador de la temporada en la Liga, y por tres veces estuve en la selección de los cinco mejores. Dos veces me eligieron «All American» de Academias. Pero lo que más me enorgullece es que Princeton fue, dos años, el equipo con mejor defensa en todo Estados Unidos.

—¿Le gusta la defensa?

—Peter Carril me hizo amarla. En Princeton éramos pequeños. El más alto media 2,03 y teníamos que trabajar a fondo para que no nos hicieran puntos. En ataque éramos cuidadosos, asegurábamos los pases y siempre terminábamos con un tiro a no más de cuatro metros con mucha efectividad.

—Pues ha venido usted a un equipo que es todo lo contrario.

Sowinski ríe francamente ahora. Se lleva una mano a la cabeza, y asiente:

—Y tanto! Aquí se busca el contraataque cada vez. La velocidad da mareos. Coges un rebote y ya estás tirando en la otra canasta. El día del partido con el Madrid se volaba en la cancha. Acabé molido. ¡Vaya forma de correr! En siete partidos he hecho más contraataques que en cuatro años de Universidad.

—¿También son distintos los entrenamientos?

—Mucho. Carril se preocupaba especialmente de la técnica individual (digamos que cuarenta minutos diarios) y luego de las tácticas. Con Princeton teníamos hasta diez jugadas perfectamente estudiadas, y cada movimiento de ellas, perfectamente asimilado. Aquí se hace mucha preparación física, y esto me ha sorprendido. Hay

menos sistemas y diría que se deja mucho más campo a la improvisación, a la acción individual.

—Por cierto, Frank: con su historial, ¿no pudo intentar la aventura del profesionalismo?

—Bueno, estuve en el «draft» pero no hay muchas posibilidades de entrar. Veamos: son doscientos veinte jugadores en la Liga profesional, y cada año se incorpora un máximo de veinte o veinticinco hombres. Las posibilidades son, pues, mínimas para las docenas de aspirantes. Y luego aguarda una temporada terrible, con ochenta y cinco partidos en cinco meses.

—Total, que no se disgustó por no entrar entre los «pross».

—En absoluto.

GANAR EXPERIENCIA

—Pero se vino a Europa, ¿por qué? Hay una sutil transformación en el joven que tengo enfrente. El jugador de baloncesto se ha ido convirtiendo, poco a poco, en un hombre con ideas en la cabeza; ideas que le estallan y se disparan con facilidad. Y sin embargo es un personaje equilibrado, serio. Mi impresión es que el atleta tiene más de intelectual que de otra cosa.

—Yo amo saber cosas. Por eso fui feliz en Princeton: allí había que estudiar de firme. Sé que mi vida está en Estados Unidos, en mi tierra de New Jersey. Cuando vuelva estudiaré Comercio un par de años y empezaré a trabajar de firme. Pero a los veintidós años tengo mucho tiempo por delante, y quiero emplear parte de él en apren-

der cosas, en ganar experiencia. Quiero leer muchos libros y, sobre todo, quiero pensar, colocar muchas cosas en su sitio. Europa es lo ideal para cumplir todos estos objetivos.

—¿También para ganar dinero?

—No es lo más importante, pero si gano unos dólares, vendrán bien para iniciar el futuro.

—¿Cuánto tiempo piensa quedarse en Europa?

—En principio pensé que un año sería suficiente. Ahora no estoy tan seguro. Quizá alargue un poco más ese espacio, pero es algo que debo decidir aún.

—Otros americanos me han dicho que les costó mucho adaptarse a la vida de España. ¿También a usted?

—Los primeros días son difíciles, desde luego. Verse fuera de casa, lejos de la familia y los amigos, fuera de ambiente... En dos meses lo he superado ya en buena medida y estoy seguro de que, dentro de dos meses, me sentiré todavía mejor.

—¿Qué hace en Madrid?

—Vivo en una pensión con José Luis Díaz, el madridista Iturriaga, el americano del Estudiantes, Potter, y con estudiantes que no tienen nada que ver con el baloncesto.

—¿No preferiría un apartamento para usted sólo?

—En este momento, no, desde luego. Ahora aprendo mucho; practico el español cada hora del día, y la mejor clase es la vida con la gente. Tengo algunos amigos españoles, y con ellos visito la ciudad, los alrededores (Toledo es una maravilla), y voy comprendiendo la filosofía de la vida de los es-



Así tira, a pie firme, el americano del Tempus.

pañoles, muy distinta de la americana.

—¿Por qué da clases de inglés a sus compañeros?

—Porque necesito hacer cosas al margen del deporte, llenar la vida, y eso me satisface.

—Por cierto, ¿está a gusto en el equipo?

—Mucho. Somos todos jóvenes y hay gente encantadora. Los jugadores tienen excelente carácter, se llevan bien... y gentes como Manolo Padilla, Raimundo Saporta, da gusto comprobar que ellos se interesan en tus cosas, en lo que uno quiere, siente y piensa.

—¿Cuál es su «hobby»?

—Leo mucho y me encanta tocar el piano. Tengo un amigo que posee uno, y cuando puedo voy a hacerlo. En Estados Unidos practicaba también el tenis y el golf, pero aquí no he tenido oportunidad.

BALONCESTO

Le pregunto a Frank Sowinski sobre el baloncesto que ha encontrado en España y él se disculpa:

—La verdad es que no puedo opinar con conocimiento de causa, porque sólo he tenido ocasión de ver a siete equipos y una sola vez a cada uno de ellos.

—¿Es inferior nuestro baloncesto al americano?

—Yo diría que en la misma proporción que es inferior el fútbol americano al español. Aquí los chicos de cinco años juegan al fútbol en cuanto pueden. Allí practican béisbol o baloncesto. Es normal que haya más calidad media. Aquí se ven buenos jugadores

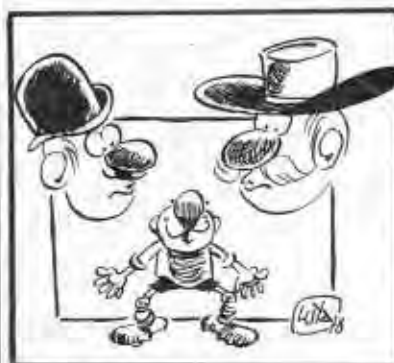
en Primera División, pero en los colegios el nivel es muy bajo.

—Dígame un jugador que le haya gustado.

—Sibilo, por ejemplo. Pero insisto en que no puedo dar una opinión muy valiosa, porque tengo poco en qué fundarme. En mi equipo, que es el que mejor conozco, podría destacar a Llorente, que es un base muy bueno y da unos pases soberbios. Pero cada jugador tiene un papel importante que cumplir. Alfonso del Corral es fortísimo; podría estar todo el día corriendo y saltando, y tira muy bien; Romay ha tenido momentos excelentes, sobre todo el día que ganamos en Pineda; y Ferosel, lo mismo, especialmente en el partido contra el Barcelona. «Indio» Díaz es durísimo: no mide más de 1,93, pero caza rebotes increíbles... El Tempus será un gran equipo. Es cuestión de tiempo. Todos necesitamos tiempo. Pero en esta Liga podemos quedar quintos perfectamente.

A Frank Sowinski le gusta el baloncesto reposado, seguro, preciso; pero en la charla se lanza al contraataque con una velocidad de vértigo. El caso es que, cuando hablamos llegado a esta altura en la conversación, había llenado nueve folios de garabatos y no acababa de saber, exactamente, si me quedaba algo en el tintero o no. Pedí tiempo muerto, y me declaré vencido sin condiciones. Pero así es el joven Sowinski, ese hombre del que se dice es tan gran tirador como Walter Szczerbiak, y que en las semanas que llevamos de campeonato ha mostrado una clase de auténtica Primera División.

BUYO, ENTRE EL COSMOS Y EL REAL MADRID



● Uno de los hombres más cotizados en la actualidad dentro del fútbol español es el guardameta gallego Francisco Buyo. Parece que el Cosmos neoyorquino se interesa, de forma insistente, por sus servicios; pero, según podrán leer a continuación, Buyo siente cierta inclinación hacia el Real Madrid.

En concreto, ¿qué hay con el Cosmos?

Pues que parece que el rumor va en serio. Este verano, un conocido que vive en Nueva York ya me dijo que por allí sonaba mi nombre, pero no le di impor-

tancia. Ayer, en la prensa, lei la noticia y de esa manera se confirmaba la cosa. El que se lleve a cabo el fichaje, ya es otra cuestión. Hay que estudiar todo muy bien, y yo, por ahora, no he tenido contactos con nadie. Habrá que esperar...

Y de lo del Real Madrid, ¿qué me dices?

Que parece tener más posibilidades de progresar. No sé exactamente todo en concreto, pero adivino por donde van los tiros. Hay que tener en cuenta que el secretario del Coruña está ahora en Madrid y eso puede favorecer mucho. Sólo sé, porque ya me lo insinuaron hace tiempo, que existe ese contacto privado entre el Deportivo y el Madrid.

¿Son ciertas las sesenta millones del Madrid?

Me parece mucho dinero... Eso vosotros lo tenéis que decir, porque siempre manejaís las cifras de las traspasos mejor que nosotros...

¿Quién ha pagado la cifra de la póliza de seguros?

No sé... unos dicen que el Madrid y otros que el Cosmos. Lo que tuvo falta, por lo menos para mí, que algunos de los dos haya sido. De lo contrario...

En las categorías Infantil y Minibasket

EL BALONCESTO NAVARRO, EN ALZA

● El baloncesto es uno de los deportes que más auge tiene actualmente en Navarra. Y conste que no nos referimos a la cúspide, sino que, lo que es más importante, se está trabajando desde la base. Tanto es así, que ya está en marcha una Liga para las categorías Infantil y Minibasket, que agrupa a 45 equipos con un total de 495 jugadores, tanto masculinos como femeninos. La cantera, desde luego, ya está ahí; sólo hace falta que fructifique.



LOS ARBITROS NORTEÑOS, CONTRA JUANITO

● Los árbitros de toda España no han tardado en reaccionar contra Juanito, a pesar de la carta del extremo madridista pidiendo perdón. Esta es la misiva de protesta dirigida por el presidente del Colegio Guipuzcoano y Alavés de Árbitros, Germán G. Jerez, al presidente del Comité Nacional de Árbitros.

«Muy Sr. nuestro: Las manifestaciones vertidas y publicadas en la Prensa nacional por el jugador del Real Madrid C. de F. y de la selección española, conocido deportivamente como Juanito, en las que dice que "llamar hijo puta a un árbitro es normal y que eso es el tratamiento que dan todos los jugadores españoles a los árbitros", es totalmente falsa, intolerable e indigna en quien se considera deportista.

Con estas demenciales e inculcables expresiones no sólo dañan gravemente la figura del árbitro, sino que, y aún más grave, ponen públicamente en desafortunadísima situación

a todos los organismos, sin excepción alguna, que integran el fútbol en este país.

Conscientes de la perentoria y necesaria dignificación de la figura arbitral, solicitamos respetuosamente, pero enérgicamente de los organismos competentes, se le apliquen las sanciones que consideren oportunas y a las que en justicia se ha hecho acreedor.

Les saludó atentamente, Germán G. Jerez

Por la sanción a Juanito

EL REAL MADRID NO HA SOLICITADO ORGANIZAR LA FINAL DE LA COPA DE EUROPA DE 1980

● Según parece, el Real Madrid estaba dispuesto a solicitar a la UEFA la organización de la final de Copa de Europa del próximo año, al coincidir con el veinticinco aniversario de la creación del torneo en el que el club madridista mantiene un récord aún no igualado: seis triunfos. Sin embargo, la sanción a Juanito ha cambiado los planes de la directiva blanca.

Considerando que éste no era el momento más apropiado para efectuar tal solicitud, la Junta Directiva del Madrid ha decidido aplazar su petición. Ahora, las opiniones son diversas: hay quien dice que ésta se llevará a cabo en mayo próximo y hay quien dice que el proyecto se abandonará definitivamente.

€

L pasado mes, cincuenta y cinco barcos levantaron el ancla hacia América, dejando la antigua ciudad de Saint Malo para alcanzar Pointe à Pitre, en la isla de Guadalupe, después de un recorrido de 4.000 millas. Es la famosa carrera llamada «La Ruta del Ron», una transatlántica francesa. Una de sus mayores particularidades es que los navegantes viajan en solitario. El tamaño de los barcos es libre. Los participantes en esta carrera de Saint Malo-Pointe à Pitre ofrecen uno de los más prodigiosos conjuntos de barcos que se ha-

yan visto jamás reunidos en una carrera transatlántica. Diez naciones, representadas con los grandes del mar, como el americano Philippe Weld, Chan Blith, el suizo Fehiman, para citar algunos nombres. Estos exhibían varios modelos de barcos, verdaderos monstruos marinos. El número de los concursantes se reduce a 40, ya que unos 15 decidieron no participar. El gran ausente es Eric Tabarly. Y el más joven, Yves le Cornec, de diecinueve años. Hay que recordar que La Ruta del Ron fue creada en asociación con el gran cotidiano

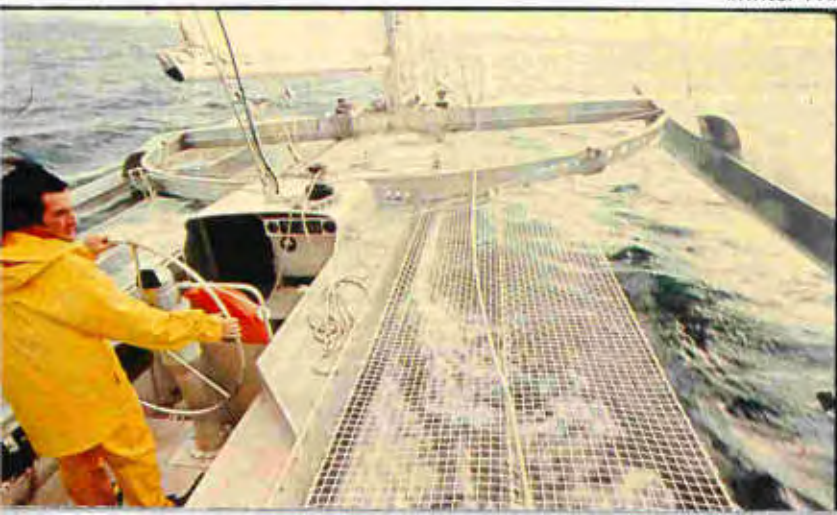
deportivo «L'Equipe». Entre los grandes barcos destacan: «Vendredi XIII», el buque de tres palos de Yvon Fauconier. «Petrouchka», un velero de aluminio de 14,70 m., de Jean-Claude Parisi; éste ganó el trofeo Gipsy Moth en la «Transat» de 1976. Siguen cuatro goletas de 20 metros, «Ophelie II», «Chrismia», «Swanya» y «Wild Rocket». Fue a bordo de su primera «Ophelie» que Yves Jonville, acompañado de su

mujer y su hija, efectuó un viaje alrededor del mundo de 1968 a 1972, relato publicado en su obra «Trois océans pour nous trois». «Chrismia» pertenece a Michel Joubert, y mide 22 metros. Jean Bernard Léonardi navega en la antigua «Rana II», del equipo de la Admiral's Cup. Joël Charpentier vuelve con una goleta-charter, «Kriter I»; en las dos últimas «Transat» ha demostrado que, a pesar de sus averías, el barco podía seguir con un ritmo excepcional. A estos grandes, se añade



«Kriter V».

«Kriter IV», «Lili Aggie».



«Pen Duick III», cuyo navegante es Philippe Poupon.

Pero no solamente compiten los grandes barcos, ya que a esta lista se añaden algunos que miden menos de doce metros. Son unos diecinueve y les será bastante difícil ganar uno de los seis primeros puestos; por esa razón el Royal Miquiers Yacht Squadron, instalado en el Fort National a algunas millas de la línea de partida, ha ofrecido un trofeo para el primero de estos barcos de menos de doce metros que cruce la línea de llegada. Esta iniciativa le ha encantado a

Yves Olivaux, que está decidido a ser el ganador. Otros competidores son Jacques Plasset, de Guadalupe, que navega en el «Champagne Delafon»; la isla le ha convertido en idolo desde hace algunos meses ya que es el único representante de su tierra. Guy Delage se presenta con «Salamandre», de 11,50 metros, que destaca por el estudio de los coloridos y los materiales empleados en el interior. Yves Gauthier navega con el barco más pequeño, el «Tanikely». Es oficial de la Marina Mercante y ha participado dos veces en L'Aurore, otra gran prueba.

la ruta del **RON**

NO SON BEBEDORES,
SINO NAVEGANTES

CUATRO MIL MILLAS
EN SOLITARIO
A TRAVES DEL ATLANTICO

«Seika».



Las embarcaciones, en alta mar.





—Lo reconozco. ¡Estoy de miedo, de susto y de impresión! O sea, asustada, impresionada y muerta de miedo. Pero una es inocente. Las reclamaciones, al fútbol patrio. Y lo peor de todo es que noto que me agravo día a día. Porque una va a los celtibéricos estadios con la deportiva intención de ver fútbol. Pero en vez de fútbol... ¿qué ve una? Almohadillas que surcan el espacio, botellas teledirigidas, botes a reacción; energúmenos que quieren linchar al árbitro, como en el Oeste... El otro día me arrearón en el cogote un almohadillazo que volaba destinado a un linier. ¿Y cuando los «fans» de uno y otro equipo se enzarzan a tortas? El domingo traté de separar a unos bestias que se estaban cascando por culpa de un penalty, y ya ven cómo me dejaron: ¡casi, casi, como mi señora madre me trajo al mundo! Otro día les va a separar su tía. Todo ello, sin olvidar las palabrotas de Juanito. ¡Vamos, que ir al fútbol en España empieza a ser más peligroso que manifestarse en las calles de Teherán! ¿Comprenden ahora por qué estoy de miedo? ¡Po, que tengo el susto metido en el cuerpo!

EL «SILBATERO MAYOR DEL REINO», CON UNIFORME ANTIBOTES, EN GUERRA CONTRA LOS QUE ZURRAN E INSULTAN A LOS HOMBRES DE LUTO

● El Canciller del Fútbol Patrio, «San» Pablo Portazo, estuvo ayer en el Colegio Mayor de Árbitros, donde fue recibido por la banda de pitos y trompetas del centro. El motivo de la excelsa visita era cambiar impresiones con el «Silbatero Mayor del Reino», comendador José «Pito» Plaza, horas antes de iniciar éste su anunciada y enérgica ofensiva pro-silbatera. El «Silbatero Mayor» manifestó: «Alertado por el célebre balompedista Juanito Piropos, en el sentido de que los goleros patrios llaman a nuestros piteros hijo de... lo que todos sabemos, he decidido cortar por lo sano. ¡Pobre del cueropienista que falte al respeto a los beneméritos hombres de luto! ¡Que vaya redactando su testamento!» «Pito» Plaza mostró al Canciller (que, por cierto, estaba muerto de risa) el uniforme que llevará en su ofensiva. «Es antibotes y antipiedras —explicó—. Tal como está el patio, pecaría de imprudente si me metiera en los estadios con un traje de entretiempo. Los orificios orejiles los llevo tapados con gruesos tapones para no oír posibles referencias a mis progenitores. Las tijeras, claro está, son para cortar lenguas por lo sano.» El Canciller bendijo al «Silbatero Mayor», y, mientras éste partía rumbo a los estadios de batalla, comenzó a rezar un Padrenuestro.



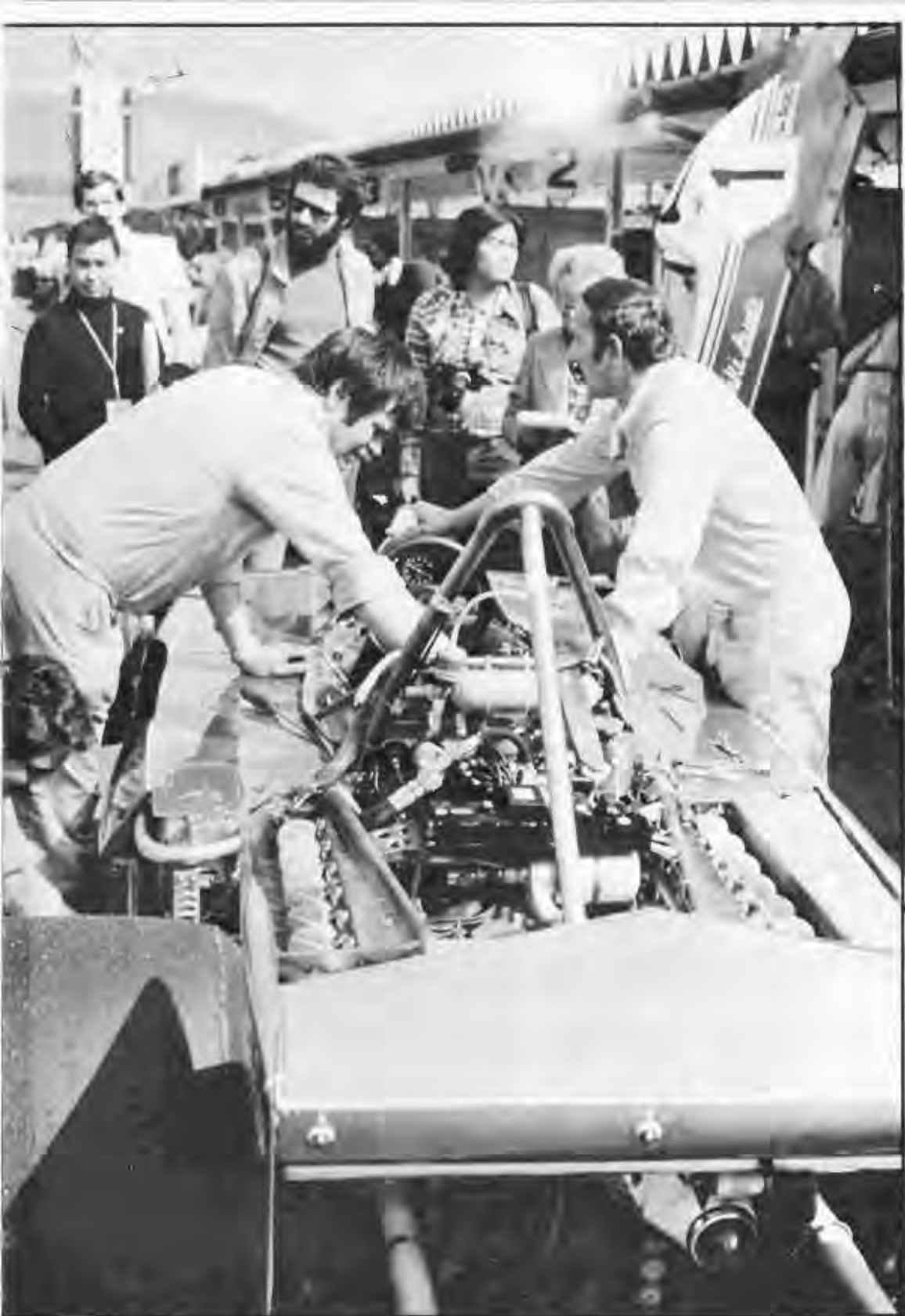
LA CASETA DE CARTÓN

Hoy encerramos a «KAISER» SAPORTA

● Nos vemos en el penoso deber de decretar el inmediato encasamiento de «Cerebro Gris» Saporta, en la Caseta de Cartón. Justo castigo a su imperdonable olvido. El «Káiser» del Muuuundial de España, manifestó recientemente: «¡Cuántas más sedes, mejor!» Y se quedó tan pancho. Se acordó de las sedes... ¡y se olvidó de los sedantes, que tan necesarios nos serán den-

tro de cuatro años! Increíble e intolerable olvido. De los baloneros que se enfrentaron a los pipiolos de don Kovacs, ¿cuántos podrán con las botas en el 82? ¿Dónde están los jóvenes futboleros que han de relevar a los abuelos que se jubilen de hoy al desasosegante año? Intranquilizantes preguntas, demostrativas de que en el Muuuundial de España, más que sedes, vamos a necesitar sedantes. El Káiser Saporta, durante sus tres meses de encasamiento, redactará, en letra gótica, tres informes de dos mil follos cada uno, sobre a) la tila; b) el bicarbonato, y c) la aspirina. Condenamos, asimismo, a «Cerebro Gris» a pagar de su bolsillo el importe de cuantos pedidos de sedantes, para cubrir las necesidades nacionales en el Muuuundial del 82, se efectúen a los laboratorios patrios.





LA «SCUDERIA FERRARI»,

ALGO MAS QUE UNA LEYENDA

- PARA CUALQUIER PILOTO, CORRER EN ESTE EQUIPO, ES UNA META
- PERO EL AMBIENTE Y LA PRESION LLEGAN A HACERSE INSOPORTABLES
- NIKI LAUDA Y CARLOS REUTEMANN NO HAN QUERIDO SEGUIR CORRIENDO BAJO SUS COLORES
- LA CELOSA SALVAGUARDIA DEL PRESTIGIO Y LA FALTA DE CONTACTO DIRECTO DE ENZO FERRARI CON SUS PILOTOS, PRINCIPAL PROBLEMA

Toda fidelidad que no sea la marca no se perdona. Ermano Cuoghi (con bigote), por haber simplemente escuchado la oferta de Lauda de irse con él a Brabham, fue despedido.

Si la marcha de Niki Lauda del equipo Ferrari fue tumultuosa, la de Carlos Reutemann lleva camino de ser igualmente a juzgar por las acusaciones del piloto argentino contra los dirigentes de la famosa escudería. Pese a que, para cualquier piloto, el pasar a formar parte de ella es una consagración, todo parece indicar que el permanecer es algo difícil, tanto si se es italiano como si no. Porque los casos de Lauda y Reutemann han tenido precedentes. Remontándonos a los años 50, Juan Manuel Fangio sólo fue capaz de aguantar un año en Ferrari (ganando un título). Pese a que le ofrecieron la renovación, prefirió pasarse a Maserati.

Pero el primer «divorcio» clamoroso fue el protagonizado por John Surtees en 1966. El piloto británico se atrevió a hacer públicas algunas críticas sobre el nuevo monoplace de Fórmula 1, el primer 312, que la marca acababa de construir. Estas críticas llegaron a oídos del «commendatore» al día siguiente de que Surtees ganara el Gran Premio de Bélgica, sobre el coche que acababa de criticar. Pese a ese éxito, que lo clasificaba bien en el Campeonato, Ferrari llamó al entonces director deportivo de la firma, Eugenio Dragoni, para pedirle que castigara a Sur-

tees. El castigo consistió en no dejarle conducir el coche en los entrenamientos de las 24 Horas de Le Mans, que era la carrera siguiente. El británico, en vista del tratamiento, se enfureció, amenazando a Dragoni con marcharse si no le dejaba probar. A esto, el director deportivo, debidamente autorizado, no hizo más que señalarle la puerta. De esta forma Ferrari echó por la borda las posibilidades de conseguir un título aquel año.

Tras este episodio vinieron años de tranquilidad, hasta que en 1973, Jacky Ickx se vio responsabilizado indirectamente del bajo rendimiento de los coches, los 312 B-3. El piloto belga, en vez de callarse, se defendió de esta acusación, y rápidamente fue defenestrado.

Con Niki Lauda y Carlos Reutemann ha ocurrido lo contrario. Han sido ellos los que han dejado el equipo, a causa del mal ambiente que se había creado. Con todo esto, la leyenda en torno al viejo Enzo Ferrari crece más y más, aunque lo cierto es que no es todo leyenda y que esta famosa marca es algo especial.

CONTROL A DISTANCIA

El principal problema es probablemente el que el viejo «commendatore»

hace ya muchos años —más de veinte— que no se desplaza a los circuitos. Todo lo que sabe de lo que hacen sus pilotos es a través de las llamadas de sus colaboradores, directores técnicos o deportivos, y lo que después se lee en la prensa italiana, una prensa partidista y apasionada. De ahí surgieron los problemas con Jacky Ickx en 1973. Se le acusó de no dedicarse a probar el coche todo el tiempo que hubiera sido necesario. Quizá hubiera algo de eso, porque al piloto belga jamás le gustaron las largas jornadas de pruebas, pero lo cierto es que el coche, el primer 312 B-3, tenía un fallo en su concepción. Cuando el equipo técnico que dirigía el ingeniero Colombo cayó y fue reemplazado por Mauro Forghieri, el técnico de confianza de Ferrari, quien, en 1972, se había visto obligado por Fiat a condenarlo al ostracismo, el coche fue completamente rediseñado. Para entonces, Ickx había decidido dejar el equipo y fue reemplazado por Niki Lauda.

Los primeros años de la colaboración entre Niki Lauda y Ferrari transcurrieron sin problemas. La llegada del piloto austriaco coincidió con el nombramiento del abogado Luca de Montezemolo como director deportivo del equipo. Hombre muy joven, intimó rá-

pidamente con Niki, manteniendo honestamente informado al «commendatore» y evitando problemas en el equipo, pese a que la prensa comenzó a acusarlo de proteccionismo para con Lauda en detrimento de Regazzoni, que no sería capaz, al final de la temporada, de conseguir el título mundial. Desafortunadamente, en 1976, Montezemolo fue ascendido a jefe del departamento de relaciones exteriores del grupo Fiat, lo que obligó a buscar un sustituto. Queriendo conservar a Lauda muchos años en el equipo, Montezemolo quiso contar con el visto bueno del piloto austriaco antes de presentar la candidatura de su sucesor a Enzo Ferrari. Se había escogido a Daniele Audetto, que en los últimos años había dirigido deportivamente el equipo Lancia de rallies. Lauda habló con él y dio por bueno el nombramiento, que fue aceptado sin problemas por Ferrari. Pero los problemas no tardaron en surgir, sobre todo después de que el comienzo del campeonato por parte de Niki fuera fulminante. Con una fuerte ventaja sobre todos sus rivales, Lauda pretendía solucionar lo antes posible la papeleta del campeonato, pero Audetto pensó que, si apoyaba a Regazzoni, tendría dos pilotos en los primeros puestos, y su gloria se-

LOS FERRARI Y SUS PROBLEMAS

ría mayor. Y empezó a favorecer a Regazzoni, que ganaría en Long Beach, despertando las iras del austriaco. Para colmo, éste sufriría el accidente del tractor, que Audetto intentó aprovechar para hacer debutar al italiano Flammini, por la época fuertemente apoyado por la prensa italiana, pese a los esfuerzos que Lauda hizo por recuperarse.

Pero a Audetto se le torcieron las cosas. Lauda sufrió su terrible accidente del Nurburgring y finalmente se perdería el título en Japón. Al finalizar la temporada fue retirado del puesto.

UN PRESTIGIO DEMASIADO AGOBIANTE

Pese a haber perdido el título, Lauda siguió en Ferrari porque ya tenía el contrato firmado. Pero para entonces había perdido la confianza de todos, que ahora tenían su héroe en Carlos Reutemann, a quien se favoreció particularmente en Argentina y Brasil, en donde obtuvo un tercer puesto y una victoria. Pero Niki no es hombre que se dé por vencido fácilmente y siguió trabajando hasta conseguir igualar la puntuación de Reutemann con una sensacional victoria en África del Sur. A partir de ese momento, la balanza volvió a inclinarse de su lado, terminando por ganar el título. Fue entonces cuando decidió anunciar su marcha del equipo, cansado de tener que medio ganar las carreras dentro de su propio equipo. Las acusaciones de Lauda se referían a la falta de humanidad tras la pérdida del título en Japón. Él piensa que su gran error fue haber luchado por conseguirlo, volviendo a las pistas tan pronto como le fue posible. Su teoría es que el honor de Ferrari hubiera quedado a salvo si el título se hubiera perdido por no haberlo podido defender.

A Carlos Reutemann le ha pasado más o menos lo mismo. Después de un buen comienzo de temporada, los fallos en Mónaco y Bélgica, y el accidente de España, le hicieron caer en desgracia. Fue cuando comenzó a rumorearse la contratación de Jody Scheckter, que el sudafricano confirmó a primeros de julio. Pero justo entonces Reutemann volvió a ganar, con lo que nuevamente fue repescado. Pero Carlos se vio nuevamente reducido al papel de segundo piloto y quiso marcharse a Lotus.

En sus acusaciones coincide también con Lauda en lo difícil que es tratar con Mauro Forghieri, quien no consiente jamás que sea por culpa del coche por lo que no se va más deprisa.

Quien parece decidido a no tener problemas es Jody Scheckter, que está aprendiendo italiano a pasos agigantados, a fin de poder entenderse con todo el mundo desde el primer día y no mantener situaciones incómodas. Veremos si es capaz de conseguirlo.



Este coche fue la causa de la marcha de Ickx. Era pesado, frenaba mal, tenía un pésimo contraje de masas y era demasiado largo de batalla.



Niki Lauda atiende las instrucciones del ingeniero Mauro Forghieri, a quien considera un genio, pero intratable. De azul, el también ingeniero Tomeini.



Jacky Ickx, durante unas pruebas, rodeado por todo el equipo del ingeniero Colombo (con sombrero). Todavía eran tiempos felices para el piloto belga.



Carlos Reutemann ha sido el último defenestrado del equipo Ferrari. En apenas un mes, pasó de la gloria al infierno. Pese a que al final tenía el puesto asegurado, se ha marchado.

EN LAS
MOTOCICLETAS

LA ESCALADA DE POTENCIAS,
EN DETRIMENTO DE LA SEGURIDAD



KAWASAKI 1300, LA MAS POTENTE DEL MUNDO

EN el último Congreso Anual de la Federación Internacional de Motociclismo, los rectores de este deporte trataron de imponer unas normas para frenar la carrera de las altas potencias en las motocicletas de serie. Es de todos conocido la cabalgada de motores potentísimos realizada por la industria del sector y, muy especialmente, por las fábricas japonesas, dueñas y señoras de la situación.

¿A dónde vamos a llegar? Es una pregunta que nos hacemos todos los que de una manera u otra vivimos este momento. Las principales marcas presentan verdaderos monstruos pluricilíndricos, con potencias que ya rebasan los 100 CV de potencia; motores con seis cilindros, producto de la técnica más refinada. Ha llegado el momento de analizar con precisión si el

llegar a estas prestaciones, en motocicleta, es seguro. En Alemania, por ejemplo, las compañías de seguros tienen unas tarifas sobreprimadas para estos casos. La Federación Internacional, como decimos, se preocupa del tema. Y en Francia, país donde la motocicleta tiene vital importancia, se están estudiando normas que frenen esta competición de altas potencias entre las marcas japonesas.

Sin embargo, a pesar de los pesares, la industria nipona continúa su carrera. Hace unos días fuimos testigos en la isla de Malta de la presentación de uno de estos monstruos, concretamente, la nueva Kawasaki-1300. Una motocicleta que rebasa todos los límites que se habían alcanzado hasta ahora: 120 CV de potencia para un peso de 296 kilos. ¿Un disparate? No sabría-

mos contestar. Lo único que podemos asegurar es que, tras una breve toma de contacto de muy pocos kilómetros, es la máquina de serie más rápida que hemos conducido en nuestra vida. Un auténtico avión de dos ruedas, capaz de desarrollar en un brevísimo espacio de tiempo velocidades superiores a los 200 kilómetros; un «draster», un verdadero «draster».

Pero no es oro todo lo que reluce. Y si sus prestaciones pueden sorprender al más pintado; no cabe la menor duda que sus reacciones también. Ciento veinte caballos de potencia para una máquina que pesa 296, y sólo tiene dos ruedas, es demasiado. Me explicaré: para llegar a estos «performances» es necesario desarrollar con antelación los neumáticos; la mínima sección de

éstos en contacto con el suelo reacciona desfavorablemente. ¿De qué sirve tener potencia si ésta se pierde por falta de adherencia? ¿De qué sirve tener unos frenos extraordinarios si los neumáticos no pueden detener un peso de 300 kilos a doscientos y más kilómetros por hora? Es como si a un Fórmula 1, por poner un ejemplo, se le montasen ruedas normales. Estamos convencidos, a pesar de sus muchos caballos, que en el Jarama no conseguirían los tiempos de un turismo grupo dos.

Para concretarnos un poco sobre el tema, diremos que la escalada de potencias en las motocicletas debe acompañarse, paralelamente, con la evolución tecnológica de los neumáticos. Y donde no hay...

DIVAL



Vista del motor, donde se aprecian los seis cilindros en línea, refrigerados por aire. La transmisión es de tipo cardánico, es decir, sin cadena.



Nuestro enviado especial, Díaz-Valdés, durante la prueba. (Fotos Autor.)



Tablero de instrumentos. El velocímetro indica las millas por hora que puede alcanzar el monstruo: más de 240 kilómetros por hora.



EL «CASCADEURISMO», UNA PROFESION QUE SE INICIA

LYS GIMENEZ, EL PRIMER «CASCADEUR» ESPAÑOL

«QUIERO ESTABLECER UN NUEVO RECORD MUNDIAL DE SALTO EN MOTO»

Un reportaje de TOMAS DIAZ-VALDES

El «cascadeur» es una especie de hombre espectáculo que se dedica —como su propio nombre indica— a romper. Inutiliza vehículos con el único fin de montar un espectáculo. Son muchos los profesionales que se dedican a «cascadeur», especialmente en Francia. Son famosos los Bataille, Legris y, sobre todo, Alain Petit. Este último, por sus impresionantes colisiones en el programa televisivo de «La segunda oportunidad»; él es quien protagoniza la serie. Dicen que el mundo de estos profesionales del volante o del manillar está lleno de locos, de pilotos suicidas que desprecian el riesgo en busca de otras sensaciones.

No, el complicado mundo del «cascadeur» no tiene nada que ver ni con locos ni con suicidas. Se trata de unos profesionales que a bordo de una motocicleta o de un coche realizan toda una serie de ejercicios donde el riesgo es el denominador principal. Es lo que, realmente, da el tono de espectacularidad. Por tanto, un «rompedor» —traducción al español— es un hombre o mujer —también hay— completamente cuerdo y con sus cinco sentidos en perfecto funcionamiento; un error puede ser fatal. La profesión, evidentemente, así lo requiere. Como requiere también un entrenamiento casi a diario para llegar a la perfección dentro de los límites de seguridad, amén de unos conocimientos mecánicos de excepción. De lo contrario, no gozarían de esas «siete vidas» que dicen que tienen.

Hasta ahora, el espectáculo del «cascadeurismo» era privativo de los profesionales franceses. Ellos fueron los pioneros y los que crearon su propia escuela. Tan sólo algunos casos esporádicos surgían en algunos países, pero sus actuaciones fueron efímeras. Hoy, en Francia, existen algunas escuelas dedicadas a este tema. Y precisamente de uno de estos centros salió nuestro protagonista, Lys Giménez. Un español de veintitrés años que desde el pasado verano está intentando promocionar el «cascadeurismo» en nuestro país.

—Estamos montando espectáculos en pueblos de la sierra —nos comenta—, sobre todo, en San Lorenzo del Escorial, que es donde nació.



Cruza sobre fuego. Lys saltando y Salinas cruzando.

En efecto, este verano le vimos saltar con una moto diez coches con toda limpieza, volcar con un Dauphine y dar un montón de vueltas de campana, saltar por el fuego, etcétera. Numerosos éstos que sorprendieron a los numerosos espectadores que acudieron. Era la primera vez que, en público, se ofrecía un espectáculo de estas características.

—Queremos montar este espectáculo por toda España —continúa diciéndonos—. Hasta ahora lo hemos hecho para promocionarnos y comprobar si al público le gustaba...

—¿Y le gusta?

—¡Muchísimo! Hace una semana montamos nuestro número en el campo de fútbol del Escorial, y acudieron más de diez mil personas... ¡Y eso que tuvieron que pagar cien pesetas!

—¿Te tomarán por un loco?

—Es la expresión más generalizada de la gente que acude a vernos. Pero la verdad es que se necesita un entrenamiento casi diario para la realización del espectáculo con el mínimo riesgo. Yo estuve durante dos años perfeccionándome en Francia, concretamente en la escuela de Bataille; durante este

tiempo puede aprender bastante, incluso los trucos...

—¿Trucos...?

—Bueno, hay que llamarlo de alguna manera. Me explicaré: ¿no se si viste por televisión, en el programa «La segunda oportunidad», cómo un coche colisionaba con un «tiburón» dejándola partida en dos? Bien. Resulta que el «tiburón» había sido preparado con antelación; se debilitaron todos los puntos centrales del bastidor, de forma que, con el choque, el vehículo, quedara partido en dos y diera el aspecto de mayor violencia. Podrías fijarte cómo quedó el otro coche, apenas sufrió desperfecto alguno. Alain Petit, que era el conductor, es un gran técnico y muy exigente.

—Y lo del salto en moto, ¿también tiene truco?

—Esto es otro cantar. Es necesario tener los nervios de acero y practicar mucho. Aparte de esto, debe tenerse en cuenta unos puntos muy técnicos, como son el desnivel de la rampa, peso de la máquina y velocidad. El resto de los números de nuestro espectáculo es cuestión de habilidad.

—¿Es rentable esta profesión?

—En Francia, desde luego. Aquí, en España, estamos empezando; hasta ahora es desconocido. Pero al margen del espectáculo con entrada, están los «spots» publicitarios de televisión. Siempre han tenido que contratar «cascadeurs» extranjeros. Nosotros podemos hacer lo mismo por un precio menor.

—¿Es un número circense o es una prueba deportiva?

—Creo que se aúnan ambos conceptos. Realmente es un espectáculo en el que el público llega a emocionarse.

Lys Giménez, el «cascadeur» español. Un joven que marchó a Francia con el único fin de aprender. Un hombre que desprecia el riesgo para divertirse a los demás. Un deportista que hace su espectáculo para recaudar unas pesetas que le sirvan para comprar esa moto de velocidad que siempre ha deseado. Porque, en definitiva, Lys Giménez lo que quiere es correr en velocidad y llegar a ser campeón. Aunque, la verdad, ¿quién sabe?, la profesión de «cascadeur» puede ser más rentable en satisfacciones y en economía.

● Wayne Brabender Cole: 1,93 metros, 84 kilos, 117 veces internacional, elegido mejor jugador en el Campeonato de Europa de 1973 (Barcelona), máximo anotador en el Campeonato del Mundo de 1974 (Puerto Rico), cuatro veces miembro de la selección europea, seis temporadas designado «jugador del año» por la Asociación Española de Baloncestistas Internacionales...

Y hoy, con treinta y tres años cumplidos hace un mes y medio, Brabender sigue estando en la cumbre, imparable e implacable como siempre que salta a una cancha de baloncesto.

Los niños escriben al «Conseguidor» de la «tele» para acercarse hasta el rubio jugador madrileño. También nos escriben a los periódicos, para que publiquemos entrevistas suyas. Y hasta se enfadan e insisten si no les complacemos.

Esta es, en cierto modo, una charla a petición del lector. Y comencé preguntándole a Brabender, precisamente, por qué es el favorito de los niños.

—Quizá sea que llevé mucho tiempo jugando y mi nombre les suena más que otros. O que me ven a menudo en televisión. No lo sé, la verdad.

Háblame, entonces, de tu secreto para mantenerse en plena forma durante tantos años.

No es ningún secreto. Cualquier deportista sabe que tiene que cuidarse, y que debe definir su juego. Yo procuro hacerlo y no me permito estar fuera de forma, ni siquiera en vacaciones. En esa época quizá realice aún más entrenamiento.

—¿Fumas, bebes, te retraes sexualmente?

No fumo, y sólo bebo algún vasito de vino o cerveza ocasionalmente. En cuanto al sexo, considero que cada uno debe saber lo que es bueno y malo para él. Hay que estudiarse a sí mismo.

¿Partidario de los ejercicios con pesas?

Sí, totalmente. Desde que estaba en segundo curso de la Universidad entreno con pesas. Dos o tres veces por semana, antes de los entrenamientos, practicaba halterofilia, para tonificar los músculos.



«LLEVO DOCE TEMPORADAS AL MISMO NIVEL»

BRABENDER: EL FILON INAGOTABLE

Te hablo en pasado porque este año, por primera vez en el Madrid, las pesas, los ejercicios de estiramiento y las carreras forman parte del programa general del equipo, dentro de la temporada. Es una innovación de Paco López, nuevo preparador físico, que yo considero muy positiva. En mi caso, al menos, me evita el trabajar por mi cuenta.

—¿Te viene de constitución la fortaleza?

—Al contrario: he sido un niño delgado, bastante débil. Pero tengo músculos largos, que admiten un trabajo constante y concienzudo. Yo siempre he basado mi trabajo en la insistencia y he tenido la suerte de que mi constitución lo admitía perfectamente, porque otros tienen el músculo más corto, más quebradizo, y no deben excederse.

—¿Estás al mismo nivel que cinco años atrás, cuando te eligieron mejor jugador del continente?

—En las once temporadas que he jugado con el Madrid, ésta es la duodécima, creo que he estado al mismo nivel, salvo leves altibajos. Mi mejor año fue precisamente la temporada anterior, aunque con poca diferencia respecto a otras. Desde luego, no he bajado, en sentido global.

—O sea, que te veremos en Moscú.

—Eso ya no es seguro. Me limito a hablar de lo ocurrido hasta ahora. Para los Juegos Olímpicos queda aún mucho tiempo por delante, así que mejor hacer pronósticos una semana antes de que el seleccionador dé su lista. Ahora mismo, desde luego, no renuncio a nada. Es un gran honor jugar con la selección.

—¿Aspiras a batir el récord de Buscató?

Carcajada fuerte y mantenida. Brabender me pregunta a su vez:

—¿Cuántos partidos tiene Buscató? —y

sigue, cuando le digo que 222—: ¡Muchas gracias! ¡Es un gran cumplido que me consideres capaz de llegar tan lejos! Creo, no obstante, que Nino y Emi quedan algo fuera de mi alcance. Claro que me gustaría alcanzarles, pero tendría que estar casi diez años más en la brecha. Mi optimismo no llega a tanto.

—Un inciso: ¿en qué empleas el tiempo fuera del baloncesto?

—Me gusta mucho arreglar cosas en casa, hacer chapuzas, o bricolaje. También estoy concentrado en los idiomas. Desde el colegio inicié estudios de alemán, y no había logrado avanzar mucho, porque no tengo facilidad para los idiomas. Ahora estoy machacando a fondo con el alemán, y sigo estudiando español, porque empleo un método hispano-germano.

—¿No temas que el carné de identidad te retire antes de tiempo?

—Hay jugadores virtualmente acabados a los veinticinco años, y otros que a los treinta y ocho se mantienen en plena forma, como han demostrado muchas figuras de la Liga profesional USA. Yo aún no medito en la retirada.

¿Qué jugadores españoles destacan ahora por su fortaleza?

—Hay muchos, porque se está recogiendo el fruto de una labor iniciada bastantes años atrás por los entrenadores españoles. Si hay que dar nombres, te diré que, cuando pienso en un jugador fuerte por definición, me imagino a Jesús Iradier, igual que Gonzalo Sagi-Vela representa, para mí, la habilidad. Y, entre los jóvenes, ninguno ha progresado tanto como Epi II. También cabe citar a Iñurriaga, jugador muy versátil, rápido y potente, que dará mucho más que hablar.

—En la Universidad, te graduaste en Educación Física. ¿Piensas dedicarte a ello o a los negocios, cuando te retires?

—¡Ojalá tuviera algún negocio del que ocuparme! Mi propósito es mantenerme muchos años dentro del baloncesto. El hecho de saber preparación física y técnica del baloncesto me beneficiará bastante, ya que ambas cosas van hoy unidas en el trabajo de un entrenador.

(Foto: Gálvez.)

LOS ENTRENADORES DE PRIMERA

GUIFRE GOL: EX INTERNACIONAL DE LA «PENYA»



● Podría definirse, de modo un tanto ambiguo, como «hombre de permanencias». Lo digo por su trayectoria lineal e inconfundible: diecisiete años como jugador del Juventud y una inalterada imagen de muchacho empollón, con gafitas y pelo a cepillo.

Basta conversar un par de veces con Wilfredo Gol (ahora Guifré Gol) para espantar la impresión de niño pera y descubrir al apasionado del baloncesto, interlocutor sincerísimo en sus opiniones sobre lo propio y lo ajeno. Su capacidad científica (es ingeniero electrónico y licenciado en Física) sólo la deja traslucir en la exactitud con que analiza jugadores y equipos. Valora con admirable tino, según he podido comprobar directamente.

—Siempre me han colgado el cartelito de niño estudioso y no hay modo de quitármelo de encima. La verdad es que yo no vivo para los libros, aunque me guste estudiar y actualizar lo aprendido. Pero he dejado de dar clases y de recibirlas.

Guifré Gol Terradellas: badalonés, treinta y cuatro años, casado, dos hijos (la parejita), miembro de la familia del baloncesto desde muy joven. Además, pro-

viene de la «penya», que es como estar dos veces dentro del baloncesto.

Empecé a jugar a los doce años y permanecí diecisiete temporadas en el Juventud, repartidas así: tres de infantil, dos de juvenil, doce de senior. Estuve luego un año en el Círculo Católico; después, empecé a entrenar.

Como no hace tanto que se retiró, habrá aficionados que recuerden bien al Guifré Gol jugador. Se alineaba como base, con el genial Buscató al lado, en funciones de alero. Guifré llegó a ser cinco veces internacional «A», en 1966, participando en un Preeuropeo y en un torneo amistoso.

Como técnico, su camino acaba de empezar, aunque no deja de ser importante.

—Esta es mi tercera temporada en el Mollet: dos años en Segunda y la actual en Primera.

—¿Sigues las teorías de algún entrenador determinado?

Ninguno en particular, aunque una temporada que estuve de ayudante con Alto García Reneses me sirvió de mucho. También he asimilado ideas de mis en-

trenadores en el Juventud, desde Lluís a Kucharski.

Define el baloncesto que más te atrae.

—El que tenga velocidad, agresividad y, a ser posible, bastante libertad de acción para los jugadores. Aun no lo tengo muy claro, en cualquier caso. Me falta tiempo de experimentación.

Se afirma que los árbitros no evolucionan tan rápido como otros estamentos del baloncesto español.

—A mí me han sorprendido mucho los árbitros que estaban hace poco en Segunda y ahora pisan en Primera. Estoy de acuerdo con su forma de interpretar el reglamento. En cambio, no ocurre igual con algunos que llevan muchos años en la máxima categoría. Me da la impresión de que esa baloncesto y el que yo veo no es el mismo, si bien no me atrevo a decir cuál de los dos es el válido.



el
mundo
de la
CANASTA

Por MARTÍN TELLO

EL DEPORTE FEMENINO NO ES NEGOCIO

EN ESPAÑA NO



1



2



3



4



5

1. El golf sólo ofrece satisfacciones morales a Cristina Marsans, campeona de España de este deporte.
2. Paula Elizalde, subcampeona de Europa de amazonas, no encuentra compensación económica suficiente en el deporte.
3. A Charo Aymerich, internacional de hockey hierba, el practicar su deporte le cuesta mucho dinero.
4. La atleta María José Martínez, «recordwoman» y campeona de España de 100 metros vallas y salto de longitud, recibe una beca de doce mil pesetas.
5. Los ridículos premios en el automovilismo femenino no compensan los múltiples gastos —nos ha contestado Yolanda, campeona de España de rallies.

EXISTE EL PROFESIONALISMO

MOTIVOS:

LA MUJER NO CREA ESPECTACULO

SU PARTICIPACION DEPORTIVA ES MINIMA

LAS FEDERACIONES NO LO APOYAN

LAS FIRMAS COMERCIALES NO LO PATROCINAN

LOS PREMIOS EN METALICO SON RIDICULOS

Un reportaje de ANTONIO ALCOBA

El profesionalismo es algo tan natural ya, que pocos son los que se rasgan las vestiduras por pensar como en la época romántica de últimos del siglo XIX y comienzos del XX. Hasta el tan traído y llevado «status» del olimpismo se ha visto reformado, y se autoriza en nuestros días el pago de haberes a los actuales deportistas. Sin embargo, siempre que se trata el tema del profesionalismo deportivo, éste se concreta a la categoría masculina, al menos en España, si bien se puede pensar su existencia en la femenina en un número muy inferior. Esa es la razón de esta encuesta: conocer, a través de varias deportistas de categoría internacional, si en España existe el profesionalismo femenino y una deportista destacada puede vivir, única y exclusivamente, del deporte como profesión.

Después de muchas pesquisas, parece ser que las únicas deportistas españolas profesionales se cuentan, y sobran, con los dedos de una mano. Nosotros hemos

querido dialogar con ellas, pero estas supuestas profesionales del deporte nacional se encuentran fuera de España. Nos referimos a las tenistas Perea, Baldovinos y Alvarez Mon. En cuanto al resto, la conclusión es rotunda: ¡No sólo no se gana dinero, sino que cuesta muchas pesetas el practicar un deporte!

YOLANDA, CAMPEONA DE ESPAÑA DE RALLIES

En razón a las firmas comerciales que lo mueven y patrocinan, el automovilismo aparece como un deporte superprofesionalizado. Sobre ello hemos hablado con una de las escasas corredoras de nuestro país y campeona de España de rallies. Yolanda —su nombre de «guerra» en el automovilismo— lo primero que ha hecho al conocer nuestra pregunta de si ella vive del deporte, es sonreír y, a continuación, decir:

—Quizá eso es lo que piensen muchos cuando ven tu coche lleno de reclamos publicitarios, pero ni con la gratificación por llevarlos ni con el dinero de los pre-

mios se compensan los gastos. El automovilismo, en España, es un deporte demasiado caro y con escasa ayuda y protección.

—¿Tan pobres son los premios que se ofrecen en las carreras?

—Mire; los premios en este país se traducen en copas y trofeos, que sirven para adornar la casa, pues, en la parte económica resultan ridículos, al menos los que se otorgan en las competiciones femeninas.

—¿Y la Federación ayuda en algo?

—La Federación no dispone de dinero para poder ayudarnos, con lo cual los múltiples gastos que origina el poner a punto un vehículo para competir corren de nuestro bolsillo. ¡Y ya me dirá qué podemos hacer las no millonarias!

—Pero... ¿Y las casas comerciales?

—Nada de nada. Aquí no existe la competencia entre productos, y por esa razón no se patrocina a las corredoras.

—¿Ocurre lo mismo en el extranjero?

—Ahí ya es otra cosa. Muchas mujeres lo practican, y, si son campeonas, pueden vivir del automovilismo como profesión. Publicitariamente las mujeres interesan más que los hombres. Pero, claro, eso sucede en el extranjero, no aquí.

CRISTINA MARSANS, CAMPEONA DE ESPAÑA DE GOLF

El golf ha estado considerado durante muchos años, y todavía lo está, como un deporte privativo de la clase económicamente fuerte; sin embargo, parece que su popularidad alcanza ya a otros sectores de la sociedad española, si bien hasta que no se construyan campos municipales el gran público continuará ignorándolo. Pese a todo, el golf es uno de los deportes que más dinero ofrece a los profesionales del mismo, y en España sabemos algo sobre esto. ¿Ocurre lo mismo

en la categoría femenina? A ello nos responde la marquesa de Artasona:

—El profesionalismo femenino en este deporte, al menos en Europa, puede decirse que no existe. La única posibilidad de poder vivir como profesional de él, siendo mujer, es dar clases o participar en el Circuito Femenino de Estados Unidos.

—¿Por qué existiendo profesionalismo masculino, no lo hay en la categoría femenina en España y Europa?

—En España lo prohíben los «status», y en Europa, por no haber circuitos profesionales femeninos, si bien ya se ha autorizado a dar como premios, a las mujeres, unos cheques para gastos. En un torneo disputado en Kox-Hill, localidad cercana a Londres, como premio me dieron un cheque por valor de ochenta y cinco libras, pero para realizar compras.

—Este tipo de circuitos, existente en Estados Unidos, ¿podrá realizarse en Europa?

—Parece ser que una firma inglesa de cervezas está interesada en poner en marcha uno. Ello podría suponer un avance muy positivo en el golf femenino.

—¿Existe mucha diferencia de calidad entre las jugadoras norteamericanas y las europeas?

—Individualmente no. Yo puedo ganar un torneo en el que participen norteamericanas, pero en conjunto ellas son muy superiores. Se necesita mucho tiempo de preparación para poder llegar a participar con garantías en esos circuitos.

PAULA ELIZALDE, SUBCAMPEONA DE EUROPA DE AMAZONAS

La hipica es otro de los deportes con premios, hasta cierto punto, rentables. No obstante, quien mejor nos puede explicar si es rentable o no, profesionalmente y en el ámbito femenino, es Paula



En una de sus clásicas montas, Paula Elizalde llega como vencedora en una prueba de Amazonas.

EL DEPORTE FEMENINO NO ES NEGOCIO

Elizalde, una de las mejores amazonas de Europa.

El problema es complicado, pues debemos tener en cuenta que los caballos de competición son muy caros y los premios no están a tono con el costo de los caballos y los cuidados que éstos necesitan. Nosotros intentamos amortizar los gastos comprando caballos jóvenes para ver si cuajan y pueden ser rentables.

¿Puede una amazona española llegar a vivir de la hípica?

Es prácticamente imposible. Formando parte del equipo español y ganando concursos en el extranjero, pueden conseguirse invitaciones para concursos no oficiales, y de esta forma compensar, en alguna manera, el duro trabajo que se debe realizar. En realidad la máxima compensación es la deportiva. Es decir, vivir el ambiente que te gusta.

¿Y las carreras de caballos?

En España tampoco se puede vivir de ellas. En primer lugar porque sólo tenemos una carrera cada dos meses, y, en segundo lugar, porque no tenemos caballos, pues participamos por determinadas cuadas. El llegar a subcampeona europea se ha debido, en parte, a ese motivo. Son ocho carreras en otros tantos países, y, si no tienes caballo, te encuentras a la espera de que te dejen uno y que sea bueno. Yo sólo he podido participar en cinco pruebas de las ocho, y eso porque me conocen y me prestaron el caballo. De todas formas, tampoco se gana dinero con esto.

¿Ayuda la Federación?

No tenemos ningún apoyo económico. Quizá había falta más afición por la hípica para que nos hicieran mayor caso. Pero, por el momento, lo único que nos mantiene en este deporte es nuestro deseo de practicar nuestro deporte favorito.

MARIA JOSE MARTINEZ, «RECORDWOMAN» Y CAMPEONA NACIONAL DE ATLETISMO

El atletismo es, al menos federativamente, un deporte amateur, si bien las atletas pueden contar con una beca en metálico. Sobre ello nos habla María José Martínez, «recordwoman» y campeona de España de 100 metros vallas y salto de longitud:

Este año he recibido una ayuda de doce mil pesetas mensuales, lo cual ha hecho que muchos piensen que con eso nos pervertimos como amateurs. La realidad es que yo trabajo, y si mi empresa de marketing, «Nielsen», no me diera permisos cuando debo acudir a una competición, tampoco podría hacer atletismo.

¿Se puede vivir del atletismo?

En España no, ni creo que tampoco los hombres, pero en el extranjero sí. En Polonia, donde estuve hace poco, me confirmaron las atletas que el Estado les guarda sus puestos de trabajo e incluso consiguen ascensos por sus triunfos deportivos, para que, cuando se retiren de la vida activa deportiva, tengan asegurado su porvenir.

¿Se podría rentabilizar, económicamente, el atletismo a nivel femenino?

Para ello habría que adaptar las estructuras atléticas y deportivas del país, y eso es cuestión del Gobierno, pues cuando compites fuera o en encuentros internacionales, no te representas a ti misma, sino a toda la nación. Por otro lado, hace falta promocionar este deporte y conseguir que las mujeres se den cuenta de que hayocas importantes, al margen del matrimonio, como es el deporte. Además, si todos somos humanos, las mujeres necesitamos del mismo apoyo que se concede a los hombres.



Marisol Paino ha confesado que la pasada temporada sí se consideraba como profesional, pero no ocurre lo mismo en la presente.



María José Martínez tiene sus pequeños «fans», como estos dos con los cuales se presta a hacer una salida.

CHARO AYMERICH, INTERNACIONAL DE HOCKEY HIERBA

Uno de los deportes con más tradición y solera en nuestro país, en cuanto a triunfos se refiere, es el hockey hierba, si bien el femenino está comenzando a encaramarse a ese camino. Una jugadora internacional, Charo Aymerich, del Club de Campo, nos dice si existe alguna posibilidad de profesionalismo en este deporte:

—Creo que el hockey no es profesional en ninguna parte del mundo. En Argentina se ayuda a las jugadoras con puestos de trabajo, y en España, cuando acudes a encuentros internacionales o campeonatos, la Federación te paga el viaje, la estancia, pero no nos da para gastos de bolsillo.

¿Llegará a profesionalizarse este deporte?

—No lo creo. A la gente le gusta el hockey por afición, no por dinero, al menos en la rama femenina. En Holanda, con muchas fichas y clubs, el profesionalismo no les interesa.

—Luego jugar al hockey cuesta dinero, ¿no?

—¡Ya lo creo! Salvo las camisetas, todo lo demás te lo tienes que comprar tú: sticks, botas, chándalls, etcétera. El hockey es un deporte que cuesta dinero, y, si se mantiene, es porque las jugadoras tenemos afición y nos encontramos a gusto en él.

MARISOL PAINO, INTERNACIONAL DE BALONCESTO

Una de las deportistas españolas de la cual se ha dicho que es profesional, es Marisol Paino, pero ella nos aclara, ahora, ese concepto y si se la puede llamar profesional del baloncesto.

—Es cierto que el pasado año sí me pude considerar como profesional, pero en la actualidad esa profesionalidad se reduce a que mi club me paga un apartamento y los gastos de manutención. Si esto es profesionalismo, pues, ¡soy profesional! Por otro lado, entreno a cuarenta niños de las Escuelas Municipales, por lo cual percibo mil quinientas pesetas al mes. Quizá con este dinero se me considere más profesional todavía.

¿Existe en España alguna jugadora de baloncesto que se pueda considerar como profesional?

—En mis condiciones puede haber alguna o algunas más, pero, en el sentido profesional de la expresión, con miras al futuro, no creo.

¿Podrá llegar a ser profesional el baloncesto femenino español?

—Podría serlo si las mujeres dejaran de ser mujeres en la cancha en lugar de preocuparse por su físico. Si lográsemos crear espectáculo, entonces el público respondería y podría conseguirse el profesionalismo. Lo mismo que sucede en el extranjero.

¿Estáis becadas por la Federación, como sucede en otros deportes?

—La Federación sólo da unas dietas de quinientas pesetas cuando juegas en el equipo nacional. Sería muy interesante que se hiciese como en atletismo: otorgar becas económicas a las jugadoras destacadas y a las que despuntan. Ello motivaría el conseguir nuevas jugadoras.

A través de las respuestas dadas, ya pueden ustedes tener una mejor idea de si en España existe o no el profesionalismo femenino en el deporte. Creo que la conclusión será unánime: en este país una mujer no puede vivir, por muy fenómeno deportivamente hablando— que sea, del espectáculo deportivo. Luego poco se las puede exigir.

HOY NOS RECIBE...

MARIO KEMPES

(Futbolista del año)

¡G OOOOOOOL, de Argentina!
¡Gooooool guapo de Kempes!

Aún le resuenan a uno los ecos de los goles cantados por José María Muñoz en la memorable final del Mundial-78 diciendo al mundo que Argentina era campeona.

Mario Kempes y yo nos hemos apartado de un grupo de gente que acudimos a Eurobar a tomar una copa, para hacer tiempo, hasta que el avión que iba a devolver a Valencia al delantero levantase el vuelo, ya de madrugada. Una hora antes Mario Kempes había recibido el trofeo instituido por la Unión de Periodistas Deportivos de España, que le había sido concedido como el «futbolista del año». En una mesa cercana están Pablo Porta, Ramos Costa y Alex Botín. Un poco más allá, un ramo de bellezas: Encarna Polo, Carmen Platero, Mary Paz Ponal, María Kostí, Puri Villa y Susana de Rodríguez rodeando a Manolo Otero, el famoso y simpático cantante. Paco Mendoza hace sonar el piano de forma maravillosa y José Ramón Noguero y Santiago González son los perfectos anfitriones.

—Goles, el delirio, campeones, y máximo goleador, ¿qué significó todo eso para ti, Mario?

—Demostrar ante el mundo que Argentina era más fuerte y su fútbol superior al fútbol holandés. Creo merecimos el triunfo sin llegar a la prórroga. Fue el triunfo de veinticinco millones de argentinos y el mundo pudo ver cómo estaba nuestra nación dando al traste con tantas cosas raras que se dicen por ahí.

—¿Te hubiera gustado jugar la final contra España en vez de hacerlo contra Holanda?

—Hubiera sido sin duda más difícil. Son dos pueblos muy unidos, y hasta creo que habría que haberse hecho dos copas en ese caso.

—¿Te sientes a gusto en España? ¿Te tratamos bien?

—Sí, sí; me siento muy a gusto en España. Tanto es así que antes de irme a Argentina yo ya había dado mi palabra al presidente del Valencia de que cuando volviese iba a firmar por cuatro años más, porque sólo me quedaba uno.

—De los seis goles que marcaste, ¿cuál fue el que más ilusión te causó?

—Creo que cada gol en su momento dio una esperanza al fútbol argentino. Todos tuvieron un sabor de triunfo y sirvieron para no defraudar a ningún argentino y seguir hacia adelante.

—Cuando dejas de jugar al fútbol ¿con qué otro deporte te desintoxicas?

—La verdad es que me gustan muchos deportes para practicar, pero tenemos prohibido hacerlo, según una norma interna del club, y tan sólo jugamos a aquellos que nos sirven para nuestra mejor puesta a punto. Me gustan el frontenis, el balonmano y el baloncesto. Todos estos deportes los he practicado cuando estaba en la Argentina.

—¿Cuál es el mejor defensa que te ha marcado en el mundo?

—Me han marcado muchos defensas muy buenos, pero el mejor Marcelino. Sí, Marcelino es un jugador que cuando entra en la cancha sólo se preocupa de anular a su contrario y la verdad es que lo hace muy bien, como lo ha demostrado siempre.

—¿Y el portero más difícil de batir?

—Creo que todos los arqueros son muy difíciles de batir. En estos momentos no te puedo señalar uno en especial.



Entrega de premios de la Unión de Periodistas Deportivos de España. Aquí los tres galardonados: Llopert, Tormo y Kempes, rodeados por María Kostí, Mary Paz Ponal, Encarna Polo, Carmen Platero y Manolo Otero.

—Además de admirar a Mario Kempes cuando lo ves jugar en filmaciones, ¿qué delantero de agrada más por su juego?

—Yo creo que acá todos los delanteros están muy parejos. Tal vez destaque un poco Juanito por su habilidad y ligereza.

—A tus veinticuatro años, ¿has llegado a lo máximo que soñaste lograr?

—No, no. En este deporte siempre hay algo que aprender y muchas cosas que conseguir. Se aprende cada día y quedan campeonatos que ganar, para el Valencia, y repetir el triunfo del Mundial con Argentina en España.

—¿Piensas que en el Mundial de España se hará mejor fútbol o por el contrario las tácticas serán cada vez más destructivas y el fútbol irá a peor?

—No creo que vaya a peor. De cualquier forma las selecciones que jueguen acá en 1982 serán las mejores, pues habrán llegado tras eliminar a otras muchas. Un Mundial siempre es interesante y cargado de mucha emoción.

—La fama te acosa; haces publicidad, y por donde pasas te exigen con arreglo a tu categoría. ¿Cambiarías tu profesión por otra siempre al mismo nivel de categoría? Por ejemplo actor de cine.

—La verdad es que el fútbol requiere muchos sacrificios y tienes que privarte de muchas cosas. Tienes que rendir cuando juegas de local porque el público de alienta y la afición valencianista pide lo mejor, porque sabe que tiene derecho a ello. ¿Actor? No sé; tal vez me gustaría hacer una película. Lo cierto es que esos sacrificios no te dejan a veces hacer lo que quieres, y al fin y al cabo, uno es un ser humano.

—¿Subirá el Valencia hasta la cabeza de la Liga?

—Eso estamos tratando de hacer, aunque las cosas no nos salen muy bien. Estamos muy desafortunados ante el arco, pero esperamos que pronto encontraremos la senda del gol.

—¿Quién te enseñó a jugar al fútbol?

—Yo era hincha de Boca, y era cada semana del jugador que hacía goles, no de uno en particular. Cambiaba de ídolo, por lo que traté de aprender lo mejor de cada uno.

—¿Qué haces cuando sales del campo de juego? ¿Vas al cine, lees...?

—Salgo con la novia, vamos al cine, leo, descanso, salgo a pasear.

—¿Hay boda a la vista?

—Puede ser.

—Cuando termines de jugar, ¿te quedarás comiendo paella o te volverás a Argentina en busca de vuestras ricas carnes?

—No lo sé. Aún quedan cuatro años. Luego, espero que muchos más, y la verdad es que no he pensado en ello.

—Suerte, Mario, en la vida y en el fútbol, que yo sé que es parte fundamental de tu vida.

—Gracias, Julián.

Y Mario Kempes, con un trofeo más para sus vitrinas particulares, levantó el vuelo junto con Ramos Costa, camino de Valencia. El domingo estará buscando el gol. Tiene pinta de futbolista bueno y pierna izquierda de fenómeno. Casi es tan buen futbolista como persona.

- «EL TRIUNFO DE ARGENTINA FUE EL TRIUNFO DE VEINTICINCO MILLONES DE ARGENTINOS»
- «SI LA FINAL SE HUBIERA JUGADO CONTRA ESPAÑA, HUBIERA SIDO MAS DIFICIL, Y HASTA CREO QUE HABRIA QUE HABER HECHO DOS COPAS»
- «EL DEFENSA QUE MEJOR ME HA MARCADO ES MARCELINO. EL «PIBE» SALE A LA CANCHA CON EL PENSAMIENTO PUESTO EN ANULAR AL RIVAL Y LO CONSIGUE»
- «ME TRATAN MUY BIEN EN ESPAÑA Y SOY FELIZ EN VALENCIA; SOLO ME HACE FALTA QUE ENCONTREMOS EL ARCO DEL CONTRARIO»

Por JULIAN DE REOYO - Fotos CAMPOS



Mario Kempes, José Ramón Noguero y Reoyo, celebrando el éxito de Argentina y el galardón entregado al valencianista.

DE TODO un poco

Por GARY LANCASTER

DESPUES DE SU FRACASO DE 1978

MAERTENS, EN MANOS DE LOS MEDICOS PARA VOLVER A SER UN VERDADERO CAMPEON

Primero en Suiza y después, en Italia, el ex campeón del mundo quiere salir del tremendo «bache» de la pasada temporada



● Después de su espectacular fracaso deportivo en 1978, el corredor ciclista belga, Freddy Maertens, considerado hace sólo tres años por un amplio sector de la crítica deportiva mundial como un posible sucesor de Eddy Merckx, ha decidido replantearse los supuestos básicos de su profesión con vistas a 1979. Para ello ha estado internado varias semanas en una prestigiosa clínica suiza, donde expertos en tratamientos intensivos encaminados a contrarrestar los efectos —al parecer devastadores— de los prolongados tratamientos a base de corticoides (que, según parece, son los que han mermaado de forma tan radical a Maertens) parecen haber tranquilizado al gran sprinter de fama internacional.

Después de esta intensa «cura», Maertens, que parece firmemente dispuesto a recuperar una parte del prestigio que llegó a disfrutar —especialmente cuando se proclamó campeón del mundo en Ostuni, Italia, en 1976—, se ha trasladado a Italia para seguir entre médicos. Un doctor, experto en cuestiones ciclistas, llamado Modesti, se ha hecho cargo de los periódicos reconocimientos médicos, todos ellos realizados después de que Maertens celebre sus diarias sesiones de entrenamiento.

En una palabra: Freddy Maertens está quemando todos los cartuchos para volver a ser el campeón que fue.



● El antiguo campeón del mundo de los semipesados, el inglés John Coteh, acaba de verse envuelto en un buen lío con la policía de tráfico de Londres, y, si Dios no lo remedia —y Dios no suele descender a estos asuntos «in extremis»...—, va a tener serias complicaciones judiciales en las próximas semanas: cuando sea sea el juicio que tiene pendiente el antiguo púgil como consecuencia de su caprichosa

Por circular por dirección contraria y provocar un choque quintuple

SERIOS PROBLEMAS DEL EX CAMPEON MUNDIAL JOHN COTEH CON LA POLICIA LONDINENSE

Después de provocar la carambola múltiple abandonó su Rolls Royce antes de que aparecieran los agentes

infracción de las normas de tráfico en la hermosa y ordenada ciudad del Támesis.

Resulta que hace algunas noches John Coteh se había metido en juerga con sus amigos. Su Rolls Royce —que, a lo que se ve, el boxeo le ha dado al bueno de John para tener el mejor coche del mundo, incluso después de colgar los guantes— apareció de pronto, a las tres de la madrugada, por una de las calles próximas a Picadilly, que, «curiosamente» (?) era dirección prohibida en el sentido que la abordó el tal Coteh.

El embotellamiento que se produjo

fue instantáneo a pesar de lo intempestivo de la hora, sobre todo porque la temeraria imprudencia del antiguo pugilista dio lugar a un accidente quintuple, en el que resultaron dañados otros tantos coches.

En vista de la situación, John abandonó su Rolls y desapareció de la escena. Cuando la policía hizo acto de presencia, se encontró el Rolls Royce vacío pero, naturalmente, con la documentación en la guantera, y, aunque de momento no se encontró a su propietario, John Coteh terminó siendo localizado y fue entonces cuando comenzó la pesadilla...

Digno continuador de Guillermo Vilas en el concierto mundial

JOSE LUIS CLERC Y PAM SHRIVER, «PROMESAS» MUNDIALES DE 1978

● El argentino José Luis Clerc ha sido designado por la revista «Tennis», con la norteamericana Pam Shriver, como los jugadores más prometedores de la temporada 78.

El argentino, que cuenta actualmente veinte años, se acaba de adjudicar el Campeonato de su país, puntable para el Grand Prix, y dotado con una suma realmente importante: 175.000 dólares.

La victoria de José Luis Clerc, auténtico delfín del más universal de los tenistas argentinos, Vilas, ha asombrado a propios y extraños de-

rrotando al norteamericano Harold Solomon en semifinales, consiguiendo así el triunfo más prestigioso de su breve y triunfal carrera. Esta victoria, así como sus brillantes actuaciones anteriores en diferentes torneos puntuables para el Grand Prix, han sido determinantes para la designación de la prestigiosa publicación estadounidense, en la que por lo demás se reconocen los méritos de Clerc como una futura primera raqueta mundial, digna del prestigio y la trayectoria mundial cubierta en los últimos años por su compatriota Guillermo Vilas.



Por su brutalidad en un partido, suspendido por dos meses

HANSI MUELLER NO PODRA JUGAR NI CON EL STUTTGART NI CON LA SELECCION NACIONAL ALEMANA



● Teniendo en cuenta que uno de los más altos honores que puede tener un jugador de fútbol es defender los colores de su país, como seleccionado para confrontaciones internacionales, la Federación Alemana estima que si un jugador no reúne las condiciones de deportividad necesarias para jugar con su club, tampoco las tiene para defender los colores nacionales.

Por eso, precisamente, el delantero centro y goleador del Stuttgart, Hansi Müller, que ha sido suspendido por dos meses por la Comisión de Disciplina de la Federación, tras su expulsión el 11 de noviembre, por su comportamiento brutal en el partido ante el Bochum, no podrá jugar tampoco con la selección de fútbol de la República Federal alemana, el 20 de diciembre, ante la selección de Holanda, ni en los partidos de la Bundesliga, hasta el 6 de enero.

Los dirigentes del fútbol alemán saben que en los casos de urgente necesidad hay que tener mano dura y sobre todo... ¡ejemplarizante!

DIGASELO CON LAGRIMAS

PASO TODA SU BODA LLORANDO

● El ex campeón británico de los pesos pesados, que alcanzó, también, la corona continental de dicha categoría, Joe Bugner, se acaba de casar en Hollywood con la australiana Mariene Carter. Lo más asombroso de la boda fue que el novio se pasó toda la ceremonia llorando. Cualquiera hubiera podido comentar que Mariene le hizo sufrir aquel día más que su peor rival, pero hay que tener en cuenta que también de amor se llora.

En lugar de «dígaselo con lágrimas», puede parodiarse también el «dígaselo con flores», con un «diga... sí» con lágrimas.

INVITA A LOS DEPORTISTAS DE TAIWAN A FORMAR PARTE DEL EQUIPO NACIONAL CHINO EN LOS JUEGOS ASIATICOS

● El problema que tradicionalmente se presenta de un tiempo a esta parte en muchas de las grandes confrontaciones del deporte mundial, llegada la hora de izar banderas y hacer sonar los himnos como parte del prólogo tradicional entre China continental y Taiwán, parece ser que puede tocar a su fin de un momento a otro. No por la admisión de la primera en el Comité Olímpico Internacional y en casi todos los organismos deportivos mundiales —a costa de hacer desaparecer a la segunda—, sino por obra y gracia de una iniciativa de la propia China, que acaba de tomar una decisión sorprendente y, desde luego, histórica.

Con motivo de los Juegos Asiáticos, que van a dar comienzo en Bangkok, la Federación nacional china acaba de dirigirse por carta a numerosos deportistas y entrenadores de Formosa: «Para participar en los octavos Juegos Asiáticos —empieza la misiva— nuestra Federación ha invitado a las asociaciones deportivas de la provincia (I) de Taiwán y a sus deportistas para participar encuadrados en las selecciones nacionales.

Para renovar la solicitud de la patria respecto a la provincia de Taiwán, nuestra Federación ha decidido designar las individualidades siguientes como miembros de la Delegación de la República Popular de China.»

Sigue a la carta una relación de ocho nombres, entre los que se cuenta el de Chi-cheng, antigua «recordwoman» de 100 metros y de 200, actual entrenadora del equipo de Formosa, integrado por Jong-houa, Tchong Ming-tche, Chen yu-chen, etc.

El comunicado concluye: «Estos deportistas podrán presentarse directamente en Bangkok para reunirse con nuestra Delegación. Nuestra Federación cargará con los gastos de avión y todos los demás que puedan producirse con motivo de este desplazamiento. Se garantiza igualmente la libertad de retornar a los domicilios de cada cual después de los Juegos.»

La respuesta de Taiwán será, probablemente, negativa, pero supone un primer paso en un proceso históricamente irreversible: la definitiva absorción total de Taiwán por China Popular.



● La fortuna de la jugadora «número uno» del tenis mundial, Chris Evert, es millonaria —en dólares— desde hace tiempo. Sus reiterados triunfos en los

EL ULTIMO SE LO HAN REGALADO EN PALM SPRINGS, TRAS EL MASTERS

CHRIS EVERT: ¡NUEVE COCHES DEPORTIVOS EN SU COLECCION!

compromisos más importantes del tenis mundial y, sobre todo, en los Estados Unidos, donde el deporte de la raqueta está pagado extraordinariamente, la han convertido (por encima, incluso, de las principales figuras femeninas del golf) en una de las deportistas mundiales mejor pagadas.

Y en virtud de sus millones a nadie sorprende que la Evert tenga también sus caprichos importantes. El más espectacular entre los que se le conocen es, sin duda, su colección de coches deportivos.

Pues bien; después de su último gran triunfo, el Master, disputado en Palm

Springs, Chris Evert, además de los 75.000 dólares que premiaban su triunfo (alrededor de cinco millones de pesetas), recibió un regalo que le hizo una enorme ilusión: un precioso coche de sport.

Todo el mundo pudo percatarse por los gestos y la alegría de Chris la ilusión que le hizo el vehículo; pero lo que muy pocos sabían entonces en Palm Springs es que ese espectacular «carro» era el noveno de la colección que Chris tiene en su casa, sin que, por ahora, se le haya pasado siquiera por la imaginación desprenderse de uno solo de ellos.

Todo un récord, sí, señores.

El título de campeón del mundo no es su mejor recuerdo

SCHOEN NO PUEDE OLVIDAR EL TRIUNFO DE ALEMANIA ANTE INGLATERRA: 3-1 EN WEMBLEY

● Para todos los jugadores, técnicos y aficionados alemanes, en el mundo del fútbol, sus mejores recuerdos están unidos a sus títulos de campeones del mundo. Para todos, menos para Helmut Schoen, que ha conseguido todos los títulos imaginables en el mundo del balompié, incluido el de la Copa del Mundo de 1974, cuando sus pupilos vencieron en la final del estadio Olímpico de Munich a Holanda; para el ex seleccionador nacional alemán, su mejor



recuerdo futbolístico es, de forma indudable, el triunfo de Alemania ante Inglaterra, en Wembley, en 1972, cuando vencieron a los «pross» por 3-1. Y lo explica sencillamente: «Es la victoria que me produjo más placer y más alegría, porque nunca como entonces jugamos tan maravillosamente bien.»

Cuando él, que ha dirigido a los seleccionados germanos durante catorce años, lo dice, será por algo, claro.

PARA SUPRIMIR ROCES INNECESARIOS...

LOS NADADORES Y NADADORAS FRANCESES, EN TRAJE DE ADAN Y EVA

● Naturalmente, la idea (jocosa y dicha con la boca pequeña) de la Federación Francesa de Natación de que sus nadadores y nadadoras compitiesen en traje de Adán y Eva, con el fin de conseguir llamar la atención de las cámaras de la televisión y divulgar más su formativo deporte no se llevará a la práctica. Pero no por ello ha servido para que sea discutida calurosamente por los defensores del deporte de alta

competición, que buscan ante todo y sobre todo el batir récord. No se puede negar, claro, que al suprimir los maillots de baño, por muy ligeros y sofisticados que sean ya, los nadadores se verían beneficiados y mejorarían sus marcas, porque se suprimirían roces. Pero mucho nos tememos que iban a surgir otros roces mucho más peligrosos en la carrera hacia el título de honor.

EL 14 DE ENERO, EN LONDRES

CASSIUS CLAY BOXEARA A BENEFICIO DEL EX CAMPEON DE EUROPA JOE ERSKINE



● No todo en el boxeo son golpes, combates más o menos encarnizados o estilizados, historias de sonados y ambiente de mafia. Ni mucho menos. También los púgiles tienen su corazoncito; un corazón que late por los demás a veces, sobre todo cuando se trata de remediar los males de otro púgil, ayer en lo alto de la fama y la riqueza, y hoy olvidado y arruinado física y moralmente, económicamente. Ahora, con motivo de la velada que va a tener lugar en el Palladium de Londres, el 14 de enero y a beneficio del ex campeón de Europa de los pesos pesados Joe Erskine, Cassius Clay o Mohamed Ali, como ustedes prefieran, va a pelear gratis para remediar en lo posible la situación del ex púgil británico.

¡Muy bien, Cassius!

En la velada, que tendrá un «show» de atracciones internacional, participarán también conocidísimos ases del mundo de la canción, el cine, los deportes en general y los espectáculos todos.



- Fútbol. Redondo, Maceda, Pereira, Del Cura, Mori... Son jugadores de un equipo de Primera. ¿Cuál?

A. Burgos. ☐
B. Racing. ☐
C. Español. ☐
D. Celta. ☐
E. Bisonte. ☐

- Waterpolo. ¿Campeón español de Liga?

A. Canoe. ☐
B. Montjuich. ☐
C. Barcelona. ☐
D. Barceloneta. ☐
E. Barcelonutilla. ☐

- Waterpolo. ¿País campeón del mundo en la actualidad?

A. Italia. ☐
B. URSS. ☐
C. Yugoslavia. ☐
D. Hungría. ☐
E. Salomonilandia. ☐

- Waterpolo. ¿Está permitido golpear la pelota con el pie?

A. Sólo si se tiene escafandra. ☐
B. No. ☐
C. Sí. ☐
D. Sólo los porteros. ☐
E. En los penalties. ☐

- Baloncesto. Fernando Romay (2,12 metros) es el «tacho» del baloncesto español. ¿Provincia de origen?

A. Pamplona. ☐
B. La Coruña. ☐
C. Segovia. ☐
D. Madrid. ☐
E. Aranjuez del Esparraguete. ☐

- Natación. ¿Cuál es la mujer más rápida del mundo?

A. Silvia Krystel. ☐
B. Kornelia Ender. ☐
C. Larissa Tsareva. ☐
D. Shirley Babashof. ☐
E. Barbara Krause. ☐

- Saltos. ¿A qué altura está la palanca de saltos?

A. 3 metros. ☐
B. 5. ☐
C. 10. ☐
D. 15. ☐
E. 20. ☐

- Saltos. ¿Campeón de España de saltos de trampolín?

A. Ricardo Camacho. ☐
B. Gregorio de la Rosa. ☐
C. Enrique Martínez. ☐
D. Javier Ibáñez. ☐
E. Gonzalo Pillado. ☐

- Fútbol. ¿Qué o quién es Yera del Campo?

A. Un estadio. ☐
B. Un club. ☐
C. Un árbitro. ☐
D. Un trofeo. ☐
E. Un satélite. ☐

- Fútbol. ¿Equipo del goleador Irigui?

A. Alavés. ☐
B. Almería. ☐
C. Osasuna. ☐
D. Baracaldo. ☐
E. Palosopa. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado al MUNDO DEL MOTOR)
MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

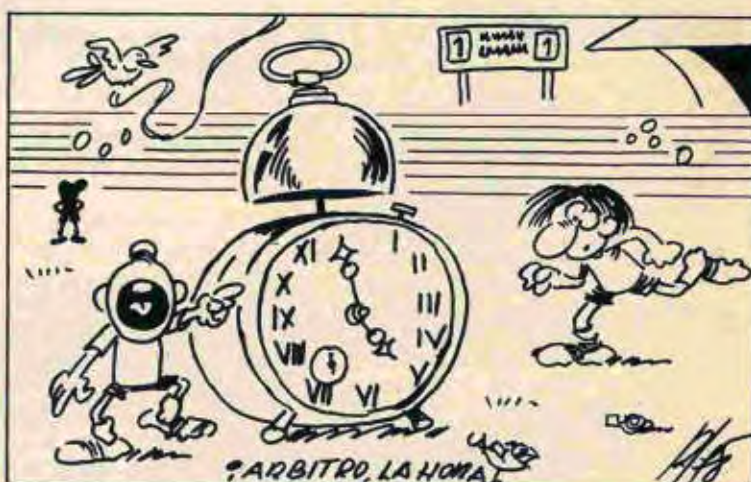
Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al MUNDO DEL MOTOR.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Reloj de mucha precisión. Mamífero plantigrado de pelaje largo. 2: Hoja de la palmera. Extensión grande de terreno arenoso (plural). Lienzo con que se envuelve el cadáver. 3: Corredor automovilista argentino, varias veces campeón del mundo. Instrumento musical de percusión. 4: Conjunto de hojas o ramas que forman espesura. Hueso largo de las extremidades inferiores que va desde la rodilla hacia el pie. 5: Lugar para carreras de automóviles. Edificio en construcción. Pieza de metal en las puertas, para llamar. 6: Pueblo de la provincia de Madrid, a orillas del río Lozoya. Sujetar con cuerdas. Corredor automovilista argentino, vencedor del Gran Premio de Brasil de Fórmula 1 en 1977.

VERTICALES. 1: Pintura de artistas aficionados o «primitivos» de nuestra época. Utensilio del automóvil que sirve para alumbrar. Cetáceo de gran tamaño que vive en los mares del Norte. Marca de automóviles inglesa fundada por un ingeniero y piloto de automóviles en 1906 de quien lleva su nombre. 2: Olor, perfume. El que con

DIEZ ERRORES DIEZ



respecto a otro habita en un lugar diametralmente opuesto de la tierra. Roedor de cola larga y poblada, muy inquieto que habita en los bosques de coníferas. 3: Rueda dentada que engrana con un piñón. Acción y efecto de empujar. 4: Traer hacia sí. Caja ósea de la cabeza donde se halla el encéfalo. 5:

Asociación dedicada a la práctica o promoción del automovilismo o motociclismo en sus diversas facetas. Gusano de cuerpo blando y cilíndrico como la lombriz. Cada una de las partes en que se divide un partido de tenis. 6: Conjunto de mil unidades. Relativo a los riñones. Región del noreste de Francia.

horóscopo del deportista

del 5 al 11 de diciembre de 1978

Por MARCO ALFA



ARIES

21 marzo-20 abril

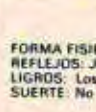
FORMA FISICA: No está en su mejor momento. Procúrese un periodo de descanso. **REFLEJOS:** Poco aptos en deportes que exijan mucha potencia física. **PELIGROS:** Actúe con toda libertad. Carecerán generalmente de importancia. **SUERTE:** Semana propicia para lograr importantes éxitos.



LIBRA

23 septiembre-22 octubre

FORMA FISICA: Podrá ver olvidado en estos días cualquier problema funcional. **REFLEJOS:** Presentarán un óptimo tiempo de reacción. **PELIGROS:** Viva libre de temores. Nada pondrá en juego su integridad física. **SUERTE:** Será una semana poco favorable a sus proyectos.



TAURO

21 abril-20 mayo

FORMA FISICA: Ningún riesgo de retroceso amenaza por ahora. **REFLEJOS:** Jugarán un buen papel en su actividad favorita. **PELIGROS:** Los riesgos serán mínimos y fácilmente superados. **SUERTE:** No le faltará el apoyo de ella. Su mejor día es el 7.



ESCORPIO

23 octubre-21 noviembre

FORMA FISICA: La buena marcha de la salud exigirá ahora muchos sacrificios por su parte. **REFLEJOS:** Jugarán un mal papel en deportes de velocidad. **PELIGROS:** Será una semana sin grandes dificultades. **SUERTE:** Las cosas marcharán mejor para usted durante el 7.



GEMINIS

21 mayo-20 junio

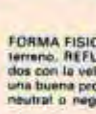
FORMA FISICA: Evite el excesivo agotamiento, ya que se sentirá mucho más activo. **REFLEJOS:** Responderán bien a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Cuidese de los saltos durante el 6 y el 9. **SUERTE:** Le será fácil progresar en su actividad preferida.



SAGITARIO

22 noviembre-21 diciembre

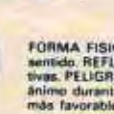
FORMA FISICA: Será fácil alcanzar la estabilidad orgánica deseada. **REFLEJOS:** Alcanzarán buenos niveles de precisión y de rapidez. **PELIGROS:** Deberá cuidarse mucho de los objetos en movimiento. **SUERTE:** La tiene de su parte durante el 5 y el 8.



CANCER

21 junio-20 julio

FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. **REFLEJOS:** Buenos, sobre todo en deportes relacionados con la velocidad. **PELIGROS:** Nada ha de temer. Cuenta con una buena protección astral. **SUERTE:** De aspecto generalmente neutral o negativo.



CAPRICORNIO

22 diciembre-20 enero

FORMA FISICA: Se le presenta una semana inestable en este sentido. **REFLEJOS:** Responderán peor a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Le amenaza una importante crisis de estado de ánimo durante los primeros días. **SUERTE:** Le presenta el lado más favorable durante el 11.



LEO

23 julio-22 agosto

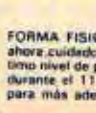
FORMA FISICA: Pasará una semana bastante tranquila por lo general. **REFLEJOS:** Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Le amenazan caldas violentas durante el 6. **SUERTE:** La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.



ACUARIO

21 enero-19 febrero

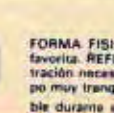
FORMA FISICA: No será necesario preocuparse demasiado por el estado de salud. **REFLEJOS:** Confíe en ellos. Presentarán un buen tiempo de reacción. **PELIGROS:** Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. **SUERTE:** La tiene de su parte, pero su mejor día es el 8.



VIRGO

23 agosto-22 septiembre

FORMA FISICA: Su salud será excelente. Nada requerirá por ahora cuidados especiales. **REFLEJOS:** Podrá contar con un óptimo nivel de precisión. **PELIGROS:** Tome mayores precauciones durante el 11. **SUERTE:** De aspecto variable. Deje sus asuntos para más adelante.



PISCIS

20 febrero-20 marzo

FORMA FISICA: Podrá rendir ahora bastante en su actividad favorita. **REFLEJOS:** Buenos, si realiza los ejercicios de concentración necesarios. **PELIGROS:** Se presenta un periodo de tiempo muy tranquilo en este sentido. **SUERTE:** Le será poco favorable durante el 9 y el 10.

RELACIONES PUBLICAS

J. de R.



Mario Kempes recibe el trofeo que le fue otorgado por la Unión de Periodistas Deportivos de España como «el futbolista del año». La entrega fue efectuada por el director del Consejo Superior de Deportes, don Benito Castejón. (Foto Campos.)



A la gala organizada por la Unión de Periodistas Deportivos de España acudieron todas las altas personalidades del deporte y de nuestra prensa. En la fotografía vemos a los señores de Montiel —don Vicente y doña Rosario Armada—, señores de Linares —don Luis y doña Carmen Díaz-Alvarez— y los señores de Renzi —don Rafael y doña Josefina Amores—. La fiesta fue un gran éxito deportivo y social. (Foto Campos.)



En el Club de Campo se ha celebrado el Gran Premio de Madrid de Golf. El alcalde, don José Luis Álvarez, haciendo entrega del trofeo ganado por Luis Gabarda. Son testigos del acto Pedro Morán y el presidente de la Federación Centro, Rafael de Carlos. (Foto Vaquero.)



La esposa del alcalde de Madrid, doña Mercedes Royo de Alvarez, también tomó parte en la Fiesta de la Bicicleta, junto con sus hijos. La lluvia no frenó el entusiasmo de los participantes, y aquí vemos a la alcaldesa junto con su hijo Segismundo, con el fondo de la sonrisa del propio alcalde, don José Luis Álvarez. Empezaron y terminaron la prueba, veinte kilómetros sin «pájara» y con buen humor.

ARTICULOS RELIGIOSOS



● Christian Piot, el famoso y viejo conocido meta del Standard de Lieja y de la selección belga que participó en el Mundial de Méjico a costa de España, ha colgado las botas a los treinta y un años de edad obligado por las circunstancias. Una grave lesión en la rodilla derecha, que necesitó cinco operaciones quirúrgicas el último año, le ha obligado. Detrás deja un limpio historial. Un brillante historial, que va desde los 474 partidos oficiales defendiendo los colores del Standard, desde el 26 de septiembre de 1967, día de su debut, al 23 de noviembre de 1977, que fue su último partido, a los cuarenta partidos con el equipo nacional.

Hoy, Piot, triste por su adiós, ha decidido abrir en Lieja una tienda de artículos religiosos.

MARKO VALOK VUELVE A SONAR



● En Yugoslavia no se andan con chiquitas a la hora de quitar o poner seleccionador nacional. Los

hay que no aguantan más allá de dos partidos, o los hay, como Slavko Lustica, que no llegan a debutar por problemas cardíacos. ¿Se acuerdan ustedes de Marko Valok? Seguro que sí. Dirigió la selección yugoslava que impresionó a todos por su triunfo ante Rumania en Bucarest por 3-5. Pero después de este gran éxito vino el 0-1 de España en Belgrado y Valok pasó a la historia. Ahora su nombre vuelve a sonar gracias a la hazaña del O. F. K. Belgrado, penúltimo de la Primera División, al ganar en el campo del Partizán. El O. F. K. Belgrado está preparado por el «resucitado» Marko Valok.

OTRO YUGOSLAVO PARA EL FUTBOL FRANCES



● El fútbol francés sigue nutriendo sus filas con figuras procedentes del exterior. Los galos tienen un buen mercado importador en Yugoslavia. El último yugoslavo contratado para la próxima campaña es Mihail Keri, del Estrella Roja de Belgrado. Su club de destino en Francia: el Sochaux, equipo representativo de la fábrica de coches Peugeot.

QUIEN LO DIRIA...



● Thomas Parits pasó sin pena ni gloria por el Granada. En Los Cármenes se confiaba en él y acabó defraudando. En ningún momento justificó las esperanzas que los aficionados granadinos habían depositado en su fama de goleador. Un buen día Parits dejó Granada y se volvió a su patria, donde fichó por el Austria Viena. Allí las cosas son distintas. En esta Liga Parits es el máximo goleador austriaco, con diecisiete goles en quince partidos. Quién lo diría...

UN NEGRO PARA LA HISTORIA

● Algo cambia en Inglaterra. Y de modo profundo. Desaparece el «Times» tras casi dos siglos de presidir el desayuno de huevos con bacon, y un negro, Viv Anderson, debuta con la selección inglesa frente a Checoslovaquia en Wembley. Para las mentalidades ancladas en el pasado, algo incomprensible. Para las mentalidades que saben ajustarse a los tiempos, algo absolutamente normal. Lo cierto es que ya no hay «Times» y Anderson, que pertenece al Nottingham Forest, es internacional. El primer negro en la historia de la selección inglesa, que viene funcionando



desde 1872. Y es que cada día se presta más atención a los derechos humanos. Hasta de Inglaterra va desapareciendo el racismo.

LOS MIEMBROS DE LA FIFA

HOY, AUSTRIA



- Nombre de la Asociación: Oesterreichischer Fussball-Bund.
- Presidente: Karl Sakanina.
- Secretario general: Otto Demuth.
- Dirección: Oesterreichischer Fussball-Bund, Mariahilferstrasse, 99, Postfach 161, A-1061, Viena.
- Idiomas para la correspondencia: alemán, inglés y francés.
- Año de fundación: 1904.
- Año de afiliación a la FIFA: 1905.
- Colores del equipo nacional: elástica blanca, calzón y medias negras.
- Colores suplentes: elástica roja, calzón blanco y medias rojas.
- Número de clubs: 2.041.
- Número de futbolistas federados:
 - PROFESIONALES: 468.
 - AMATEURS: 254.657.
 - Total: 255.125.
- Número de clubs en Primera División: diez.
- Duración del campeonato: de febrero a junio y de agosto a diciembre.
- Estadios importantes:

Espectadores

WIENER STADION PRATER, Viena:	70.714
SALZBURGER STADION, Salzburgo	22.000
LINZER STADION, Linz	22.000
HOHE WART, Viena	21.000
WESTSTADION, Viena	20.000
BUNDESSTADION LIEBENAU, Graz	19.000
TIVOLISTADION, Innsbruck	14.400



Ferenc Puskas.



Zoltan Czibor.

FALTARON LOS MAS GRANDES

En el Hotel Intercontinental de Budapest se celebró el pasado jueves una fiesta por todo lo alto. Se conmemoraban las Bodas de Plata del mayor triunfo en la historia de la selección húngara. Aquel 3-6 infligido a Inglaterra en Wembley el 23 de noviembre de 1953 y que se conoce como el «partido del siglo». Era la primera vez que Inglaterra, capitaneada por Billy Wright, mordía el polvo en su feudo.

Gusztav Sebes, el seleccionador de

antaño, con sus setenta y dos años a cuestas, lloró de emoción mientras recordaba para los periodistas la alineación de aquel histórico encuentro. Se guardó un minuto de silencio al llegar a la línea media, puesto que tanto Jozsef Bozsik como Jozsef Zakarias han fallecido ya. En realidad, del once titular sólo asistieron cuatro al acto: Gyula Grosics, Jeno Buzanski, Mihaly Lantos y Laszlo Budai. Faltaron los más grandes, exiliados o trabajando en el extranjero: Gyula Lorant, San-

dor Kocsis, Nandor Hidegkuti, Ferenc Puskas y Zoltan Czibor, amén de los fallecidos, claro.

En este veinticinco aniversario, ésta es la biografía y la situación actual de los «héroes de Wembley»:

Gyula GROSICS.—Portero. Nacido en 1926. Militó en el Honved y en el Tata-banya. Ochenta y cinco veces internacional. Actualmente es el entrenador del Volan, de la Segunda División húngara.

Jeno BUZANSKI.—Defensa derecho. Nacido en 1927. Jugó en el Dorog. Cuarenta y ocho veces internacional. Trabaja en una fábrica.

Gyula LORANT.—Defensa central. Nacido en 1922. Militó en el Honved. Treinta y siete veces internacional. En la actualidad es el entrenador del Bayern Munich.

Mihaly LANTOS.—Defensa izquierdo. Nacido en 1928. Militó en el Magyar Testgyakorlók Köre (M.T.K.). Cincuenta y dos veces internacional. En la actualidad es el entrenador del Videoton, de la Primera División húngara.

Jozsef BOZSIK.—Medio volante derecho. Nacido en 1925. Militó en el Kispest y en el Honved. Cien veces internacional. Fallecido.

Jozsef ZAKARIAS.—Medio volante izquierdo. Nacido en 1923. Militó en el Voros Lobogó, hoy M. T. K. Budapest. Veinticinco veces internacional. Fallecido.

Laszlo BUDAI.—Extremo derecho. Nacido en 1929. Militó en el Honved. Treinta veces internacional. Actualmente prepara los juveniles del Honved.

Sandor KOCSIS.—Interior derecho. Nacido en 1929. Militó en el Ferencváros, Honved y Barcelona. Sesenta y ocho veces internacional. Vive en Barcelona.

Nandor HIDEGKUTI.—Delantero centro. Nacido en 1922. Militó en el M. T. K. Budapest. Sesenta y ocho veces internacional. En la actualidad es entrenador en Egipto.

Ferenc PUSKAS.—Interior izquierdo. Nacido en 1927. Militó en el Kispest, Honved y Real Madrid. Internacional en ochenta y cuatro ocasiones por Hungría. Actualmente es el entrenador del A. E. K. de Atenas.

Zoltan CZIBOR.—Extremo izquierdo. Nacido en 1929. Militó en el Honved, Barcelona y Español. Cuarenta y tres veces internacional. Propietario de un negocio en Barcelona.

Estas son, de modo resumido, las trayectorias de los protagonistas del mayor triunfo balompédico de Hungría. Dos de ellos han muerto y cinco viven fuera del país.



LEAO, REHABILITADO

Emerson Leao, el meta titular de la selección brasileña en los dos últimos campeonatos del mundo, es otro, junto con Zico, que ha vuelto por sus perdidos fueros. Tras un grave incidente con el Palmeiras, que le costó la rescisión de contrato con el club paulista, su carrera parecía acabada. Sin embargo, Leao ha encontrado un nuevo y prestigioso club en el que seguir destacando: el Vasco de Gama, actual líder del Campeonato de Río de Janeiro. Leao no sólo se ha rehabilitado profesionalmente, sino que puede decir aquello de «que no hay mal, que por bien no venga». En el Vasco de Gama sus honorarios se han doblado.



UNA MISERIA POR ARRUA

Decíamos hace unos números que el Millonarios de Bogotá volvía a estar entre los grandes del fútbol americano. Ahora la directiva de este club colombiano se ha dirigido a sus colegas del Zaragoza con la pretensión de fichar al paraguayo Saturnino Arrúa. Lo malo es que ofrecen una miseria por el traspaso: seis millones de pesetas. Con esta «propina» no hay diálogo.

ZICO: CORTE DE MANGAS A LOS INCREDULOS

Arthur Coimbra «Zico» ha vuelto a la actividad goleadora. En torno al menudo e importante jugador carioca del Flamengo habían corrido muchas especulaciones. Algunos decían que aquella lesión tonta que sufrió en Mendoza frente a Polonia, en encuentro valedero para el Mundial '78, cuando apenas se llevaban dos minutos de juego, le apartaría definitivamente de los estadios. Pero no ha sido así. Zico se ha recuperado perfectamente y en

su reaparición en encuentro del campeonato brasileño frente al São Cristovao ha sido un rotundo éxito. Triunfo del Flamengo por dos goles a cero, y ambos tantos marcados por él. Uno en bonita jugada personal y el otro de resultados de un golpe franco, especialidad en la que Zico es un auténtico maestro.

Con estos dos goles, Zico parece haber dado un corte de mangas a los incrédulos.



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

YUGOSLAVIA

RESULTADOS

Zeljeznica, 1; Rijeka, 0.
Buducnost, 1; Partizan, 0.
Estrella Roja, 5; Belgrado, 1.
Napredak, 2; Sloboda, 2.
Dynamo, 2; Vojvodina, 0.
Hajduk, 5; Sarajevo, 0.
Radnicki, 2; Velez, 2.
Olimpia, 1; Zagreb, 0.
Borac, 1; Osijek, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

DYNAMO	15	8	5	2	35	22	21
Buducnost	15	8	4	3	18	13	20
Hadjuk	15	7	5	3	24	16	19
Sarajevo	15	8	3	4	23	19	19
Velez	15	7	4	4	21	13	18
Estrella Roja	15	7	3	5	21	16	17
Partizan	15	5	7	3	21	18	17
Sloboda	15	5	5	5	19	23	15
Rijeka	15	4	6	5	12	12	14
Zeljeznica	15	6	2	7	19	22	14
Osijek	15	4	6	5	14	18	14
Napredak	15	5	4	6	16	21	14
Vojvodina	15	4	5	6	15	13	13
Zagreb	15	1	10	4	16	19	12
Radnicki	15	2	8	5	15	18	12
Borac	15	4	4	7	18	30	12
OFK Belgrado	15	1	9	5	12	21	11
Olimpija	15	2	4	9	14	29	8

INGLATERRA

RESULTADOS

Arsenal, 1; Liverpool, 0.
Bristol City, 1; Derby County, 0.
Ipswich Town, 2; Leeds United, 3.
Queens Park Rangers, 1; Bolton, 3.
Southampton, 1; Birmingham City, 0.
El resto de los partidos de Primera División quedaron suspendidos a causa del mal tiempo.

J. G. E. P. F. C. P.

LIVERPOOL	17	13	3	1	42	7	29
Everton	17	10	7	0	24	10	27
W. B. A.	16	9	5	2	31	14	23
Nott. Forest	16	7	9	0	19	9	22
Arsenal	16	7	6	3	27	17	20
Conventry	17	7	6	4	24	23	20
Man. Utd.	17	6	6	5	24	27	20
Tottenham	17	7	6	4	21	23	20
Aston Villa	17	6	6	5	22	16	18
Leeds	17	6	5	6	30	22	17
Derby	17	7	3	7	24	33	17
Man. City	17	5	6	5	24	23	16
Bristol City	17	6	4	7	20	21	16
Norwich	16	4	7	5	28	28	15
Ipswich	17	6	2	9	18	24	14
Middlesbrough	17	5	3	9	21	23	13
Southampton	17	3	7	7	18	27	13
Q. P. R.	16	6	6	12	12	19	12
Bolton	17	3	4	10	19	35	10
Wolver	17	4	1	12	13	32	9
Birmingham	17	2	4	11	17	29	8
Chelsea	17	2	4	11	19	35	8

HOLANDA

RESULTADOS

AZ'67, 7; Den Haag, 1.
Go Ahead, 2; NEC, 0.
PSV Eindhoven, 0; MVV, 0.
Ajax, 7; Volendam, 3.
Haarlem, 0; Sparta, 0.
VVV, 1; Utrecht, 2.
Vitesse, 3; PEC Zwolle, 1.
Feyenoord, 2; NAC, 1.
Roda, 0; Twente, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

RODA	14	9	4	1	29	11	22
Ajax	14	9	2	3	34	10	20
PSV	14	9	2	3	27	8	20
AZ'67	14	8	2	4	44	23	18
Feyenoord	14	5	7	2	18	7	17
Sparta	14	7	2	5	19	17	16
MVV	14	6	4	4	14	16	16
Go-Ahead	14	5	5	4	19	17	15
FC Twente	14	5	5	4	19	17	15
NAC	14	3	6	5	17	31	12
Utrecht	13	4	4	5	21	23	12
PEC	14	2	8	4	11	17	12
Haarlem	14	3	5	6	12	18	11
Vitesse	14	2	6	6	16	31	10
La Haye	14	2	5	6	11	19	10
NEC	13	1	7	5	8	18	9
Volendam	14	2	4	8	15	24	8
FC VVV	14	2	3	9	8	31	7



Bordon Ivano, jugador del Inter de Milán.

FRANCIA

RESULTADOS

Strasbourg, 2; Mónaco, 1.
Saint-Etienne, 5; Valenciennes, 0.
Paris F. C., 1; Nancy, 1.
Angers, 3; Sochaux, 2.
Nîmes, 2; Lyon, 2.
Reims, 1; Nantes, 4.
Metz, 5; Laval, 1.
Lille, 3; Paris S. G., 1.
Bordeaux, 2; Marsella, 1.
Niza, 2; Bastia, 2.

J. G. E. P. F. C. P.

STRASBOURG	20	10	8	2	35	17	28
Mónaco	21	12	4	5	41	25	28
Saint-Etienne	21	11	5	5	40	23	27
Nantes	21	11	4	6	42	21	26
Lyon	21	10	5	6	36	27	25
Sochaux	20	9	6	5	33	23	24
Bordeaux	21	7	10	4	27	19	24
Metz	21	9	5	7	28	30	23
Lille	21	6	10	5	38	38	22
Laval	21	6	9	6	32	35	21
Nîmes	21	8	4	9	33	30	20
Bastia	21	7	6	8	33	36	26
Paris-S.G.	21	7	5	9	31	34	19
Nancy	21	7	4	10	41	36	18
Marsella	21	5	7	9	26	34	17
Valenciennes	21	6	5	10	23	31	17
Angers	21	6	5	10	21	42	17
Paris F. C.	21	6	4	11	25	39	16
Nice	21	5	4	12	29	51	14
Reims	21	2	8	11	13	36	12

AUSTRIA

RESULTADOS

Salzburg, 1; Austria, 0.
Admira, 1; Rapid, 1.
Sportclub, 1; Grazer A. K., 1.
Innsbruck-Voest Linz (aplazado).
Viena-Sturm Graz (aplazado).

J. G. E. P. F. C. P.

AUSTRIA	15	11	1	3	38	19	23
Rapid	15	8	3	4	22	14	19
Voest Linz	15	7	3	5	17	15	17
Salzburg	15	7	2	6	14	22	16
Sportclub	15	5	6	5	28	19	15
Sturm Graz	15	5	4	6	17	23	14
Innsbruck	15	4	4	7	20	21	12
Admira	15	4	4	7	16	18	12
Viena	15	4	4	7	22	23	12
Graz AK	15	3	4	8	16	26	10

Alemania Federal

RESULTADOS

Resultados de la tercera ronda de Copa:
Colonias, 3; Braunschweig, 2.
Hamburgo, 0; Bochum, 0.

Tennis Borussia, Berlin, 0; Nuremberg, 2.
Holstein Kiel, 5; Karlsruher SC, 2.
Darmstadt 98, 1; SSV Ulm, 5.
Südwest Ludwigshafen, 2; Kaiserslautern, 1.
Tus Neuendorf, 3; FC Bocholt, 1.
Duisburg, 2; Mannheim, 1.
Borussia Dortmund, 6; Kickers O., 1.
Eintracht Frankfurt, 4; Baunatal, 1.
Hertha BSC Berlin, 2; Borussia M., 0.
Bayer Uerdingen, 2; Schalke 04, 1.
Osnabrück, 2; Fortuna Colonia, 1.
Bayer Leverkusen, 1; Bayreuth, 0.
Fortuna Düsseldorf, 2; Alemania Aachen, 1.

Hasta el momento, la clasificación de Liga en Primera División, es la siguiente:

J. G. E. P. F. C. P.

KAISERSL.	15	9	5	5	30	18	23
Hamburgo	15	9	3	3	32	12	21
Stuttgart	15	8	4	3	26	17	20
Bayern	15	7	4	4	32	17	18
Frankfurt	15	8	2	5	25	21	18
Schalke 04	15	6	5	6	24	23	17
Düsseldorf	15	6	4	5	29	25	16
Moenchengl.	15	5	4	6	23	18	14
Bochum	15	4	6	5	25	24	14
Colonia	15	4	6	5	19	19	14
Bielefeld	15	5	4	6	16	20	14
Brunswick	15	5	4	6	28	25	14
Hertha	15	3	7	5	20	21	13
Bremen	15	4	5	6	21	25	13
Duisburg	15	4	3	8	20	35	11
Darmstadt	15	2	6	8	20	34	10
Nuremberg	15	3	1	11	12	35	7

ITALIA

RESULTADOS

Ascoli, 1; Inter, 2.
Atalanta, 0; Juventud, 1.
Catanzaro, 3; Lazio, 1.
Fiorentina, 0; Vicenza, 0.
Milán, 1; Perugia, 1.
Roma, 2; Avellino, 1.
Turín, 0; Nápoles, 0.
Verona, 1; Bologna, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

MILAN	9	6	2	1	16	6	14
Perugia	9	5	4	0	10	2	14
Torino	9	4	4	1	13	8	12
Inter	9	3	5	1	13	7	11
Juventus	9	3	5	1	12	7	11
Fiorentina	9	4	3	2	10	8	11
Nápoles	9	3	4	2	8	7	10
Lazio	9	3	4	2	11	15	10
Catanzaro	9	1	7	1	3	4	9
Ascoli	9	2	4	3	10	10	8
Bologna	9	1	5	3	8	9	7
Avellino	9	1	5	3	5	7	7
Vicenza	9	2	2	5	10	18	6
Roma	9	1	3	5	3	9	5
Atalanta	9	0	5	4	5	12	5
Verona	9	0	4	5	6	15	4

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Sevilla, 1; Hércules, 0.
Santander, 1; Rayo, 0.
Valencia, 1; Real Sociedad, 0.
Salamanca, 3; Zaragoza, 1.
Real Madrid, 0; Español, 0.
Barcelona, 2; At. Madrid, 4.
Las Palmas, 0; Gijón, 0.
Athletic de Bilbao, 3; Celta, 1.
Burgos, 1; Huelva, 0.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

R. MADRID	12	6	6	0	25	15	18	+6
Ath. Bilbao	12	6	3	3	21	11	15	+3
At. Madrid	12	5	5	2	26	21	15	+3
C. Gijón	12	6	2	4	16	13	14	+2
Las Palmas	12	5	4	3	17	14	14	+2
Barcelona	12	6	1	5	24	15	13	+1
Sevilla	12	4	5	3	21	16	13	+1
Valencia	12	5	3	4	13	12	13	+1
Español	12	6	1	5	16	15	13	+1
R. Sociedad	12	5	2	5	16	15	12	
Burgos	12	2	8	2	15	16	12	
Salamanca	12	4	3	5	12	16	11	-1
Zaragoza	12	5	0	7	20	20	10	-2
R. Vallecana	12	4	2	6	11	15	10	-2
Santander	12	4	2	6	12	22	10	-2
Huelva	12	4	2	6	13	22	10	-2
Hércules	12	4	0	8	8	17	8	-4
Celta	12	1	3	8	7	22	5	-7

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO I)

RESULTADOS

Lugo, 1; Pontevedra, 1.
Sestao, 2; Orense, 1.
Bilbao Ath., 2; Pegasus, 0.
Langreo, 1; Oviedo, 1.
Tenerife, 2; At. Madrileño, 2.
Huesca, 0; Palencia, 0.
Zamora, 3; Ensidesa, 2.
Logroñés, 1; Real Unión, 1.
Caudal, 0; Leonesa, 0.
Torreón, 3; Mirandés, 1.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

BILBAO ATH.	13	8	3	2	21	10	19	+5
Mirandés	13	8	1	4	17	13	17	+5
Zamora	13	7	2	4	16	12	16	+2
Torrejón	13	8	0	5	24	18	16	+2
Oviedo	13	6	3	4	18	13	15	+3
Palencia	13	5	5	3	16	16	15	+3
At. Madrileño	13	5	4	4	20	17	14	+2
Tenerife	13	5	4	4	15	13	14	
Sestao	13	5	4	4	12	11	14	
Huesca	13	4	6	3	12	13	14	
Orense	13	5	3	5	12	10	13	+1
Leonesa	14	4	5	4	11	10	13	+1
Logroñés	13	3	7	3	14	14	13	-1
Iruñ	13	3	6	4	16	18	12	
Ensidesa	13	5	2	6	15	18	12	
Lugo	13	4	3	6	14	13	11	-3
Pontevedra	13	3	4	6	13	16	10	-2
Caudal	13	3	2	8	11	26	8	-6
Pegaso	13	2	3	8	10	18	7	-5
Langreo	13	1	5	7	7	15	7	-5

EN BILBAO RETUVO SU CETRO EUROPEO ANTE MARTINESE

ESTE ES "CHINO" SANCHEZ

FERNANDO «Chino» Sánchez ha conseguido en Bilbao retener el cetro europeo de los pesos superligeros, que conquistara en Miranda de Ebro frente a Colin Powers. En la capital vasca, Chino se ha mostrado valiente y agresivo como siempre, ante el italiano Martinese. Ha sido la pelea esperada por todos, porque todos sabemos que «Chino» Sánchez es el último león de nuestros cuadriláteros. Huérfano de conocimientos técnicos, el mirandés lo suple todo a base de su corazón de gigante y de su fortaleza. El aspirante italiano se ha estrellado en su intento de conquistar el cetro y Fernando Sánchez ha logrado afianzarse en su trono. No es necesario entrar en detalles sobre un combate del que se ha hablado ampliamente estos días. El mirandés se impuso a lo largo de los quince asaltos. Durante los ocho primeros rounds fue acumulando puntos. Después el italiano fue nivelando la balanza y en algún momento hasta llegó a poner en apuros al campeón de Europa. Pero era muy difícil recuperar la ventaja adquirida por «Chino» Sánchez en la primera parte de la batalla. España sigue con sus cuatro campeones continentales tras el encuentro de Bilbao. Hay que reconocer que no fue un combate brillante por las características de los dos boxeadores. Dos de los jueces dieron 147-143 a favor del mirandés y el otro se inclinó por el italiano (147-145). En los vestuarios, la polémica de tantas veces. Chino manifestaba que no había tenido excesivos problemas para obtener la victoria y que Martinese había sido menos peligroso que el británico Colin Powers. En el vestuario contrario, Martinese se encargaba de opinar todo lo contrario. El italiano no estaba de acuerdo con el veredicto que dieron los jueces. «He vencido con claridad. Le superé en la segunda parte de la pelea y se lo hice pasar mal. En cambio, el español nunca me hizo daño.» Como siempre, después de un campeonato que llegó al final de los quince asaltos, opiniones para todos los gustos. Pero esta vez las protestas de Martinese no tienen razón de ser, porque sobre el cuadrilátero «Chino» Sánchez se había hecho acreedor a ese triunfo por puntos que le concedieron los jueces.

Ahora ya se habla de un enfrentamiento entre españoles por la corona de los superligeros. Parece que Xabier Azpitarte y Enrique Soria han llegado a un acuerdo para que Fernando Sánchez defienda la corona ante Perico Fernández. El «niño-campeón» da la impresión de haber salido de su letargo. En Japón, Okubo le duró muy poco tiempo en pie. Y el sábado pasado, en su reaparición en Zaragoza, sólo necesitó cuatro rounds para desbarbarse del chileno Mario Molina. Perico sigue siendo un hombre joven y, a pesar de sus tropiezos e irregularidades, hay que seguir contando con él. Fernando Sánchez ya derrotó hace unos meses a Perico en Bilbao. Ahora, si se llega a concretar el nuevo combate, podría producirse el mismo resultado, pero con Perico sobre el cuadrilátero no valen los pronósticos.

¿QUIEN ES «CHINO» SANCHEZ?

Hemos hablado de la victoria de Chino y de su probable combate con Perico. Pero habría que explicar más

- Nació en Miranda de Ebro hace treinta años y estuvo a punto de ser ciclista
- Una temporada trabajó en Francia, en una fábrica
- Es un boxeador que suple su escasez de recursos técnicos a base de fortaleza y valentía



Fernando «Chino» Sánchez haciendo el saque de honor de un partido del Burgos.



Una fase del combate entre Chino y Colin Powers. Sánchez se proclamaría esa noche campeón europeo.



Fernando «Chino» Sánchez, el mirandés que acaba de retener su cetro europeo de los superligeros en Bilbao.

de Ebro. Es el mayor de seis hermanos. Su padre era aficionado al ciclismo y llegó a participar como ciclista en la Vuelta al País Vasco. Dos de sus hermanos —Rodolfo y Jesús— han elegido el deporte de las doce cuerdas y recientemente participaron los tres en la misma velada. Fernando Sánchez acudió a la escuela primaria y después ingresó en el colegio de los Sagrados Corazones, del que se escaparía porque no le gustaban los libros. Se dedicó a buscar el método para llevar dinero a su casa. Trabajó en el montaje de tuberías y estuvo algún tiempo en Francia, trabajando en una fábrica situada muy cerca de la frontera con Bélgica.

Fernando Sánchez se sintió atraído por el ciclismo —su padre influiría en esta afición— y llegó a participar en tres carreras. Después cambiaría la bicicleta por los guantes. Fue un amateur discreto, aunque llegó a las finales de los campeonatos de España de aficionados disputados en Valencia. En 1973 dio el salto al profesionalismo. Fue escalando posiciones y en 1974 logró coronarse campeón de España de los superligeros venciendo, por puntos, a Fernando Pérez, en Zaragoza. Ese mismo año retendría la corona ante Torres Arbizu y Horacio Ruiz. En 1975, Jesús Rodríguez de la Rosa le vence por puntos en Tenerife y le arrebató el título. Pero el Chino no se desespera con aquel tropiezo y en 1976 recupera el centro al ganar a Mariano Pérez en Miranda de Ebro. A partir de entonces el Chino ha seguido escalando posiciones. Retiene el título frente a De la Rosa, Fernando Pérez, Mariano Pérez y Perico Fernández. Es un campeón de España con aspiraciones europeas. Y Xabier Azpitarte consigue llegar a un acuerdo con Colin Powers, el campeón, para que venga a Miranda. El Chino lo da todo sobre el ring y conquista a base de valentía ese título que ahora, con las mismas armas, ha retenido en Bilbao frente a Martinese. Fernando «Chino» Sánchez es el penúltimo «león» del pugilismo español. Si mantiene su actual racha de éxitos tendremos que seguir hablando largo y tendido de este mirandés de treinta años, que se ha situado en el trono europeo de los superligeros ante la sorpresa de muchos.

Vicente CARREÑO

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. D; 2. B; 3. A; 4. C; 5. B; 6. E; 7. C; 8. A; 9. C; 10. C.

SOLUCIONES AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Cronómetro. Oro. 2. Palma. Arenales. Sudario. 3. Fango. Timbal. 4. Fronda. Perón. 5. Autódromo. Obra. Aldabón. 6. Pinilla. Atar. Reulemann.

VERTICALES. 1. Naif. Faro. Orca. Austin. 2. Aroma. Antipoda. Ardilla. 3. Corona. Empate. 4. Atraz. Cráneo. 5. Escudería. Anécdotas. Set. 6. Millar. Renal. Lovina.

SOLUCIONES A LOS DIEZ ERRORES

1. Cola del pájaro. 2. Nariz del jugador situado al fondo, a la izquierda. 3. Boca del jugador que grita. 4. Manilla grande del reloj. 5. Cola del pez. 6. Un espectador situado en las gradas de la izquierda. 7. Sombra de la tribuna. 8. Boca del jugador situado a la derecha. 9. Manga izquierda de la camiseta del mismo personaje. 10. Uno de los números situados en el marcador.

SALTO LA LIEBRE

Dice el adagio que «donde menos se espera salta la liebre». Y saltó en el Bernabéu, de donde el Español se llevó un positivo, en un partido sin goles. Pieza fundamental del conjunto españolista fue su guardameta, Urruticoechea, al que vemos en diferentes momentos de su excelente actuación ante los repetidos acosos madridistas.—Fotos A. Vega.

